



رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهسيري رئيس التحسيرين ابراهيم سيعده مدير التمسيرير: محمد طنطهاي

The second of th

سببان رئيسيان لنزيارة البرئيس للعراق:

الخليج كانت نقطة التركيز الأساسية في جولة الخليج الإعراب عن تقدير مبارك وشعب مصر لدور الرئيس صدام في قمة عمان

مرة تغرى : هذا وقت الاستلة الواضحة والإجابة الاوضح . فهل نحن حقا نريد

والحرب في لبنان لم تخمد بعد ، والحرب على شط العرب ما تزال مستعرة . فسان

أما العظم والقيمير العلمي والراى المقلمي والمجافل الدولية فاد تفرجت جميعا هذه الغرجة ، ومستعد أن يتفرج مثاث السنين. إ

البقية ص ٧



الدانية والشلطارالهية والأبغية والكاوسى ومعارب العربير. • للغناديه والحطاع والمستشغا • للبقالة والمويماكية والجزاف 🕒 للحاوافت :

درلابالحفظ • زوارة معرصناصرورية • بصاءً حاصة والتسليم توراً

كان ل النية أن تلجا أل الحل العسكرى ، أمعني ذلك اضافة قوات جديدة أل جانب غيد جانب لخر . ويذلك توسع الحرب بدلا من أن تحصرها ابيلا في انهائها .. ويعفى العرب يرى أن دواجهة الحرب على شط المنزب هيي بسالقضاء على كل محسلولة للوساطة ،أي بالقضاء على كل الطرق التي تؤذي أني وقف اطلاق النار والسلام بعيد

وكان القطسوف الاطون يشرب عثلا للصعب الممكن وللستحيل بان وجلا مسلا المستجبل أفهو بدلامن فأججل مشكلة فقد لرجا الحل وذكق مشكلة اكبر لنجلها

لبنان كل أنواع الكرامية والحاد والتخريب والتعزيق .. وهي عبرة تاريخية اذا وليناها فلكيلا مُرتكِب هذه الجريمة في الترباد وعلى الى أرض .. قالى لينان حسرب اهلية عنصرية دينية سياسية اقتصافية قبلية ارهلية البترارية .. فاشعب اللبتاني على القبض على الشعب اللبنائي وجعِله رهينة يبترُ عله وتعه ومستقبله . وبسنك

والنبود والنبض و جنوب أقريقيا وبين المسلمين والمسلمين على شط العرب وقبل ذَلِكُ عَلَى الْحَرُوبِ بِينَ الصَّلِيبِ وَالْهَائِلُ وَبِينَ الْهَائِلُ وَنَجِعَةَ دَاوَدٌ .. والعكم اعتلا على وتبقى المشكلة مشكلتنا نحن ، فنحن الذين ريطناها وعلدناها ، واشعلنا فيها لنار .. لان احزاق العقدة اسهل من حلها .. ونحن كل اطراقها فاما ان تعلها معا واما

ولايد من أن تعيد النظر أن ماحدث ﴿ لَيْنَانَ ، ومساورًالُ يَجَمِعَتْ ، طَلِيتَمَانَ عَسَى فهرس ، لكل مشاكل البنيا .. واشعال النار ﴿ لِينَانَ يَلِيلُ عَلَ الْفَشِلُ الْسَبْسُرِ لِأَهْلُ ابنان وللعرب وللعلم كله .. وأن يتقدُّ لبنان من أبنان الا الشبعب اللبنسائي . وأن

الما الماعلات

صب الطلب واللوت والمقاس والديكور 💿 بهدرن محصون درج بعاليا 💿 ضع مترة ف الصمات والصيانة والمتأبعة ...



بغـداد _ إبراهيم سعده

الاساسية في الباحثات التي لجراما الرئيس في العواصم

الست التفليجية التي زارها في الأسبوع المنفي . ومن الطبيعي ان تستكمل هذه المشاورات - قبل توجه الرئيس إلى الولايات

المتحدة الامريكية والدول الاوربية الأربع الرئيسية بالقاء مم الرئيس صدام حصين يهدف الى تقييم الموقف من كافة جوانيه ، ومناقشة البدائل المتاحة المتحرك من اجل وقف الحديد مسالم من الحل وقف

الْحَرِبُ ، سَواء على معدد الامم المتحدة أو من خلال التحركات التي تقوم بها الدولتان الكبيتان ، أو عن طريق

يتقدير شعب مصر للدور الكبع الذي قام به الرئيس صدام

مسين في مؤتمر قمة عمان من آجل عودة العلاقات مع مصر . وعلى الرغم من ان مصر لم يكن لها أي مطلب من هذا

تارة هذا الموضوع عودة العلاقات مع مصر ـ ف المؤتمر بعد الخطاب الذي القاه جلالة الملك حسين عامل الاردن واعلن فيه

فور وصول الرئيس مبارك الى مطلر بغداد عانقه

رر رسي الورنيس مبارك الى مطار بعداد عاته الرئيس العراقي صدام حسين عند سلم الطائرة وصحبه الى استراحة المطار حيث استى فترة قصيرة قبل أن يتوجه الرئيس مبارك الى مقر اقامته في العاصمة العراقية .

. وقد أقلم الرئيس العراقي مادية عشاء تكريما للرئيس مبارك . ومن القرر أن يفلد الرئيس مبارك والوقد للرافق له بغداد قبيل ظهر اليوم أتى عمان

وفدان من مجلسي الشعب والشوري

يشارك في استقبال ألرئيس محمد حسني ميارك عند عودته

لليوم الى القاهرة من جولته ل ٨ دول عربية ٣٠ عن أعضساء

مجلس الشعب برئاسة د، رفعت المحجوب رئيس المجلس و ٢٠ عن اعضاء مجلس الشورى برئاسة د. عل لطفي رئيس

و أعلن أعضاه المجلسين أنهـم سـيكونون في أمساقيل الرئيس مبلك نيابة عن شعب مصر كله ،

اعلن معثل الاملم الأيراني لية الله خوميني أن ايران قررت ارسال اكثر من ١٥٠ الله حاج ليراني الي مكة الكرمة في الصيف القليم لاداء فريضة الدج وتنظيم

مظاهرات بهذه المناسبة في الحرمين الشريفين .. واكد

مطهرات يهده المحسد في العربي المربعي .. واحد انه سيتم تنظيم مظاهرة يطلق عليها أسم ، مسيرة الوحدة ، في المدينة للنورة كما سيتم تنظيم مظاهرة المرى في مكة المكرمة خلال موسم الحج .

مأدية عشاء تكريما لمبارك

ين هو الذي ال

الاتفاق على موقف عربي موجد يكون محوره الاساء

نمر الا ان الربيس عندام

مباعثات بين

مبارك والعسين

نى الاردن اليوم

يقوم الرئيس محمد حسني مبلك بزيارة سريعة للاردن اليوم في طريق عودته الى القاهرة ويجرى الرئيس مدادات مع الملاحسين تتناول

بلحثاته مع زعماء دول مجلس

التعاون الخليجي الست، ولفر تطورات الوقف بالنسبة لحسرب الخليج والقضية الطسطينية ومؤتمر السلام في

في استقبال الرئيس

ايران تخطط لتنظيم

الدنيا بخيسر

تلقى مصطلى امن مبلغ خمسين الف

مارك الماني من فاعل خد من ركاة المال تبرعا للبلة القر

- وتاقى مبلغ خمسة عشر الف جنبه من

ـ وتلقى مبلغ الذي من الدولارات من مهندس فاعل خير بالهندسين من زكاة اللل

ـُ وَتَلَقَىٰ مِبْلَغُ ٱلْفَانِ وَسِيْعِمَالُهُ جِنْيِهِ وخمساتة دولار من فاعلة خج شرعا لليلة

د البقبة ص ١٢ ٠

تكتورة أأعلة خير تبرعا لليلة. القر

تبرعا للبلة القر

باريس ـ وكالات الانباء

مظاهرات في موسم الحج

وصل الرئيس محمد حسني مبارك الى بغداد بعد ظهر امس قلاما من المدينة المنورة

بعد أداء صلاة الجمعة في الحرم النبوى الشريف . كان في استقبال الرئيس مبارك في مطار بغداد الرئيس العراقي صدام حسين وكبار رجال الدولة الذين كانوا يرتدون

ومع أنه لم يتم الاعلان عن زيارة مبارك للعاصمة العراقية في بداية جولة الرئيس الخليجية الا

ان الشواهد كانت تعل على انه كان هناك تفاهم أو اتفاق سابق على قيام الرئيس بهذه الزيارة . فليس

من المتصور الا تشمل الزّيارة القطر العربي الذي يتحمل تبعلت الحرب ومسئولياتها الفادحة.

وعلمت أن الرئيس مبارك قرر القيام بهذه الزيارة للعراق لسبين أساسين :

ادره ال

الملك حسين

فتح الباب لبحث ألوضوع وادار النقاش حوله بمهارة فائقة

ولاحظ الرؤساء المجتمعون في العاصمة الاردنية ان الرئيس صدام حسين طرح مسالة عودة العلاقات مع مصر بكل قوة ،

مصرياً . وأضاف أن الجبهة العربية كلها اختلت في غياب

تطورات الحرب على طول الجبهة لكان قد قام بزيارة لمصم

العراق وايران

السلمية لأنهانها

القسطينية سلميا

وعلمت ان الموضوعات التي بحثت امس

🛎 آخر تطورات الموقف على جبهة الفتال بين

الجهود التي تبدل لوقف هذه الحرب على

■ تقييم موقف القوى المختلفة ـ بالذات الدول الكبرى ـ من تلك الحرب ومن الجهود

المستقراء السياسة التي يمكن أن تسير عليها أيران في الفترة القادمة والتعرف على المسرر للحتمل لهذه السياسة .

الانتفاضة ف الأرض الفلسطينية المحتلة

وانعكاساتها على جهود التسوية السلمية خاصة بعد ان اوضحت الاتصالات التي لجريت مؤخرا مع عديد من الأطراف انها اصبحت مستعدة لتأديد السعى لتصوية المشكلة

جد النبسوى الشسريف

مبسارك يسؤدى صسلاة الجمعسة

ادى الرئيس محمد حسني مبارك صلاة الجمعة اسس بللسجد النبوى الشريف بللدينة المنورة .. وكان الرئيس قد أدى صلاة الفجر بللسجد الحرام بمكة المكرمة .. ثم علد الل جدة ليفلارها متوجها الى المدينة في

وكان في وداع الرئيس مبارك بمطار اللك عبدالعزيز الدول بجدة الأمع سعود بن عبدالمحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة وعدد من كبار المسئولين السعوديين ، والمكتور فتحي

مرعى القنمل للصرى العام في جدة والوزير للفوض مرعى القنمل للعمرى العام في جدة والوزير للفوض عيدالحميد طبق القنصل العام بالرياض. واعضاء القنصلية للصرية في جدة ، وعدد من تعلِّر اعضاء الجالية للصرية

كما كان في استقبل الرئيس مبارك بمطار المدينة الامر عيدللجيد من عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة وكبار المسئولين بها عن مدنيين وعسكريين . ورافق الرئيس مبارك في الزيارة هشام خاطر وزير البترول والثروة للعدنية المسعودي والمبقير اسعد لهو النهير السفير السعودي بالقاهرة والسفير سيد قاسم المصري سفير مصر

وقد غلار الرئيس محمد حسنى مبارك المدينة المنورة معد ظهر امس بعد زيارة خاصة الملكة العربية السعودية استغرقت يومن ادى خلالها مناسك العمرة وزيارة مسجد الرسول عليه الصلاة والسلام حيث ادى

وكان في وداع الرئيس مبارك والوفد للرافق له الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة والمبيد هشام تافر وزير البترول والثروة المحدنية

والوزير المرافق والسيد سعد ابو النصر سلير السعوبية بلقامرة والسيد سيد قاسم المصري سفير

مصر بَكْرِياضٌ وعُدَّد مَنْ كَبَارَ الْمُسُولِينُ السَّعُودَيْنِ مَنْ

تلدنين والعسكرين . وكان الرئيس ميارك قد وصل ال جده بعد ظهر اول

لمس الخميس وقام في المساء بلااء مناسك العمرة حيث ادى معه الماسك نجلاه علاء وجمال حسني مبارك .

تُعلنَ خلال اليومين القامين تفاصيل قضية جديدة قام بها أحمد أصبحاب شركات توظيف الأموال بالاستندرية حيث استولى على مبلغ يزيد عن ٢ مليسون

جُنْيه من مجموعة من أساتذة الجامعة لتوظيفها مقابل ريح كبير كما قام صاحب القركة بالاستيلاء على مبالغ ضخمة من البنوك كقروض استثمارية وكذلك على

كميات كبيرة من البضّائع والسلع من شركات القطاع العلم والخاص لم يسعد تمنها ويزيد تمنها على أكثر من ٢ ملايين جنيه .

بدأ جهاز المدعى الإشتراكي بالاسكتبرية في التحقيق في هذه الوقائم بعد أن انهالت الشكاوي عليه من المواطنين الذين أودعوا نقودهم بالشركة أو السنين

تعاقدوا على شراء أجهزة من معارضها . وعلمت أن صاحب الشركة أد اختفى منذ شهر ويرجح وجوده خارج البلاد .

في اللقاء الذي دار بين الرئيس حسني مبارك

وأشاد بالتضحيات التي قدمها الشعب الممري

لبيك اللهم لبيك .. دعاء من القلب للرئيس مبارك خلال قيامه بمناسك العمرة في الحرم

علامات استنهام جول نتائج الزيارة ..! يقلم: الراهيم سعده

لن أتي بجديد إذا ركزت على نجاح زيارة الرئيس حسني مبارك لـ ٦ دول عربية خلال سنة أيام خاطفة . فما أكثر ما سمعناه وما قرأناه عـن هــذا النجام الكبير .. سواء من خلال إذاعات وصحف تلك الدول الست ، أو من خلال الاذاعات والصحف العالمية التسى تسابعت تلك السزيارة وأبسرزت أهميتها ، وجسمت أبعادها ، فتشعبت تحليلاتها ، وإن أجمعت كلها ــ في النهاية - على تحقيق الهدف من وراء القيام بها .

والذى رأيته . وعسايشته ، وسسعيت إلى

والنجاح الحقيقي للزيارة - أية زيسارة -لا ينحقق فقط عبر ما تبثه الإذاعات وما تكتبه الصحف ، وما يصدر في نهاياتها من كلمسات دبلوماسية معتادة لا تحدد بقدر ما تعميم . ولا تفصح بقدر ما تخفى ! النجاح الحقيقسي لا يناكد آلا عندما تتحدد المواقف ، ويتصارح 📰 الطرفان ، ويحرص كل طرف على أن ينفذ 🕳 علنا _ ما سبق الاتفاق عليه حول مائدة المفاوضات . فرجل الشارع يمر مرور السكرام على البيانات المشتركة التي تصدر .. عادة -في أعقاب لقاءات القمة التي يتابع هوامشها ــ بالصوت والصورة - طوال أيام الزيارة ، وقد تولد لديه الاحساس التقليدي بان كلمات المحاملة ، وعسارات المحسة ، وقسالات المودة ، غالبا منا تتمخض عنن كلمنات في الهواء ، وعن محية تنقلب إلى عداوة . ومودة

والصدق - أيضا - في حسرص كل طرف على

سماع وجهة نظر الطرف الأخر ، ينفس حرصه على أن يعلن صراحة عن وجهة نظره بالتايد أو حتى .. بالرفض وجديدة ، وغير معتادة ! فهذا وحده بشكل في تصوري ـ علامات واضحة لمرحلة مميزة ا العلاقات المصرية العربية ، بصفة خساصة يجب تطبيقها _ ولو مرحليا _ بالنس للعلاقات العربية/ العربية ، بصفة عامة .. أجمال بعد أجمال .. والعسلاقات العسريما خلالها ينقصها هذا الصدق في التعامل بيس الانظمة العربية ! وتتوتر الصلات فيما بينها نتيجة لأن ما يقال علنا ، ينقض سرا ؛ وتتسع الخلافات بين الدولتين العربيتين الشقيقتير

> 📰 معرفته _ خلال الزيارة الخاطفة التي قام بها 🗃 الرئيس حسني مبارك لكل من السعودية ودولة 🖀 الامارات والكويت وقطر والبحرين وسططنة عمان _ يعطيني الاقتناع بأن أبرز ما توصف 🌉 به تلك الزيارة هو : الصدق ، الصدق في المصارحة . الصدق ف طرح وجهتي النسظر . الصدق في الكشف عمسا يجيش في النفوس .

أعلن العراق أمس أن طائراته المقاتلة الل من ٢٤ ساعة .

أعلن مكتب التحلية أن الفيدرالي ان

الحكم عليه بالإعدام . خسائر تشيرنوبل

موسكو ـ وكالإت الانداء نكرت وكالة تاس السوفينية بقلا عن تقرير للعكتب السياسي للحزب ان اجمالي الخسائر والتكاليف التي تربت على حادث انفجّلُر المفاعل النوويّ في من الذي وقع ق ٢٦ أبريل عام ١٩٨٦ بلغت ٨. ١٨ مليل دولار وان التكليف الغورية لإزالة اثار النيران

الطائرات العراقية تهاجم

مِعْدِادِ _ وِكَالِاتَ الْأَنْبِاءَ : اعل مدي بيان من من الماري من الخارب من الماري من الماري من الماري المار عراقية على أهداف بحرية في الخليج خلال

> وتصعيد للانتفاضة في ذكرى يوم الشهداء

الوطنى للولايات المتحدة .

والانفجار الذي أسفر عن مصرع ٣١٠ شخصا بلغت ١,٤ مليار دولار .

هدفا بحريا بالخليج

استشهاد شاب فلسطيني

القيس - وكالات الأنباء : شهدت الإراضي العربية المحتلة أمس تصعيدا شبيدا في الانتفاضة الفلسطينية بمناسبة نكري يــوم الشهداء . خرجت المظاهرات عقب صلاة الجمعة من مسجد قية الصخرة بالقرس القديمة وردبت الشسعارات المناهضة لاسرائيل رافعة صور يفسر عدامت المدامة المترحظر التجنول في عضر التجنول في مخيمات اللاجنين بفيرة والضيفة الغربية . ولقسى شياب المسطيني مصرعه في غزة يرصاص أحد الجنود الإسرائيليين .

رقيب بالجيش الأمريكي يتجسس لحساب موسكو واشنطن ـ وكالات الإنباء جنديا أمريكيا بسرتية رقيب بساقوان البحسوية الأسبريكية يسدعي دانيسل ريتشارد سون التي القيض عليه أمس الأول يتهمة محساولة تسرويد الانتصاد السوايتي بمط ومأت تتطلق بالدفام

و أوضع عنصت بساسم مسكتب التحليقات الغيرال أن الرقيب الأسريكي سيغرم أمام لحدى المحسكم العسكرية خَلَلَ الْإِيامُ السِعَةِ القَامَةِ ، وهو يواجه

۱۲۸ ملیار دولار



وهذآ الصدق المتبادل أراه ظاهرة صحية

لا لشيء الا لأن كل دولة منهما ترى غير ما تراه

الدولة الأخرى .. ويتدخل الحرج ليمنعهما من

المكاشفة والمصارحة الواجبتين لدعم العلاقا

بين الدولتين كما يطمع ـ ويحلـم ـ الـرأي

بالنسبة لشعوب وأنظمة الأمة العسربية مسن

محيطها الى خليجها . فكم من ماس عاشيتها

شعوبنا لمجرد أن حكامها بتصبارعون فيميا

بينهم ، او يتنافرون في وجهات نسطرهم ، أو

يندفعون إلى أكثر المواقف اندفاعا وتطرفا ضد

العلم في كلا العلدين

لم نکن هده الح

إلى الأخوة الصريين إضافةللخدمات المالية السريعة ذات

الأسعار الميزة والمناسبة لدك مؤسسة الراجحي للتجارة وجميع فروعها بالمملكة العربية السعودية فإنالشيكات التي تصدرمسها

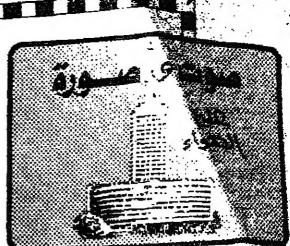
تصرف لدى أكشرمن •• ٣ فرعًا تتعامل بالنقد الأجسيب ببنوك جمهوربية مصرالعربية

إنتعاملكمع مؤسسةالراجحىللتجارة

يحققأهدافك وبعنىإنك تساهم فى واحدمن أهدافها النبيلة المتمتل في مشروعها النابع من احساسها تجاه المعوقين من الأخوه والأخوات المريين حيثقررت دفع ماقيمته خمسة وعشرون قرشالصالح المعوقان عنأى شيك يصرف من حساباتها لدى البنوك التى تتعامل معها وجهيع فروعها العاملة

وباللسه الستوفيق مؤسسه الراجحي للتجارة وجميع فروعها بالمملكة العربية السعودية

بالنقدا لأجسبى بجمهورية مصرالعربية



مذيعات الربط نجاة العسيلي

اأ الافتتاح وتغيم القرآن

غيدالرحمن الدروي

۱۱٬۱۲ عرض سريع لاهم فقرات وبرامج اليوم ۱۱٬۱۱ من اقوال الصحف

۱۱,۲۰ برنامج الاطفال « تسال تقديم فاطمة سالم اخراج

۱۱،*۱۵* برنامنج ، الصحة بين بديك ، تقديم د . لفتيه

الإسعاقات الاولية

١٢،٠٠ النشرة الإخبارية الاولى

۱۲٬۰۱ لذان الظهر المرابعة من ١٢٬١٥

الكريم ما تيسر من مبورة

، فَمُثَلَّت ، تَالُّوهُ الشَّيْخ

فريدة خورشيد حلقة عن

السّبع اخْراج جمال البهواري حلقة عن

المطسئل التعريسي ، الجوهرة ، بطولة

عبدالمنعم أبراهيم ومحمد

الدفراوى ووفاء شهاب

وتناليف احمد سنعي عبيدالليه ولضراج

تقديم الشيخ طه العفيفي اخراج فاروق امين حلقة

وتقنيم القران الكريم

مباتيس من سورة

والمعج ، تلاوة الشيخ

عبدالتعيد الباسومي عرض سريع لاهم افرات

وبرامج الفترة للساشة

برنامج ، علم السرل ،

تنفث عواطف ابوجبل

والطيران تقييم يوسف

عبدالقدوس اخراج رفعت

عن مسلعه الخصار

برنامج ، شباب سيناه ، حلقة من مدينة الشيخ زويد تقيم احمد مختار

اخراج السعيد عطية

منيعتا الربط .. خبيجة خطاب

الافتقاح وتقيم برنامج ، في نور القرآن الكريم ،

تلاوة الشيخ محمد احمد

شبيب . تغمير د . محمود

عبدالشريف الموضوع ، جــزاء الافساد في

والبرامج تنويه عن مكتبات الطفل

الاطفال تقديم ضغاء قطب

اخبراج احفد عصطف

يتضمن كارتون والحلقة

النفتة في مهرج السيرك

ويسرناني وصندوق

اللعب ، وبرنامج ، كل

اطفال العالم ، تقنيم ليلي

موسى واخراج محمود

تقديم مصطفى العنائى اخراج محفوظ منج

يستضيف د . مآهر مهران يتصدق عن المماكل

الاجنبى

بيومى ٣٠٠٢ برنامج ، لكل الناس ،

السكانية

المختلفة

٥,0٩ تنوية عن السهرة

، جولتن سواله ،

بريتامج , دائرة للعارف ،

تقييم شعرين غالب اخراج

لحمد محمود حلقة عن

شجرة تتعو بجوار الانهار

ل نبيل بطلق عليها

العلماء اسم ، بومباكس ،

يرسيج و سميا بيام و تقديم راوية راشد لخراج سليمان خليل يقدم حلقة عن الحل في البيانات

البرآنج التعليمية تتضمن

لفَةٌ عَرِيبِهُ ۖ لَلاعِدانيةٌ

تقديم ربيع شعيب اخراج

عين الحياة الويشي

التوضوع نصوص

تعلیم زراعی تقیم د . السید عبده لخراج لحمد

عويس ألموضوع صحة حيوان ، السل ،

منرسى لخسراج مثساء

الازمسرى السوضوع

، للمركات التوافقة ،

النشرة الإخبارية باللغة

الافتتاح وتقديم القران

الكريم ما تيسر من سورة . الشعراء ، ثلاوة الشيخ

٦,٤٠ تعليم صناعي تقيم محمد

الغربسية

عبدالعريز حربي ورو النشرة الأخبارية

0.1.

كارتون للاطفال

(ا يا) مصر

٧,١٥ برنامج ، كنوز مصرية ،

برناسج ، كانت أيام،

٠٢، ٢ المطمسل

وملجدة عامنم

الإرض

١,١٢ عرض سريع لاهم الفقرات

٣,٣ الإطفال ونادي الكشافة

۳٬۵۰ برنامج ، الفن الشعبي ، تقليم د ، احت عل مرس اخراج شومي جمعة حلقة

الدعيي في مصر

عزى

عندالرحس عبيس

١٢,٠ برنامج ، الدين المعاملة ،

١٧,٥٩ ختام الفترة الصباحية ٣٠٠٠ افتتاح الفترة المسائية

آرتر ملك أسطوری له اصل تاریخی ق موطنه انجلترا حيث تخيــل ش الكلير من الادباء والكتاب الانجليز هنسي أصبحت لمطورته مادة نعمة للكلير الأعمال الادبية وتناولتها السبتما ق

1,70 برنامج , بنيا السياحة ، يتضمن لقاء مع رئيس هيئة تتشيط السياحة

القمرى

٠,١٠ لغة النجليزية للثلثوية العامة اخراع محمد

14.0 لذان المغرب 0,77 طبيعة الثانوية العامة

وتتضين -

لذان العشاء ٠٠٠٧ الطُّلِّلُةُ السَّاسِمَةُ مِنْ

تقديم منبره كفاق لخراج نافد السكري

البرامج التعليمية تتضمر لفة عربية للابتدائية

اخبراج محيى السنين

اخراج فوزية عبدالحميد

الفترة الأخبارية الثانية

الإخبارية .. رسالة العراق

السلسـل الـعـريــى ، الثمن ، بطولة ليـل

طاهر وجلال الشرقاوي

ومديحة حمدى وأشرف

عبدالعفور ودلال عبدالعزيز وتاليف رياب

، عيون الكلبّ ، لنجاة

تقديم د . محمد البنيي

اخراج عبدالنعيم

شمروخ النشرة الإخبارية الاخيرة

شمندی حلقة عن مترو

السينما، تقديم درية

شرف النين اخراج محمد

قناوى يعرض فيلم

، فـرسان الماشدة المشتيرة ، لروبرت

تايلور منيف الطلقة د .

سورة ، يوسف، تلاوة

تقديم محمد عن الدين

اخراج حمن الرزاز عن

السنوي الصاصعي

، يتفعن تاريخا اسلاميا

للمستوى الأول تقديم د .

احمد الشامى اخراج صلاح سمهان الموضوع

دحياة محدد وظهور

والحنجرة لخراج مرزوق اسراهيم حلقية عن

الانظبونيزا واميراض

تقديم الشيخ محمد الطيب النجار اخراج

لجعد طه حلقة عن الإمام ملك بن انس رضي الله

نافذة على العالم برنامج محكليات راوية

وَفَكَرَى ، تقديمُ جَالاً فَهُمَى أَخْراجِ عبدالمنعم حافظ

السهرة مع برنامج د الوان من الفنون ، تقديم كاميليا الصربي اخراج فنحي عبدالستار يتضمن لقاءات

مع تيسير فهمي واحمد فؤاد حمن ولبلية وعتاب

ومحمد رشدى وصادق قين ووليد توفيق ومحمد عوض مع اغاني للبلية وعتاب ومحمد السيال

ومحمد رؤوف وفرقة عمرو

سليم وأجزاء من مسرحية

, نمرة ٢ يكسب ۽ لمعد

عوض ومحمد رضاً .

الشيخ شعبان الصياد

11,00 القرآن الكريم ماتيس من سورة ، الاحقاف ، تلاوة

١١,٥٥ السلام الوطنى والختام

ريبورتاج فنون حلقة اجنبية النفرة الحلية

ه ، , A لياليّ ه ، , P غيا تقول المنطقة

مْرْرُهِ الْقُرِانِ ٱلْكَرِيمِ وَالْخَتَّامِ

V. T.

٨,٠٠ تلغراف

Telm YE Olas 11, 70

حسين ولخراج

٧,٤٥ فيلم تسجيل عن الفنان أحمد مينلي - اغنية

٨,٥٥ برنامج ، حديث الروح ،

النشرة الجوية

٩,٣١ مطوكيات تقديم ملك اسماعيل اخراج محمود

١٠,٠٠ السهرة مع برنامج ۽ تادي

الانفلق

lat aslati 4,4.

محدد عنائي ١٢,١٥ انباء وصحافة

١٢,٢٥ القران الكريم ما تيسر

الشَّيْخ احْمَد الرزيقي ١٢٠٣٥ السالم الوطني والختام

مريج حمل مزوار على متحف الفن الاسلامي برنامج تأهيل معلمي المرحلة الابتدائية ال

الإسلام

٧,٥٠ متوعات اجنبية افريق

د تواوف اس ،

٧,٥٥ يرنامج ، خسة لصحتك ، تقديم د عاطف عسل استاذ الإنف والأثن

٨,٠٠ النشرة الإخبارية باللغة

٨,١٥ برنامج ، لقاء الايمان ،

٨,٢٠ حدوته قبل الثوم تقديم

معالى حسين الحلقة الس

والعشرين عن المسلسل الاجنبي «ابناء وبنات » 4,۲۱ نشاهد غدا

الانجليزية

عيه

الحلقة

1. TY

9,40

4. Y.

نوسق

الكلير من اللَّامها عنى أصبيح اسم العلك أرثر أشهر من ملوك انجلترا المليليين من عاثلات هنرى وادوارد وغيرهما تسرجع أهميسة وشسهرة الملك أرثسر الأصطوري ليس فقط لتكوينه اول نسظلم حكم سيمقراطي في تاريخ انجلترا بعد أن للمستثنيرة والذي يمثل كل منهم فقسيلة معينة لكن ترجع شهرته أبضا الى تأسيس بلدة كاميلوت وقصرها الشهير وأصبحت

النظام النيمقراطي الضريد ﴿ ضوعه ﴿ العلم الذي يفترض الكتاب انه عاش فيه وهو المقر للخامس عشر وقت أز كانست صغيرة يحكمها ملوك متحاربين كل منهسم

مريطاندة لا تزيد عن كونها تبائل ومسقك ﴿ حَيَاةَ الْعَلَّكُ لُرِيْرِ شَخَصِيةً لَهَا بَوْرِهَا البِلَرِّ بِالْنَسِبَةِ لَهُ شَخْصَياً وَمَّى شَخْصَيَّةِ الفَارِسُ لِأَسْلُونَ الفُرنسِ الــَذَى انتَفَــَمُ لغرسان المائدة المستديرة واصبح الزراع الأيمن للملك والفارس الخساص للمنسكة جنيار زوجة أرار ألقى اعجبت بنبلت وشواعته مع شجاعته الثي لم ثعد مصل لَحَثَيْلِ بِعِد أَنْ تَقُوقَ عَلَى أَشِّجِعِ الصَّرَسَانَ



كان قد انسحب ايضًا من المعد

وحل محله القنان يوسف شعبان .

وحتى الآن لـم تتضمح الصمورة النهائية بالنسبة لمسلسل ، رأضت

يجمد شخصية القارس لانسلم

الديمقراطية في البلاد وتأمين حدودها أما عروسه المسلة فقد وجنت نفسها وجهسا لوجه مع فتي جديل القول والفعل فلرس ﴿ كل شيء وهو الفيرنس لانسيلون البذي بدلها الإعجاب الذى آخذ يتسطور حتس وصل الى حب صامت من كلا الطرفين وهذا اللطيحس أرثر بعا يدور حوله وبحسكمته التي هي أهم صفاته يعلج الأمر بطريقته الفاصة حيث تتطور الاحداث (البلاد خاصة عندما أراد البعض استفلال علاقة الملكة مع الفارس لإنسيلون لمصبالحهم

النجم الأمريكي روبرت تابلور مع النجعة أةا جاريتر حيث تجسد شخصيا

كتب خائد فرحات :

ديني فبالرغد من انني اديت ادوارا عديدة مختلفة الالواز والشخصيات

خاصة في المسلسلات الاجتماعية أو

الحديثة الا انني اؤدى هـذا الـدور لاول مرة في مسلسل تاريخي

وتضيف ان هنذا الندور تعتب

صفويته في سيهولته فهني ننظير بشخصية زوجة الخليفة المتعصبة

جدا لقضييتها ولحبها للذاتها

وامتيتها أن يصل الحكم لأي أرد سن

فيينتها ويأى وسيلة سائنال تعمل عل

تَزُوبِجُ الْخُتِ الْخُلِيفَةِ ، زهرة ، الَّ ابنُ خُلَّتُهَا وتَقِفَ ضِد محبوبِها ، جسوهر

الصقني ، وتلخمر مسيحة حسدي

دورما ف وعسفه بسلمراة النساعمة

الدَّاصِيةَ التِّي تَخْطُطُ وتَدَّبِر لَتُصلُ الْي

هدفها من خلال اعتمادها كطبكة على

نكل جديد لاحدد بدير في « الكفف والوقع والعب » ! !

أسند المخرج وفيق وجدى لئجم الكومينيا احتد بدير دورا جديدا ف حلقات مسلسلء الكهف والوهم والحب وقصة متند

جلال وسيناريو وحوار فاروق حلمي . الدور الجديد ألذّي يظهر فيه احمد بدير ليس دورا كوسيديا ولكنه يمثل شخصية رجس إنتهازي تلجر سلاح يقتل في النهاية على أيدي الفدائيين :

الجديدة والني سبقتها شركة فوكس للقين العشرين عندما اخبرجت فيلسم البرداء يقبيننا سكوب وبعده تبوالت الإضلام ضخمة الإنتاج هيث تجسد هذه العبسأ و مناظر واتساع لم يكنُ معروفًا من قبسُ وتغيرت معهما تسقلم التسائمات و دور العرض عز وقتها بعلق عل الليلم الدكتور محمد عناني استلة الأدب الانجليزي

المعيلة جنبان اما الملك أرشر فيجسد

شخصيته النجم البريطائي ميل نيسرر في

الفيلم الذي آخرجه ريتشمارد ثمورب (

انجلترا والسينما سكوب وكان اول فيلسم

تنتجه مترو جوادين ملير بهذه العسسة

محمد قناهي

عادل إنام

البصاصيين التي تجندهم كعيون

وتقول صنيحة حصدى انه

استَعْرَقَتَ وَقَعًا طُومِلا جِدا فَ دَراسَـة

هذه أنحقبت السرمنية والسلابس والاكتسوارات التي تُضاسب العصر بسمالاضطة ال دراب

الشخصية المركبة التي تؤنيها ودنت فبر موافقتها على اداء هذا الدور الدي يحتاج بالاضافة الى الامكانيات النمية

أَوْ الْكُمْسِوارات وسلامِسْ خَمَاصَةُ وكذلك اختيار طِعِلَة صَمَوت مَعَيْسَةً

المسلسل قصة وسيناريو وهوار عبد

السلام اميز وبعثولة حسين فهسي وامينه رزق وعبد الله غيث وهسالة

فَلْفُ ومجموعة كبيرة من السانين

واخراج أحمد توفيق .

أحمد السبعاوي .

لاداء دور المرأة انعاعمة الداهمة

مديحة حمدي التي تشاهدها الان في مسلسل ، الثمن ، والتسي

تقوم بدور نادية ، المرأة الطيبة التي تعطى بلا حدود لانها سم

، زهرة والسيَّف ، والتي تحاول التفريق بين قصة الحد الفوية وبيسز زهسرةً

، هَالَةَ فَآخَرِ ، و ، جُوهُرِ الصَّفَلِ ، حَسَيْنَ فَهِمِي وَذَلِكَ مَـنَ أَجَّـلُ عَصَّبَيْنَهُمَا لقبيلتهما ﴿ محاولة لان تؤول الخلافة إلى قبيلتها .

وتقول مديحة حمدي الله هذا الدور اؤديه الأول مرة في مستسل تستريخي او

تنجب وتشعر أن الحياة تصيرة لاصابتها بمرض القلب

تمثل حاليا دورا جديدا عكس دورها هذا فتؤدى دور ، أم تعيسم ، في مس



اعتذر الفنان عادل امام عن الاستعرار في بروفات مسلسل ، رافت الهجان ، لخلاف في وجهات النظربينه وبين كاتب الحلقات صالح مرسى والمخرج يحيى العلمي حيث اصر كل منهم على وجهة نظره في الأسلوب الذي يقدم به العمل المسلسل مع المخرج يحيى العلمس وأمام اصرار المؤلف والمخرج على والسيناريست صافح مرسى . والمعروف ان الفنان محمود يساس

وجهة نظرهما انسعب عادل امام من طبيل العقبور عبرضه في شم رمضان القلام وهو عن قصة حقيقية من حلقات المخفرات العامة . وحتى لايتوقف العمل قبل الفنيان وحصى والمريز انقلا الموقف ويدا في عدد جلسات خاصة لقراءة سيناريو

ً تولَّتُ هند ابق السعود تلثَّب رئيس القِناة رئاسة القناة الأولي بالإنابة بعد سطر امآل مكاوئ لإداء العمرة كانت امال مكاوى قد طلبت اعقامها من رئاسة القناة الاولى وقيامها معمل احر يتنفسب مع ظروفها الصحية .

 أبسط أسواعد التليفيزيون كفن .. الاعتماد على الصورة والحركة أولا واخيرا ومن بساب التجديد او الابتكار وريما عملا بِالْعَثْلُ الْقَائِلُ ، خَالَفُ تَعُرِفُ ، قَسرر التليفريون تقديم برنامج ، حسكاية راوية وفكرى ، الذي تقدمه جسالا لهدى ، والذي لانشاهد: من خسلاله ههي ، والذي لانشاهد: من حاله غير المنبعة وهي تحكي لنا مشكلة جيرانها-أن المكان الطبيعي لمثل هذا البرنامج هو الإذاعة واشك كثيرا في نجلحه ألى جانب البسرامج الإناعية المعيزة مشيل ، كلمتيسن

 شيء غريب يتكرد أل كل حلقة من برنامج و الوان من الفنون الذي نشاهده في سهرة السبت فيدائما تسال مقدمة البرنامج كاغيلياالعربي سؤالها ولايرضيها ولايقنعها غير الضيف بالإعتراف بهنا .. شم ما اهمية قضية مطرب ۸۷ واغنيسة ۸۷ حتى يتفرغ لها البرنامج طوال

 لو انصفت نجوی ابسراهیم لتوقفت تماما عن تقديم المزيد مسن خلفسات بسرنامجها ١٠٠ على ١٠٠ حتى لاتخسر الفريد عن رص الــدى حقاتــه على الشـــ الصغيرة .. ام ان العائد المـ

• سمعنا منذ شهور طويلة عن وفي نفس الوقت مساترال تقسرا نسمع عن خلافات حسول اختيسار مخرج العسلمل الديني الكبير الذي كتبته المكاتبة الإسسلامية اميسة الصَّاوى ومازَّلنا نُسمع عَنْ خَسَّلاف حول مسلسل ، رأفت الهجــان ، الذي يخرجه يحيى العلمي ومازال فهمي عبدالحميد يفكر في الشكل النهائي لغوازير هذا العام هل هسذا معقول ..

محمد تبارك





من شهر مارس القادم .

والأغنية الجماعية والدويتو وفقرات

خرى تخصص تتلديم أستعراض

غنائي وصوت غنائي سن الاقسطار العربية وصوت غنائي جسديد مسع تقديم استنشات فكاهية ومعسروفات

قدم الموسيقار محمد عبدالوهاب تصوره لهذا الحفيل أميام أعضياء

اللجنة فلختار الغنانة وردة لاحساء

الحقل الذي يضم فقرات اخرى مــن بينها محمد ثروت ودويتو غنسائي

يقدمه مبحت صالح ونادية مصبطقى

ويلحنه حلمي بكر وإسناد مهمة تقديم

اللحن الجماعى للصوسيقار محمى

الموجى وتقديم المسوت الغنسائى

الجديد الذي قدمه الموسيقار كمسار

الطُويِّل في حَفِيل ليلية وَأَسَّ السيئة

بالتليفزيون واختار سميره سعيد أو محمد عيده لتقديم الفقرة الغنسائيا

واخراج سيحة نصحى .

هدمة للتليفزيون

بالبرنامج العام

بمناسبة نكري الاربعيان للرحيل الدكتور معدد مصطفى رائك الفنون





عبدالكريم وراندا ولطفي لبيب . البرتلمج أعداد زياد فغيد وتقعيم غادة صلاح العين

اعمالها الجنيدة والقديمة .

للاذاعة قبل رحيله ويتحدث فيهسا عسن أثرياء اليوم والأمس ويقوم قانون حملية



اقوى من كل أعتبار !" الاستعداد للبرامج والأعسال الدرامية لشهر رمضان الذي يقرب



ليالي في القناة الثالثة تقدم القناة الثقالة في سهرتها الليلية علقة مِديدة من برنامج ، ليسال ، عسن مسرحيتي د خَمَسُ نجوم ، و د عبريسَ بنت السلطان ، ويتحدث فيها المخسرج فهمى الخول ومحمد أبو الحمن وسيد

أغانى عتاب ونجاح سلام

الاسملامية واول معدير مصرى لمتعف رسيمي وبون سمين مصري طبعها القن الإسلامي ومعلق ابن أياس يقدم الإذاعي عمر بطيشة 11,16 مساء غد الإعماد علق العصر ، فلقي تعتبر أضر ما سمجل الادامة على المدامة على ا



المايب الآلى يدخل مكتبة الاذاعة

لمسة حضارية جديدة ف اسلوب العمل الإذاعي تبدأ أولى خيطواتها خيلال الأسفيع الظيلة القليمة مع تشغيل الحاسب الآل داخل مكتبة الاناعة لتمسون تراث ٥٠ علما من الإعمال الفنية النادرة بعد أن يبدأ التلف يسرحف على الاف الإشرطة متيجة لسوء الأسلوب المتبع ﴿ استعمل هذه الاعسال ﴿ السَّعكات الإذاعية المختلفة ..

> للتليفزيون اهدت المسطرية عشباء ١ ، أغان جديدة من غنائها والحسراج يميي زكريا .. كما أهدت نجاح مسلام

شاهد على العصي

للتليفزيون أيضا و ١٢ ، أغنية من بين

ويقول امين بصيوني نسائب رئيس الإذاعة أن هذا المشروع يتم تحست الراعة المحاوم يم المحاس المراف حصين عضان رئيس مجلس أمناء الحد الإذاعية والتليف زيون الذي أسند إليه رئياسة اللجنية

المستولة عن تطوير العمل داخل مكتبة الاذاعة بعبد إدخيال نيظام الحدد الآل الذي يشولي تبويب جميع الاعمل الفنائية وتصنيفها منذ بداية الارسال الاناعبي عسام ١٩٣٤ وَحِثَى الآن ونفس الشيء يتم تنفيذه أن مجل التمثيليات الدرامية والسرامج لنسهيل عصل التسبكات الأداعية المختلفة ولضعان عدم تكرار اداعث اى عمل فنى سبق تقديمه على أحدى الشيكات مرة اخرى قبل مرور الوقت

المحدد لمثل هذه الحالات .. وتضم لجنة تنطوير وتصديث المكتبة ألاذاعية الى جَانب امين بسيوني كلا من فؤاد عمر رئيس شيكة التنسيق والمكتبأت العركزية وجمعة مصطفى مدير عام الشبكة .

يوم لاينسا*ه* مديولي !

الفتان عبد المتعم مدبول ضبيف برنامج د يوم لا انساد ، ۲.۱ عصر اليوم بالبرنامج العام يتحسنت عسن اليوم الذي استقال فيه من وظيفت بالحكومة واضل مهنة النعثيل عنها وكيف أنه ضحي بالكثير مسن اجسل الفن .. اعداد وتأديم منى بحاح .

ويقول احمد بدير عن هذا الدور انه يمثل مرحلة جديدة بالنسبة له بعد ان قرر انظوير في شكل جديد من خلال المسلسلات التليفزيونية حتى لا يظل محصورا في دائرة مغلقة تتعامل معه من منطلق انه ممثل كوميدي فقط !

الفترة الصباحية تضم بسرامج

منتازة مثل صباح الخير سا مصر وشاى المسباح وبنسا جسديدة

والكمبيوتر يجيب وتتمير منده

البرامج بسايقاعها السريس غيس

التقليدي وهي أشياء كانت مظودة

وبالنسبة لفترة الظهيرة فهنساك

العديد من البرامج الأخرى الممتازة

ولكن من أهم هذه البرامج ، جريدة كل المستمعين ، التي يقدمها عمر بعيشة ومعه أسرة المنوعات

ومنيعو الهواء وتستعر على صدى

والصور الصونية واللقاءات

الرياضية والفنية والثقافية بجانب

الأغاني والاستعشات الفكامية

والمسابقات الجمساهيرية وهي فرات تتميز بسانها تشدد انتساه المستمع خسائل القشرة النساه

لا يشاهد فيها التليف زيون وهسي

أيضًا تجعل الاذاعة تسرق جمهور الشاشة الصيغيرة مسرة أخسرى

وهناك شيء لخر نجحت الإذاعة

في تأديمه خلال الفترة المعتدة مين

الثانية صباحاً وحتى الرابعة مس

فجر آليوم الجنيد حبث خصصت

هذه الفترة لإعادة تقديم الاوبريتات

الغنبانية النباجمة بع ضُغط للمسلسلات والمسرحيث التي طلب المستمعون أذاعتهما

ولاشبك أن الصبورة داخيل

البرتامج العام قد تغييرت بهذه

النوعية المتطورة من البرامج

والسورات ووضح سدى الجهد

ألكبير الذي بذلته فضيلة تدوفيق

منيس الشبكة الرئيسية في اعسادة ترتيب البيت من الناخل والانطلاق بامكانيات أبنائه لتقليم شكل جبيد

من البرامج دون المساس بسطايع

الإذاعة ، ألاد ، مثلما حدث من قبل

عندما اختلطت الأوراق بين أذأعتم

البرنامج العسام والشرق الاوسيط

مجدى عبدالعزيز

وكأن المستمع هو الضحية ؛

باسلوب لا ينقصه النكاء .

لتسجيلها .

كتنت سديناريان:

و الظهيرة .

ل الاجتماع الاخير للجنة الموسيقي والغناء التابع لمجلس امنساء اتحسه

الاذاعة والتليفزيون عرض الموسيقار محمد عبدالوهاب رئيس اللجنة مشروع اقامة الحقل الفنائي الأول للاذاعة والتليفزيون الذي سيقام أن الأسبوع الأخير

ويتضمن المشروع تقديم ٨ فقرات فنية سن بينهما الاغنيمة الضربية

ويضيف بدير أنه سيظهر في أدوار أخرى متميزة خلال هذا العام (

مسلسليز لآيزال يصورهما حتى الأز وهما ، تزوج وابتسم للحياة . مبع سعير غبائم وسنعاد نصر وصنفاء السبع ورجاء الجداوى وأحمد غانم ولخراج حصدی الإبسراشی و ، تسار ودخان ، مع كمال الشناوي وشريهان المتتبع هبذه الأيسام لإذاعسة البريامج آلعام لابد وأن يكون لمس مدى التطور الكبير الذي أدخلت الشبكة السرفيسية على مسرامجها المختلفة خاصة في فترتى الصباح

طليت الجمعية المصريسة

الأمريكية بالولايات العتصدة

الامريكية من التليفزيون ارسال

بسرامج عن وجست مصر

الحضاري (مجالات الفنور

والأدأب والتعليم والصسناعة

بجانب الموثلاق المسجيلية

التليفيزيون يسرسل عسدد

أنبرامج خلال الأيام القلياسة

الإمارات تشاهد

هذه البرامج

الامارات مجموعة من البرامج

التي تصور الإنجازات النسي حققتها مصر في مجالات الطاقة

والكهرباء والبترول والسدراء

أغنت حسيدة

لثروت

أجازت لجننة الاستعاد

بقتليفريون عملا غنائيا جديدا

للمطرب محمد شروت بساسم

، السماء والإرض ، تساليف

عبداللطيف بسيونى والحسان

عندالمنعم الحريري

والمطارنت

أرسيل التليف ريون ال

لعرضه هنال .

وخلال الأيام القليلة القادمة يصور احمد بدير عملين جديدين عما ، بطل من ورق ، مع آثار الحكيم ومعسدوح عبدالعليم و ، أيسام السرعب ، سيع متعود ياسين وميرفت امين

ومصطفى فهمى واشمد غائم واخراج



ديديسرفسي لقبطة مسنء الوهيم والكهسيف والحسب

OB seem the region of the definition of the confidence of the conf التليضزيون يعتفسل بعسيد التسسرطة

كتب - حارم الحديدي فُ أمريكا !

كلب التليفزيون معيد فوزى باعداد سهرة خناصة احتفالا بعيد الشرطة يوم ٢٥ يناير الحاث ويشسترك معه في تقديمها محمود سططان وزينب سيويدان ويخرجها جنيل المفارى .

وتتضمن سهرة عبد الشرطة مجموعة من الفارات من بينها لقاءات مع زكى بدر وزير الداخلية وعضيلة الشيخ سيد طنطاوى مقنسي الجمهسورية والسيد الشوريجي المحامي العام ود. محمد شعلان المذي بقدم تحليلا اجتماعيا نظاهرة تصاطى المضمرات ود محمد محجوب وزير الاوقاف وجولات المدينة ولقاءنت أخرى مع الكتاب الصحفيين ابراهيم نسافع وغيليب جالب ووحب غازى وصبرى أبو المجد ومكرم محمد أحمد .

ويشترك في السهرة من الفنانين صلاح دو الفقسار وسناء جعيل وبور الشريف .

محمسد سسلطان يسرد

. مليطليه المستمعون . ١٠.٠٤ صباح غد الأحـــ بالبرنامج العام تستضيف فيها الملص محمد سلطان الذي يرد على رسائل المستمعيز مع أغباني - 'حنباً النهاردة ايه ، لفايزة احمد ومحمد سلطان و . لايق عليك الخال ، لعبدالحليم حافظ واغلى لهائي شاكر كما تستضيف في حلقة الإسبوع الفيادم المتحين

عسلى رسسائل المستمعين تقدم نهاد رفعت حلقسة جسديدة مسن بمسرنامج

وسميرة سحيد وبعية ممنطقي .. محند المبوجّى ليسرد على رسسائل المسسيدهير ومليطلبونه من اغتبات تحمل ذكريات عزيزة عليهم

هكذا من الدُّعل

عودة بوجى وطمط

رمضان القادم

التنبنزيون مع نجد الكرميديا بسونم شلبى على استنداف تقديد حلقات ، يوجي وطبطه ، اخراج رهمي والمدوف الاستبطاليور كال قد قده ١٠ كلفة من حلفات ، بوهي وضمطه ، خلال المسوات العاضية يوسر شلين اعتار بسيده وطبطه ، عن بحاية مسلسل تليفزيوني للقطاع الخاص حتسى يتفسرغ تصاما

اعتزال مصطفى عبده

على الهواء تشاهد ٢٠٥٥ ظهر الجمعة القبادم على الهواء مباشرة مباراة أعتزال كابتن مصر والاهن مصطفى عبده التي تقسام بين فريقي والأصر ومنتخب الخليسج ا في استاد القامرة ويشارك فيها مجموعة كبيرة من نجوم العمالة العمويي في كرة

غدا الترسانة والزمالك

والثلاثاء المحلة والإسماعيل ظهر غد الأحد بباراة كرة القدم بيسل فَسَايِقَي ﴿ تَنْسُرُسَانَةُ وَٱلسَرْمَائِكُ ۗ ﴿ لَّ الدوري العام مسن استثاد القسامرة ويشاعد في نفس الموعد يوم الثلاثاء أنفاده مباراة كرة القدم بيسن فسريقي - المحمة والاسماعيل ، في السدوري العام من استاد المحلة



خطاب شكر لسهير شلبى سامية صأدق رئيسة التليفيزيون على أستربها العنبير الذي قدمت به حما

1868 حفل لبلة راس السعة السلاى قعدمه التليعزيون ته تسويقه لجميع الاقطار

تأجيل مهسرجان مسراكش للتلمفريون تنقسى التبعيزيون حسطايا مسن تليفزيون النعرب بعلن فيه تساجيل إنبات مهاجان مسراكش السدولي

لتتليفريون تتسهر مارس القادم مكافاة شنوين

لعفاف طبالة أقررت سامية فسدق ربيسة التنيطريور صرف بنافاة شهرين للمنسجة عفناف طبانة التي تعالج ضاليا من اثسار هسريق

البرامج الدينية بتليفريون القاهرة

تطنو الى المغرب تنقى التنيفزيون خطابا ص احمد فراج الأمين العام الشنظمة أداعيات السدول الاسلامية ببلغه فيسه أن المشخلمة قسد ارسلت أق تليعزيون المغسرب البسرامج الدينية التي تلقيها من القاهرة تتضمن قدد البرامج تلاوات ضوانية للشيخ محمد الطبلاوي والشيخ محمد انطوخي والشيخ أحمد معينع ويرنامجي

- حديث الروح ، والدين المعاملة ، . برقيات للقاهرة الكبرى حسين عنال رئيس أتحبك الاذاعبة والتليفزيور ضوف بسرنامج - بسرايات لىقاغرة الكبرى ، ١٠.١٥ مساء بيعسث ببرليات متعددة ال الاذاعة والتليفزيون والاتحاد اعداد وتقديم امثل الطبناني التي تقدم مع أسرة أذاعة القاهرة الكبري عقب عدا البرنانج ندود مع ماهر ابساتته

وزير الكهرياء عسر الفواتير الباعظة وترشيد أستهلاك الكهرياء . سهرات الأسيوع

في التليفزيون @ يوم الاحد - السهرة على القناة الأول مع الفيلم الظيفريوسي والرجل الذي قال لا ، لعصر الحسريري وليلي طاهر والهام شاهيز وابو بكر عبرت واخراج نبازى مصطفى أب السهرة على القناة الثانية مع حلقة اجنبية من سفينة الحب . و يوم ألانسين تقضى السهرة مع الفناة الاول برنامج الفناة الاول على حربين الاول برنامج . شريسط السنكريات ، يستضيف الاذاعى على خليل والشاسي بسرناسج ، أسماء الله المسلى ، والسهرة على الفناة الشانية مع ىوسىقى كُلاسىڭ

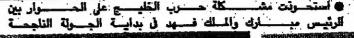
€ يود النلاثاء تشاهد في سهرة القداد ألاوق تمثينية ، وضاع آلحب . لمحمود الحديثي وُنيلي حمادة سبرتك على الفناة القانية مع الفيلم الاجسى • الليل الطويل . . @ يوم الأربعاء برنامج ، اخترنا

لك . تقضى معه السهرة على القداة الأولى . الخراج وفيق حبيب الخراج وفيق حبيب المادي ، الزوجة رقم ١٣ . المساهدم ق سهرة الفناة الثانية @ يوم الخميس : موعدا: ﴿ مهرة القنساة الاول منع الفيلسم العسريي الحب وحده لا يسكفي ، لنسور الشريف ومرفت امين ونسأهد شريف واخراج على عبدالخَالق . تشاهد في سهرة الفسانية برنامج ، أوسكار ، تقديم سيناء منصور واعداد يسوسف شريف رزق الله وأخراج سليمان خليل . 9 يوم الجمعة : تسهر على القناة الاولى مع بسرنامج • ١٠٠٠ ، تقديم نجلون اسراهيم واخسراج جميل

تقضى السبهرة على القناة الثانية مع اللهند الأجنبي STROCKERACE



• استحرثت مشكلة حصرب الطيسج على المس



ورير الدولة العمايي : زيارة الرئيس مبارك بداية مرحلة جديدة

لمصالح العربية وومسك

الحرب بين العراق وايران

لجولة تحدد معلم خريطة سياسة بديدة وترسم افاقا مسقيلية تتعدى لحدود الخليجية والحدود العربية تعيد للمضور العربي ثقه الذي

ووضفت المجله في عداما الدي بصدر اليوم هذه الجولة بانها اختراق لمعللة ارايت بعض القوى فرضها واطالة أمنما ليظل صيفها مصلتا على اهل الخليج ولييقوا ال دائرة الاستنزاف الذي لا ينتهى



ومع الشميع جساير الاحمد المسياح امسير الكويت .. الرئيس

حوار باسم بين الرئيس مبارك وولى عهد الكويت الشيخ سعد العبد الله الصباح









الرئيس ميارك أثناءرده على الصحفيين في أحد المؤتمرات الصحفية التي عقدها أثناء زيارته

مشروع أمريكى جسديد لنفع عملية السسلام في الشرق الأوسط

نكرت مسحيفة الشرق الأوسيط السعوبية أن الحبكومة الأمسريكية ستعرضٌ على الرئيس حسني مبارك خُلاَّل زيارته المابلة لواشنطن مشروعا جـــيدا يتضعن ، اتفاق عبدىء ، بشسان دفيع عملية السلام في الشرق الأوسط بالخارجية الأمريكية أعنوا هذا المشروع في ضوء الاتصالات التي أجرتها الحكومة الأمريكية مع كل من مصر والأردن وسوريا ولبنان واسرائيل والاتصاد السوفيتي خُلَالُ الرّبِعِ الْأَخْيِرِ مِنْ عَلَمَ ١٩٨٧ . ۗ وأضافت الصحيفة نقلًا عَسَنَ مَصَ ببلوماسية مسطعة قسولها أن المشروع الأمريكي يتضمن علمد منواهر الليمسي ليلاطراف المعنية بالنزاع في الشرق

الاوسط وهسى سنوريا وتُبِنَّــانَ ومصرَّ واسرائيل ووقد اردني فلسطيني مشسترك تمت رعاية الولايات المتحدة والاتصط السوفيتي ويتم خلاله الإتفاق عل مبدىء التسوية والتمهيد لعقد المؤتس الدول . ف هالة نجاح المؤتس المحدود .



التعاقدات: والإداء والمضافع: سافية مكى بالجيدة تـ ٧٢٠٩١١ • معرص شرنيف : ٦٦ ش شريف كانج الديموسيا ت ٢٦٩٧٤ • معرَض فهذه السووم ليجابِ بالحيزة ٢٠١٠، ٧٠١ • فيَّ الريكنيةُ ٧٠ مند سعد يُفَوِّل مَا ١٨٢٤، ٨٢٤ وكدق تحسيع نشرط فرسب القطاع العام الاستهادكيزا لمنشرة جسعيع إنحاذ اجربوراية ما وموزعى القطاع الخاص اعدتمدين





اختصط بهدا الكوبون واحضره معك الى معر الشركة المتخصيل عبلى مصاحباة عند الإشتراك: ورام في الأهرام ـ مصرالجديدة ت ١٣٢٢٢ (١١١١٥/

الله الره الرحيم

للاستفسار عن الإدوية وبدائلها يرجى الاتصال بتليفونات 3 AP.P _ TIFFEY _ TTOFEY _ ACTYOV _ TPPACY

يسر قطاع الاعلام والتصدير بالهيئة أن يعلن للسادة الإطداء والصيادلة عن

Arr.3 G Effervescent Saft

Vi-Sol Calcium Emulsion

Savion Antiseptic liquid Cetridin Antiseptic Solution

Indomethacin

Septocid

توافر الأدوية المثيلة والبديلة المادوية الغير متوافرة حقيا

الرئيس مبارك يتابع صباق الهجن الذى
 نظم ترحييا به في الامسارات العربيــة.

● الرئيس مبارك والسلطان قابوس أثناء الاستقبال الرسمي للرئيس ف

مثيلا نصنف Kahira/MSD

Kahira/I.C.I

. وبدون مقمات .. تقحرت الحادة بن الصطبين الصحافة الى مهنة للمناعب بدلا إ إليمت عن التاعب! يسيوع كامل . في يغرضوا مشاكلهم الخاصة استأثرت هذه الخلافات يهات الكاملة .. ومقالات

> قال يول الدرمل الدرعايوم المرابعة وفي يد أحد كعرف يلة فإن استطاع أن يغسسها فليغرسها

للتنمية والاستشمار

رأس المال المرخص: عشرة ملايين جنيه مصرى المال المصدي، مليوب جنيه مصرى

يَنْتُوفِ الأَيْسَادَ/نشأَتُ السيدِعَأُمرْانِحَاىَ وَكِلْمُؤْسِيَاتِكَةَ وهم:

- مندون المحاجر والمعاذن بمحافظة الوادى الجديد. م. صناديه خعطات محافظة الوادعت الجديد ومدينى المداحة وافارج
 - ٣- الجمعية الإنشائية لمدينة الداخلة . المندس/مصطفى كمال أحمد القرشي. ٥-الدكتور/على كأميل سيدران.
 - ١- الاستاذ/سعيداحمدالطويل. ٧-المهندس/محمودفوزي السيريس. ۸-السيد/ أنور محمدرضوات. ۹-المهندس/ سعدنجاتي هسادي. الهندسة /ابنسام إبراهيم أبورحاب.

بعوة الميادة المسيا همين في فركمة الوادق الجديد للتنمية والايستنمار لحضور اجتماع الجمعية التأسيسية يوج الأثنيين الموافق ١٩٨٨/١/٢٥ تمام الساعة العاشرة صبآحا بمقرالش كمة الكائن بمدينة الخارج بمحافظة الوادى الجديد وذللت للنظرف جدول الأعال التالى : ١٠ الموافقة على العقد الابتدائي، والنظام الأساس للزكة.

٢ - اعتماد تعيين أول مجاس (دارة للوكمة.

علماً بأن النصاب اللازم لصحة الاجتماع هوحضور المساهمي لمثلب لنصف أسم رأس المالت المصدر علمت الأقيل.

وفى حالة عدم اكنمال المنصاب سيعقد الاجتماع المشاخئ في نفس الموعِد والمكان المرضمان بعاليه يومرا لاشتين الموافق م/٩/٨/١٩٨٨ ، ربع رأس المال آلمصدر.

واقله ولى التوفسين ت

وأسعدني أكثر أن هذا العمل ينسم في

صمت ويدون دعاية اعلامية . ورغم أن الرجل تولي مسئوليته منذ

ينى سويف الجديد عن طريق الأهمل والاصدقاء والذين التقيت بهم النساء وجودى ف بني مسويف الاسموع برنامج عمل يتم تنفيذه اسبوعياً .. كل بوم اثنين هناك الماء مباشر بين المحافظ وأيناء المحافظة .. أي

المحت مواطن له شكوى أو اقتـراح يمكنه حضور هذا اللقـاء والـدى يحضره

جديع رؤساء المصالح والمؤسسات أتم التخاذها وما تم تنفيذه . جلس المحافظة يعقد أجتماعا دورياً كل شهر في احدى المدن التابعة للمحافظة ويتم فيه بحيث مشيكل المين والقرى باسلوب واقعى لحيل المدن والمرى والمرافي مشاكل الجماهير ... ومن المشاكل التي أمكن التغلب عليها عن طريق الحلبول البذائية مشكلة النظافة التي خلات المسئوات طميلة يدون حل وأصدر المحافظ

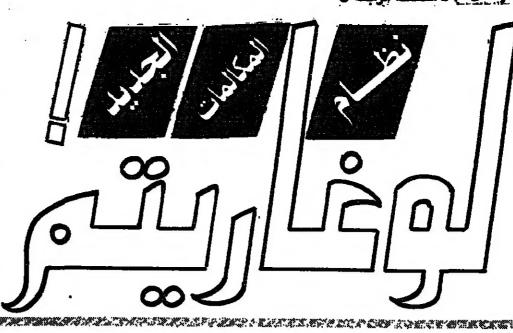
" مشاكل التعوين وهي من المشاكل العزمنة التي عانت منها بني سـويف طويلا وجد المحافظ المـديد هــلا البطَّالَة التعوينيّة بنون محسونيّة وحسب الإعداد الموجودة بكل بطاقة

وَهَكَذَا أَصْبِحَتَ شُوارِعَ بِنِي سَـوَيِفًّ، خَالِيةً مِنْ أَكُوامِ الزِّبِلَةَ التِّي أَشْتَهِرِتَ

رصف الطرق كلها وضعت لها خسطة طويلة الأجل وخطة قميرة ألعدى ولَّ كُلَّ شَيطَةً وَصَيحَتُ ٱلْأُولَـوِيَاتَ وَكَفِيةً تَحَقِيقِهَا مِن خَسلالِ السواقع والإعتمادات المسلاية السلازمة لسكل

انني أكتب كل مــا سـمعته عــن المحافظ الجديد لبنى سويف اللواء محمد حسين مين .. رغم أننى لــم هنك عَلاقة بيني وبينه .. لكن و اجبي المنحقى يحتم على أن أكتب عن هذا الصحفي يحتّم على أن اكتب عن سن الرجل الذي يعمل في صمت وبسنون يعلية اعلامية .. ويسكليه فخسرا أن يعلية اعلامية .. ويسكليه فخسرا أن بناء بنيي مسويف سيعداء بيه وأصبحوا ينتظرون البكثير مين

ربيع الشيخ



تحديد زمن المكالمة التليفونية بـ ٦ دقائق مستحيل ...! هذا المستحيل اوقع وزارة المواصلات السلكية واللاسلكية في ورطة ف كبار مهندسي السنترالات يؤكدون أن النظام الجديد الذي بدأ تنفيذه هذا الشهر على مشتركي التليفونات سوف يحمل المشترك ٣ مكالمات كل ٦ دقائق ونصف وقد يحمله ايضاً مكالمتين في الدقيقة

والغريب ان رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية يؤكد علمه التام بهذه المشكلة قبل مراحل تطبيق النظام الجديد بأكثر من سنه .. واثناء مراحل التجريب ومع ذلك طبقوه



المدد الفعلية التي يتحدث بها .. واضاف أنه بالتجارب الفعلية لعينات

كبيرة من المكالمات على ضوء ماتم ــ فان عدد النبضات مصلو تماما لعدد المكالمات

الصادرةُ من العشترك . وليسطملنُ كافــة

المشتركين أن الهدف ليس لعائد مسادى

بقدر مآهو هدف لتحضين الخسدمة ولن

يحاسب المشترك عن مدة للدقائق الست

آلم يكنَّ مَنْ الْأَفْضَلَ الْبِحَثُ عَنْ وَصَيَّلًا

لخرى غير منذه اللبوغاريتمات التني

ستنخل الوزارة المشتركين أيها ؟ والسم

يكن من الأفضل أن تعلن تخفيض عسد

المكالمات الى ٧٥٠ مكاملة بدلا من ١٥٠٠

او ان ترفع سعر المكالمة الى خمس قروش

لذا كلنت تريد زيكة موارد الهيئة بدلا من

ابخال كل المشتركين في دائرة المجهول

مع نهاية كل سنة أشهر وعند المحاسبة ؟!

مجلس الشعب أبل تنابذه لمتاشئة ؟

ثم لملاا لم يعرض هـدا العشروع على

ولكن في النهاية لنا كلمة :

٤٠ ألف علم وذلك قبل أن يحل بها الجفاف

هذا الحوض هو نهر نيل اخر تجرى مياهه تحيث اراضي مصر والسودان وتشاد وليبيا .. مياه هندا

من المعروف إن أشر فترة ممطرة كانت منذ حيواني

الحوض تجمعت خلال اكثر الفترات المطيرة من الزمن الرابع والتي ينحصر تاريخها ملين ٢٠ الك عام الي

٥٠ حوض ضخم من المياه الجوفية

صحت رحيب المصاحبين التي بدأت منذ ثلاث منوات لم يتج الا استغلال الآن وبعد البراسات التي بدأت منذ ثلاث منوات لم يتج الا استغلال الآن في المسلحة الكلية لهذا الموض ظمانا الله عن هذا الحوض والتساؤلات المثارة هوله كان حنياتي مع المهندس كسال حقتي رئيس معهد المياه الجوفية القابع لوزارة الاشقال والموارد المائية .. • سالته منذ منذ من المراسات حول هذا الحوض وهل تم استفلاله ام لا الجاهني رئيس الهيئة .. بدأ برنامج التماؤن مع السودان منذ النائد سنفوات بقرض براسة امكانيات هذا الخزان الذي يقع في حوض الحجر الزمل الأسويي بقض بالمراء الغربية وهذا الحوض يقطى اكثر من لا مليون كيلو متر مربع تلع قل مصر والسودان وليبيا وتتساد وتم ياقفل عمل الدراسات الجيولوجية السطحية وتحد المنائد على الدوليات وتحت السطحية وتجارب الآبار عل مسلمة ٢٢٠ ألف متر مربع أي ١٠ وهنذا الحوض الفيكة وجلر فيتكمل الدارسات والإيماث بهدف استكمل استغلال المنطقة في الاعوام القلامة . • كلت له وملاأ عن التعلق المصرى الصودائي لاستغلال هذا الحوض ،

لدارة الشوان والاستفادة من الغيسرات

السابقة المشروعات التي تسم تتفيسدها

مد، ويد دم وهسم مسيقه نشسكل التعلون المشترك في استقدام هــذا

الغزان الجول .. ويصفة تفاصة _ مسازال الحديث

رئيس معهد المياه الجسولية - تـم

الاتفاق بين الفريق البحشي المصري

والسوداني على عمل يرأمج تدريب تبدأ الشهر القادم .. وتم كفلك أنشأه بنسك

المعلومات عن هذا الخزان ف كل من

القاهرة والخرطوم .. كما تم عمل خراته

المقياس والالوان وطريقة وضع البيانات

الجرفية أن هناك اهتضاما بمرعبة

اجراءات استغلال هذا الغزان الضغه

خاصة وتحن تتجه الى بدائل لمياء النيا

ا التي شنعت في الأعوام الاخيرة خساصة

أن تتمية مصافر الميناه الجنوفية في المنحراة المصرينة استنبحت ضرورة

تعلون دولي تال .. تم الافاق بين المسانيين ل اطلا برنامج للتعلين المشتراه دراسة هذا الغزان الذي يضطي شمال شق افريقيا منذ ثلاث ستوات وقسد تتساولت بيعضها في كل من هذه الدول . مصر السودان وتشاد وليبيا .. وسعك بهذه الطبقات الحاملة العيماد والتجماد حركة المياد وتعت ايضا دراسة النموذج الرياضي الذي يوضع كميات الاستغلال إسالنسية للمضاطق ذات الاواسويات في

وأضاف انبه بالنسبة لمصر سان الكميات المتاعة للاستخدام بالصحراء الغريبة وتشمل الرادى البصديد وشرق العرينات والتي يمكن استغلالها حوالي آ الزراعة واستصلاح الاراخي بمجموعة أمن الدراسات في منطقة شرق للعسويتات بخصوص هذا العوضوع .. أما بالنسبة للوادى الجديد فقد تمت دراسة الجدوي الاقتصادية له منذ اربع سنوات واعدت مشروعات تم تجهيزها فعملا التنفيط يواسطة الحكومة أو المستعرين سمواء

أمن مصر او الخارج يحث مستقيل

وعن شكل التعاون المشترك بين مصر والسودان وليبيا وتشاد لاستغلال (مياه هذا الخزان الجوق يقول المهندس كعال هفتى رئيس معهد المياه المورفية أنه تم المشترك بيننا وبين هذه الدول وقد تسم تقديم التراح لهيئة الامم والحكومات المعنية باستمرار التعاون وتبادل نتلته



الف الكتروني الكترونى ..

رهنا يؤكد المهندسون أن المشتركين على نظام الكروسبار سيظلمون كليسرا مقسارنة بالمشتركين على النظام الالكتروني وإن كانوا جميعا سيفلجأون بفاتروة بعد نهاية السستة الاشهر القادمة لم يروها في حياتهم لاتذكروا أسماءنا

ومع ان هذه الحقائق أد جمعتها اخبار ليوم ، من عدد كبير من كيلر المهندسين ل السنترالات المختلفة والسنين طلبوا جميعا عدم ذكر اسمائهم حتى لايخسافوا التعليمات التي ارسطتها لهسم الهيش تحذرهم فيها بعدم الاتصال بالصحافة او الإدلاء باية معلومات الاعن طريق الهيئة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية .. ذهبت لاسال عندا كبيرا من المستولين ق الهيئة ذاتها ظم ينف ولحد منهم هــدّه



رفعت فياض

سنترال باب اللوق - كلهما تجمع بيسن النظامين القحيم والمحيث .. أي ذ المشكلة .. والنظام الالكتروني ..

على نظلم الكروسبار .. و ٢٠ الك اخرى على النظام الالكثروسي و ۲۰ الف الکترونی مدینه نصر ۲۰ الف کروســبار و ۲۰ الف الكثرونى

الأوبراً : 10 الف وكلها كروسيار



مشترك يحسب له زمن المكاملة مع بداية الدقيقة الأول .. ونهاية الدقيقة السابسة

نظامان في سنترال وتتضح خطورة هذه المشكلة اذا علمنا ان

أى مع نهاية الدقائق المست بسالعداد فلاًا أُستُمرُ المشترانُ فِي التَحِيْثُ لمية نصف دقيقة اخسرى ﴿ السدةائق السنت الجديدة وانهى مكالعته بصدها فسسوف تحسب عليه مكالمة اخسرى .. اي انسه سيتم حساب مكامتين عليه في مدة دقيقة والأغرب من ذلك أن المشترك اذا بسدا ، التحدث قبل نهاية الدقائق السحيثانيتين فقط .. وجاءت عليه نبضة نهاية الدقائق الست حميت عليه مكالمة .. وأذا استمر لمدة ٦ يقائق اخرى حسبت عليه مسكالمة فاذا استعر لمدة ثائية وأحدها بعدها ثسم انهى المكالمة حسبت عليه مدة تساللة .. ويذلك تحسب عليه ٢ مكالمات ق ٦ بقائق

مكالمة بعد كل ٣ يقائق لجَميع المُشْتركينُ المفتوحة خطوطهم ف ذلك الوقت بصرف و ٣ ثوان .. وطبعا فسلمواطن لايمسرف موعد بدء تشغيل العداد في بداية الدقائق الست أو موعد نهايتها .. ويعتقد الجميع ان حساب المكالمة سيتم بعد نهاية كل ا بقائق كاملة .. وهذا غير صحيح .. ولكن هــذا النسطام يــوجد في الســـنترالات الالكترونية فقط .. حيث يوجد عداد لكل

النظر عن موعد بدء كل منهم في التصدث خلال هذا الوقت .. بمعنى أنــه اذا تــم غبيط العداد العمومى ليبيدا تستجيل المكالمات من الساعة الثانية عشرة مبراح الأول من يناير فببيقوم العسداد بساعظاء نبضة كهريائية بعد مرور ٦ بقسائق مسن يداية التشغيل لنسجل انتهاء مدة المكالمة الأولى بصرف النظر عن مسوعد يدء التصدث عند كل منسترك ف ذلك أَلُوقِت .. فَاذَا بِدِا مَشْتَرِكَ التّحدثُ مَعَ أَخْرِ ق للبقيقة الخامسة والنصف من وقت بدء تشفيل العداد وقبل نهاية مدة المسكظمة بنصف دقيقة سيقوم العنداد بحد

مكالمة عليه بعد مرور نصف دقيقة فقسط

والاستكان والمرامق

واحدة مهمأ طال وقتها

ولكن بعد تطبيق النظام الجديد ظهرت المشكلة .. فالسنترالات الإلكترونية بهسا

عداد لكل مشترك يقوم تلقائيا بتستجيل عبد الدقائق التي سيتحدث فيها المشترك ومع نهاية كل ٢ بقائق تحسب مسكامة

لمسا في المستقرالات ، السكروسيلر ،

فلايوجد بها عداد لكل مشترك .. بل يوجد

السنترالات بحيث اذا تسم مسبطه على

ساعة معينة لبدء التضغيل يقوم بحساب

جميع سنترالات القاهرة والجيسزة مساعدا

والقلعمير للجتمط لعمانية الحديث

هيئة القطاع العيام لمواد البناء

نتائج الأغسمال ومؤشراتها

31473

74.4

1152

50195

فعلى ٨٦/٨٦ فعلى ٨٨/٨٨

097,4

10,5

1,92

らくをりる

أنشئت هيئة القطاع العام لموادالبناء بقرارالسيد يمين الجمهورية رقم ٤٦٨ لسنة ١٩٨٣ تنفيذا للقا نون ٩٧ لسنة ١٩٨٣ بإمسار قانون هيئات القطاع العام ويشركانه ويتبع الهيئة عدد ١٣ شركة تعمل في مجال أنشطة تصنيع وتسويق الأسمنت ومختلف منتجاب مواد البناء وبيانها:

نشاط صناعة الاسمنك وموادالبناء،

• شركة أسمنت بورتزلاند طره المصرية .

• شرکة أسمنت أسيوط @ اشركة الطوب الرماح

﴿ شركة أسمنت بورتلايند بجلوان 🕤 مكتب بيع الأسمنت المصرف.

• الشركة العامة للثروة المعدنية .

😯 شركة الإيسكندية المسيمنت بورتبلاند • لِشَرِكَة لِمُصْرِيَّة للمُؤْسِرُولِمُنْجُا لِلْسِمِنْتِيةُ سِجِوْتِ • شركة قنالنكس للأرضيات.

 الشركة القومية لإنتاج الأسمنت الشركة المصريّة للجباساً والمحاجروالفلى "جيمكن" @ شركة لنصرالغشب الحبيبى والراتنجات

فنمة المسعنات

عسددالعامس

نسيته إلى المستهدي والتطور

ابحساني الأجور والمرآنس

ارتفعت كمية المنتج من الأيمنت من 6% مليون طن فى عام 67/۸۲ الى 6,• 1 مليون طن خلال عام 64/۸۲ بنسبة تطور 671٪ متصنفة إنتاج شركة اسمنت السوبيس وبى عام 64/۸۸ بنسبة تطور 671٪ متصنفة إنتاج شركة اسمنت السوبيس وبى عام 64/۸۸ بنسبة تطور 671٪ متصنفة إنتاج المحدثية خلال الخنطة الحنسسية يصل الجنت الايتناج إلى 12 مليون طن أسمنت كما بلغت الايتناج إلى عوالى 14 مليون طن أسمنت كما بلغت الايتناج إلى عوالى 14 مليون طن أسمنت كما بلغت الايتناج الى موالى 17 مليون طن أسمنت كما بلغت الايتناع إلى عشروعات الايمنت ومواد البناء لشركات المصينة خلال الخنطة الحنسسية ۸۲/۸۲ - ۸۷/۸۱ مبلغ ۲۲۸۷ ملیون جنیه

🕜 بشركة النصرلصناعة الخنثب المضغوط

وقد بلغت قيمة مبيعات شركات الحسية خلال العام المالى ٨٧/٨٦ مبلغ ٣ ,٩٩٣ مليون جنيه مقابل ٤ ر٤٧٨ مليون جنيه ني العام السابق وقديلغ عددالعا ملين ٨٧/٨٦ عامل بلغ إجمالي أجورهم ؟ رق ٨ مليون جنيه مقابل ٣ ر ٧٩ مليون جنيه في العام السابق بمتوسط أجرالعامل ٣٠١٥ جنير مقابل ٣٠١٣ جنيه في العام السابق ، كما بلغت إنتاجية العامل مبلغ ٢٠٣٤ جنير ملعص— ما المعام السابق وإنتاجيرالجينيه 707 V مقابل 4.7 وقد مبلغ الفائض *القابل للتوزيع بعيفهم* الضرائب وجصتربنك فاصروجصتر النشاط الريايضى مبلغ ٢١,٢ كم مليون جنيه مقابل (و۲۷ مايون جينه ني العام السابق

وقداً عتمدة الجمعيات العامة لشركان الربية برئامة السيالدكتور أحمد حسناين بشرف العين رئيس مجاسواداج الربية مغوضًا عن السيالمهندس/حسب اللم محمدا لكفراوى وزيالتمبرولم بتعقاً العمانية الجديث ولإيكان ولمرانق لمنزانيا والحسابات الحقامة للعام المالى ٨٧/٨٦ وفيما يلح تعرض الهيئة الميزانية المجمعة لشريحاتيا تى ﴿ ١٩٨٧/٩/ ونسّائج الأعمال ومؤشراتيا عن السنة المالية ١٩٨٧/٨٦

المسالسة المجعة في ١٢/٦/٢٨

'بالمليون جنيه " $\lambda Y/\lambda T$ السيان 47/40 17/10 رأش المال والمساهات 4614 الأصول الثابتة ومشروعان عت الففيذ 5029 05 V CAI المحسرون 261 الإحتياطيات **A**1 90 إقراض معلى طوبل الأجل المخصصات 225 217 فتروض طويلة الأجل أستثارات مانسة 70 1241 5.41 مدينوك وحسامات مدينة مختلفت 170 سنولك دائلنه 71 16. نقديه بالصندوق وألينوك 1.0 12. دائنون وحسابات **Y0.** 725 52 دائنة مختلفات. العسجرالمرجل 15

متوسط دخل العامل بالجنير 4-74 4610 T 1 T T إشاجية العامل بالجسنيه 54.11 5.9.. مليحجب مايرسهد انتاجية البحنية 7,4 • 4 ٥٠٥ رلا **KY, 1** الفائض القابل للتوريع يربه الالغ دكور/ أحميسين بشرف الدين

3,975

41,2

591YA

ذائ نيس ما الأرادة المنطقة عاسب/معمود أسماعيل الحنولي يُسِ مَطِع بِسُون لِمالدَ عِناسِب/ صلاح أبوالسنون

" القمرياليسون حسيد"

العمل بالقانون ١٧١ لسنة ١٩٥٧

حتى نهلية علم ١٩٦٨ بلغ عدد

ما أحالته جميع اللجان الى النيابة

العامة نقيام شبهة كسب غير مشروع ٨٥ حالة ولم تقدم النيلية العامة منها الى المحاكمة سوى ١٨ حالة

فقط، ولم يحكم في أي حقة منها بالادانة ..

■ وفي علم ١٩٨٠ بلغ عدد الحالات التي قدمت الي اللجان الفضائية

١٧٥٥٥٤ حللة .. لحالت منها ٢٦

قضى ف سبعة منها بالبراءة وآربعة

■ أما أن علم ١٩٨٦ فقد بلغ عدد الحالات التي قدمت إلى اللجان القضائية ١٣٩١٣٤ هالة .. أحيل منها إلى محاكم

الجنايات حالتان لم يتم الفصل فيهمأ

الاحصائية بأن أسلوب الكشف عن

جريمة الكسب غير المشروع يتم

بإقرارات الذمة المالية التى يقدمها ألخاضعون لاحكام القانون والشكاوي

التي تقدم من أخرين .. ومن غير المتوقع

ان يتطوع الخاضع للقانون بأن يضمن إقراره ما يثبت ارتكابه للجريمة ، كما ان

الشكاوي لن تكون وسيلة فعالة ف

الابلاغ عن جرائم الكسب غير المشروع الااذا تطوع بتقديمها المواطنون الشرفاء وقليل منهم يفعل ذلك .

حالة لشبهة الكسب غير الشروع

بالأدانة ولم يفصل في البقي.

لنغمة الصديد

الخلافات الصادة بين الصحفيين وتحولت الصحافة الى مهتة للعقاعب بدلا

الصحفيون أن يقرضوا مشاكلهم الخاصة

على القرار .. واستأثرت هذه الخلافات

والمشاكل بالصقحات الكاملة .. ومقالات

والسبب الماشر الذي فجر براكين

الشاكل الصحفية .. واظهر هذه الخلافات

الحادة .. والذي ادى الى ابتهام المسحفيين

لبعض بانهم ، ارزاية ، و، بلطجية ، ..

ورسعاسرة . . وخدمة المستثمرين

وغيرها من النعوت والاوصاف العديدة الهيئة .. هو صدور قرار يعنع الصحفيين الذين يعملون في الصحف القومية من

وقد اثار هذا القرار زوبعة عاصفة وخَلَافات حَادة بِنَ الْصَحَفَيْنِ .. واظهر

ان المنطقة في مصر كانت تعيش فوق

بركان .. وانتهزوها ضرصة لتصفيا

حسابات شخصيّة .. وأثارة المسلّعل العديدة التي تعانى منها المحافة .. لدرجة أن بعضهم قال أن الصحافة قد

اصيبت بعرض الاينز الذي لإشفاء منه ا

وَمَنَ الْغُرِيبِ أَنَّ الصَّمَعِينِ هُمَ أُولِ النّاس الذين يعرفون أن الصحافة قد

ازدهرت ونضجت وتقدمت (ر عهد الرئيس حَمِينَى مَبْارِكُ .. وأن الحرية التي تُتَمَثّع بها الصحافة لم تتمتع بها منذ أكثر من

لطبيعي للشاكل المهنة .. ومتاعب الصحفيين .. مهما كانت هذه المتاعب

لصحفين .. حيث تكون الغرصة ارحب

الموضوعية وصولا للحلول المناسبة

القراء النبن قد تهتز صورتنا امامهم

ومعقّدة .. لايمكن السكوت عليها طويلا ..

كما أنّ المعاناة التي تواجبه المعطين ـ وخصوصا القباب منهم

التمزق وعدم الولاء نتيجة اضطرارهم

للعمل في اكثر من جريدة سواء داخل مصر

لو في خارجها .. حتى يستطيعوا مواجهة الإسعار التي التهبت .. وحفاقا لهم على

تحقيق الحد الادنى استواهم المعيثى .. ولكن هذه المشاكل الكليرة والعديدة ..

البطالة أنقنعة التي نعاني منها . خصوصا ان الطاقة الطباعية التي تملكها

ومن الحلول التي يمكن مناقشتها وبحثها ايضا ـ داخل نقابة المحطين ـ

وضع لائحة موحدة للاجور تحلق

للصحفى الحد الادنى لستوى معيشته .

وتجعله يتفرغ للعمل في صحيفته فقط .

بدلا من اضطراره للعمل في اكثر من

ان الوصول ال حلول لمتاعب المهنة

صبحت ضرورة علجة .. حتى لاتصاب

الصحافة بعرض الايدر ...!!

النبن يمثلون المستقبل _ تدفعهم

ونحن تُتَفق جبيعا أن الصحافة مبحث تعانى من مشاكل عديدة .. حدة

العمل في الصحف الحزبية

جميع كبار الكتاب .. وصغارهم ..!!

من مهنة البحث عن المتاعب!

وطوال اسبوع كامل

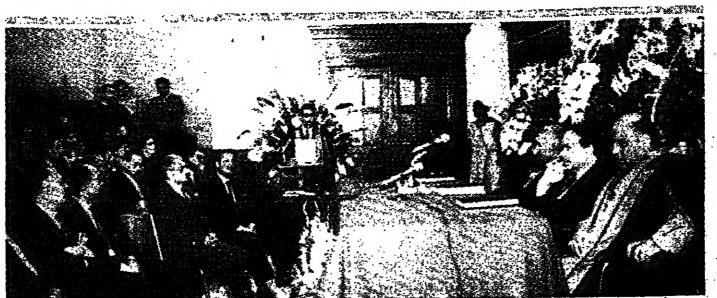
لجاة ... وبدون مقدمات ... تفجرت

الموضوع صعب وهلم. ابحثته وعرة.. محاط بالالفلم والبحث فيه كالتحت على المعذر.. لانه في جراثم السلطة وأصحاب النفوذ او الكسب غير الشروع وتجريمه ضرورة ، لانه يحمى الوظيفة العامة من خطر الانهيلر بها ... بهذه العبارات علق الدكتور فتحي سرور وزير التعليم اثناء مناشة أول رسالة دكتوراه عن الكسب غير الشروع .. إعدها

عميد الشرطة فؤاد جمال مدير ادارة الرشوة بالاموال العامة وكأنت نجنة الناقشة برنفسة الدكتور فتحى سرور وزير التعليم عشرفا ورئيسا ... ودكتور عوض محمد عوض استلا القانون الجنائي بحاوق الاسكندرية .. ودكتور حسنين عبيد وكيل حقوق القَاهِرةُ .. واستفرقت متاقشتها اكثر من ٣ سلعات ،-الرسالة استغرق اعدادها 7 سنوات وشعلت موضوعات عديدة كتعريف الكسب غير للشروع والتطور التلريشي للقوانين التي تنظمه وموقف الشريعة الاسلامية منه والنباته وعلوباته

والوضع الحال للقلنون المطبق وغيرها من العناصر

تهانى ابراهيم



● د. فتحى سرور وزير التعليم مشرفا ورئيسا .. ود. عوض محمد عوض .. ود. حسنين عبيد أعضاء في أجنة التاقشة. (تصویر محمد یوسف)

في رسالته يرى العميد فؤاد جمال أن الهدف من قانون الكسب غير الشروع هو حملية الوطيقة العامة من استغلالها او آلاتجار من وراثها .. ومن ثم إنساد الجهاز الادارى ق الدولة ومؤمساتها الاقتصادية ..

وهذه الجريمة تتميز بصفات خاصة ابرزها ان مرتكبها يمك نوعا من السلطة يسمح له بالاثراء على حسابها او بمعنى أحر هي من جرائم أصحاب النفوذ في الدولة ويعد النص عليها من علامات سيادة القانون والمساواة

عما سجله عليه .. بتالشه ويتاكر من

الأمر فإذا ثبتت الزيادة ردها الى بيت

واستشهد مبلحب الرسالة بحديث

نبوى عن البخارى ومسلم عن أبى خميدة الساعدي والذي قال فيه ..

اسد يقال له بن اللتابية

العدد في فقام النبي على المنير وحمد الله واثنى عليه وقال « ما بال عاملي أبعثه

أن كنت مسادقاً ، رواضح في هذا

العديث أن الرسول عليه السلام منع كل

دوافع سياسية للقانون!

اهتم البحث سيبراز التغييرات السياسية والاجتماعية التي الدت الي

أمدار توانين الكسب غير الشروع بدلية

بالقانون الجالى المليق رقم ٦٢ لسنة

بسيانات مستخرجة منالميزانية

ف_ ی-۱۹۸۷ / ۱۹۸۷

رأس المال ميون

الاقساط المصدرة خلال السنه عردى مليون

مبالغ تامين الحياه السارية عو٧٧ ميون

الاستشعارات عرب ملين

صافى الدخل من الاستفارات عرى مليون

المخصيصهات الفسنية - و18 مليون

الخصصات الاضافية عود مليون

صافى الربح القابل للتوزيع ٨و١ ملين

1911/7/4.

بالقانون ١٩٣ اسنة ١٩٥١

أخذ بسبب الولاية .:!!

عقه .. فلما قدم قال هذا لكم رهذاً

ت أن بيت ابيك وأمك فتأتيك هديتك

اموالهم ويسجلها عليهم ، ثم يرسلهم الى الجهات التي معملون بها وعندما تظاهر على احدهم شبهة الزيادة في ماله دانتها وتقع عادة كثمرة لجرائم اخرى أهمها ، الرشوة والاختلاس والتريح ، ومي في التهلية تشكل مصدر الكسب غير المنزوج الذي يتستر وداء نقوذ الموتلف العام . قدمتني الرشوة والاختلاس والتربع . أما جريمة الكنت غير

واكتشف مماحب الرسالة اثناء يحثه الشروع في اي بلد لخر في العالم .. وان للكسب غير الشروع ل سنة ١٩٥١ استوحى أحكامة من بعض الاوامر في القانون الفرنسي للتي تصادر الارباح التي حصل عليها اليعض تتيجة التعامل مع الاحتلال النازي لفرنسا ..

أنا في الشريعة الاسلامية فكان منك تجريم للكسب غير للشروع جاء في بعض الايات القرانية والاحكيث النبوية واقوال ومواقف المنحفة فقد ُ قُيْلَ إِنْ الْقَارُوقَ عَمْرٍ رَمْى الله عنه أن يعين عمل الدولة بحصى

رها أجورو

مأتنحان

14 A/

اعلى نامغ

-127

سارتنه

نر رس

فوجد أن تجريم الكسب غير المشروع على مر العهود الرئاسية ، كان مطلبا سياسيا هاما .. واهم الشعارات التي ترفعها الحكومات .. فأول قائرن للكسب غير المشروع الصادر في ١٩٥١ صدر في ظل وجود النفوذ الملكي والاحتلال غلل وجود وأستغلال اصحاب النفوذ ، ثم فضم الاسلمة الفاسدة في اعتآب حرب ١٩٤٨ واستغل رجال الإحزاب تلك الظروف السياسية المضطربة ورفعوا صيحات

القضاء على الكسب غير الشروع ... ولما قامت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ سارعت باصدار قانون آخر للكسب غير الشروع يتلامم مع التشريعات التي تتفنتها في التأميم والصادرة ..

ول أعقاب نكسة 1977 وبعد تفاقم الفسالا السيأشي في البلاد والذي اتعكس

1917/7/4.

جسنيه

- و؟ مليون

عوا؟ مليون

۸ وای ملیون

- و٦٦ مليون

۲۰۲ ملیوت

عواا مليون

7وع مليون

۹و- ملیون

مثيلا قام المشرع بتعديل آخر للقانون صدر برقم ١١ أسنة ١٩٦٨.

اضافة الى للصاهرة والقرابة بين أصحاب السلطة في المجتمع

علَى تضمّم فى ثروات بعض المسئولين على صورة لم يشهد لها المجتمع للصرى

المال بالملايين او كما أطلقوا عليها الارانب والفيلة ..؛

وظهرت السلطة على السطح بما تحمله من قوة التجاوز والتعسف

اما القانون الاخير وهو ٦٢ لمعنة ١٩٧٥ فقد جاء بسبب انتشار جرائم ليعض سلبيات سياسة الانفتاح الاقتصادي ووجود فثات جديدة تملك

• عميد فؤاد جمال

قصور في القانون!

ورغم سلسلة التعديلات التي أجريت

على قانون الكسب غير المشروع بدءا من علم ١٩٥٧ وانتهاء لعام ١٩٥٧ ... فإن

العميد فؤاد جمال يرى ان التطبيق العملي للقانون الجالي ١٩٧٠ لسنة ١٩٧٥

والذي يفترض فيه انه عالم الثغرات في

القوانين السابقة لم يف بالقرض المنشود

بنه وهناك أوجه قصور كثيرة فيه

🖼 انه اقتصر على بعض الفثات دون

مكافأة مالية للمبلغ عن حالات الكسب غير المشروع في حين أن القانون السلبق كان يمنح المللغ الذي يشبت صحة ما قدم خمس المحكوم برده بحد اقصى قدره خمسة الإف جنية .. وهذا يحث المواطنين على الإبلاغ عن هذه الجريمة والساعدة في كشفها

الصحفية سواء القومية أو الحزبية

وكذلك الاندية والاتحادات الرياضية

■ كذلك فإن القانون الجالي للكسب غير المشروع او كل سلطة التحقيق الى هيئات المحص في الجهاز دون ادنى تمثيل

للنيابة العامة ، مما جعل تحقيق الدعوى

الجنائية وإحالتها الى محكمة الجنايات

يتم في غيية النيابة العامة وهي الامينة

■ ونص القانون الحالى على ان تتولى الرقابة الادارية تنفيذ ما تكلفها به

المشروع ، مما جعلها منفردة بالتحرى

دون غرها من الجهات التي تضم مأموري الضبط القضائي .

ايضا اغظ القانون الحالى تقدير

مينات الفحص ف جهاز الكسب

الاحصائيات . والواقع !

ولم تغفل الرسالة ايضا عرض تحليل إحصائي لجريمة الكسب غير المشروع أن ظل التوانين المتعاقبة .. فكان حجم ما قدم للمحاكمة من حالات ضنيلا بل ان اغلبها حصل على البرامة ..! وعلى سبيل المثل فإنه في فترة

اقتراحات وتوصيات

اكد العميد فؤاد جمال في نهاية رسالته ان قانون الكسب غير الشروع لم يرى النور الا في عهد الرئيس مبارك وان هناك بفعات قوية الآن للإمساك بالذين اثروا من وظائفهم العامة مهما كُانُ مُوقِعَهُم الْوَظَيْفِي ..

لكنه طالب بإعادة النظر على نحو شامل في أحكام قانون الكسب غير المشروع القائم سواء نيما يتعلق بتحديد الغنات الخاضعة لأحكامه أوتحديد المقصود بالكسب غير المشروع وتنظيم علاقات الجهات القائمة على تنفيذه وتبسيط اجراءات البحث والكشف والتحقيق واختصار مراحلها بمأ لا يخل بضمانات النقاضي وحق الدفاع فضلا عن تلاق اوجه النقص والغموض الآخرى التي تشوب بعض نصوصه .. ثم تمثيل النيابة العامة في التحقيق في

هذه الجريمة وانشاء جهاز خاص من مأسوري الضبط القضائي ذوي الاختصاص العام وهم ضباط الشرطة للمعاونة في اجراء التحريات عن هذه الجريمة من خُلال ادارة الكسب غير

وكذا استغلال ادارة الكسب غير المشروع وفصلها عن وزارة العدل التكون هيئة قضائية مستظة .





انعيقاد البجمعية العيامة العيادية بحضور مؤسس الشركة المهنيس رعثان أحميمثان والمصادقة على الميزانية العمومية للشركة في ١٩٨٧/٦/٣٠

١- قطاعالُامن الغذائي

* شركة المهندس الوطنية للمنتجابن الغذائية الشركة الوطنية للامسسن الغسذائي الشركة الوطنية لانتاج البذور وتقاوى الحاصلات الزراعية وشركة المهندس الوطنية لصيناعة اللحسوم شركة المهندس الوطنية لصناعة المكرونة والنشويات

٢- قطاع الاسكان ومولا لبناء

مساهمات الشركة فنا الستنمية الاقتصادية

ساهمت الشركة فنى تأسيس الشركات السالسية:

الفيوم لمواد السيناء الشركة الموطنية للاسكان للنفت البناك المهنية

۲- قطاع الكسياء

 شركة الاسماعيلية الوطنية للملابس الجساهزة ه شرکه بورسعید للمسلابس الجاهرة

٤- قطاع البنوك

و بسنسك المهنسدس

٥- قطاعات أخري

 شركة الاسماعيلية الجديدة للأستثمار والسبياحة شركة الشباب الوطبنية للخدمات العامة (سيرفسيكو) ♦ شركة الصناعان الكيماوية المتطورة شركة المهندس الوطنية لصيانة السياران شَرِكَةُ الدلنا للطباعة الحديثة شركة الجسيزة للكابلان

> رثبين مجلس الالحاؤ والعصوا لمنتدب اعمدتري حلمي

خائب ُيييمحبس الادارة والعفوا لمنتدب المدبرا لعام وعضومجلس الاوارة عابرعبدالخالق عابد على حميفانم

الركزاليسي ١٦٦ البطل أحمد عبد العزبيز - المهندسين - جيزة - ٢٥ فرعاً فنى انتحاء الجمهورية

@ تديما قلوا: أن ثارم يثال منستمنه دائما . والأن يتولون أن the full shareds It ill M

عنده ، واسطة ، قوية ناتج امامه

الإيواب. فالتعين الآن في الوظائف

الغرية بالبنول والشركات الكيري

لايتم الا بواسطة لوية . والتراما

والملاوات ليضا تلعير فها الوساطات وللجاملات وخلة التو

نوراً كبيراً واعتبت القبرة والكفامة والإخلاص في العمل في نبيل

قائمة الترقيات وياثي قبلا منها

دائما الإنصالات التي ينجح المراء في

تكوينها مع الذين في أيديهم الأمر

. و لايد أن نعترف أن هذا يحلث

ل جانب کبیر من مجتمعنا ، وان

شعور الكليين بالظلم الواقع عليهم بحطم روحهم للعنوية كيف تطلب العاملين بزيادة الانتاج

بينما الحوافز والترقيات تنهب آقي النين لا يستحقونها . كيف نحاق

شنعل زيلاة الانتاج الذا لم تعط

الحقوق اولا لاصحابها . اذا لم

نكاقء المصن ونعاقب للمىء

• ولكن في معتلم الأحيان اذا

كان اللهمل مستودا فأتنا بتعمض اعيننا . وأذا كان الحد في عمله ممن

لاستد لهم في الإدارة العليا فلته

المحقلوقاين يلتهم الكعكة كلها . ومن

هنا بالذات نشأ شعار ، على أد

ظوسهم ، الذي لايوجد له مثيل في العلم ، والذي يحرنني كثيرا انه يتردد بين شيك هذه آلايام ، فهو يرى أن النبيا مظلمة في وجهه،

وآنه لايمكن ان يتقدم خطوة وأهدة

آلا اذا كان يعمل في اكثر من وظيفة او اڈاکان محفاوتنا وهلجر الی دول الخليج ، أو أذا تخل عن الطريق

• اليات التي بنت نفسها من دمار الحرب مثل للانيا وروسيا واليابان اعتمدت على الشيك

طلبت منهم ان يساهموا ﴿ التَّعمير

وقيدمت لهم كل فيرص التقدم

والنجاح القاعدة التي تحكم

الجميع. وخصوصاً في للانب واليابان ، أن من يعمل باخذ كل

تيء ، ومن لايعمل لاياخذ شيئا

صاحب المنع الكبير في اللثيا اذا

قورا او على الاكل ميعده عن

🗨 هنٿ تلك مرات ومرات

احداها بين شاپ لقاني ثرى يمثلك ایوه مصنعا کپیرا . ومصری مهلجر

يعمل في المستع . احتطام الاللقي

بللمنزى غيرة منه وحقدا . وعارد

ألاب أبنه لان المعرى مخلص ال

عمله ويقدم له انتلجا وقيرا بينما

ابنه يعرفل الانتاج الاقتصاد

لإيعرف العاطفة عندهم . اما عندنا

'فنحن مُخلط بين الارقام وخفة البع بين الانتاج والمصوبية ، وبين

. حتى الآن مازانا نشكو مما

عبر عنه اسباعيل يس منذ اكثر من 2- عاما عندما قال: فيه ناس

بتصب ولاتتعبش وناس بتنعب

ولاتكسيش وحتى تعود القاعدة

النعبية التي تقول . أن من جد وجد

فأن كلُّ شعارات زيادة الانتاج سول

الولاء واعداف الخطة

للصنع ويوارين

ومعيدها

الفتات . بيثما غيره من

elipol .

والعال ، أحمار اليوم .. والعلم ، أخبار اليوم والعالم ، أغبار اليوم ، والعلم ، أخبار اليوم والعلم ، أغبار اليوم .. والعلم ، والعلم ، حبار



كشيرون يتسماءلون : من هسى الملكسة الحقيسقية الأن في بريطانيا ..هل هي الملكة الينزاييث .. ام مارجسريت تاتشير ؟!

انعا دائما تتحيث عين البوزارة لبريطانية فتقول : • حكومتي • ، وعــن زملائها الوزراء فتقبول : « وزرائسي ، وعنيما تثميث عن نأسها تستفدم الضمير ، نحن ، بـدلا مـن ، انــا ، . وعندمآ عادت قوات بريطانيا مسن حسرب فوكلاند منتصرة استقبلتها مسز تساتشر بوصفها القائد الإعلى ورمز الأصة ، أصاً ملكة بريطانيا التي كانت تنتسطر ابنها العائد من الحرب الأمير اندرو فقد جساء ترتيبها ف الاستقبال بعد ثانشي . ولهذا بدا كليسرون ف بسريطانيا يتشككون : من هسى الملسكة الحقيقيسة لبريطانيا .. اليزابث ام تاتشر ؟! . فلسم يحدث من قبل ﴿ تَارِيخَ بِرِيطَانِيا ان طَفْتُ أمراة لا تلبس الناج على سياسة وحيسال الشعب الانجليزي مثلما فعلىت تستشم التي بدات هذا الشهر العام اللسامن مسن حكمها بعد تسلاته الأف و ۱۸۳ يسوما في الحكم حتى اليوم .. ولهذا يقولون عنها في بريطانيا صاحبة الجلالة تأتشر .. وفي فرنسا اختار رجال الإعمال تساتش باغلبية سلطة لتصبح رئيسا لأوريسا المتحدة على غرار الولايات المتحدة بينما ذكر استفتاء أخر أنهما مسن أكلسر الشخصيات المكروهة في أوريا مثل القذاق واكثر منَّ الخوميني .. وأذاع التليفزيون البريطاني بسرتامج

بانوراماً بعنوان، ٣ الاف يوم من هك تلتشر ، تضمن هجوما شديداً على رئيسة السليقين الذين عملوا معها في الحكومة . ووصف هؤلاء المسثولون تاتثم بسانها ثفيش دائما فوق القسة وغيسر ص التقْكير وعاطفية وسريعة الفضب .. كما ومطوّها بانها زعيمة قاسية تبعد الوزراء الذين يعارضون أو يخفقون أن تحقيــق الإمال من مضاعبهم والهمــوها بــانها تستخدم أنوثتها لكي تشق طريقها

ورغم ذلك النقد كله فان تاتشر مخلست التاريخ كصلحبة أطول فسرة ﴿ رئاسة الورَّارةُ البريطانية ﴿ القرن العشرين ﴿ ٨

وتقول الرواية الشهيرة التي ثم تأليفها علم ١٨٧٧ أن فوج رأهن على القيام بهـذه الجولة حول العلم في ٨٠ يوما وإلا خسر

الرهان وقدره ٢٠ الفُ جنيه اسـترليني

وحدد موعد عودته الى تادى الاصسلاح ق

لندن في تمام الساعة الثامنة و مِدُ دقيقية

على الالتزام بقطريق الذي رسمه له قيرن

في روايته برا وبحرا لخسر الرهان بالقطع

ومن بين فترة الرحلة يقضى ، فوج ،

ليام في مصر حيث يصل ألى الاستكندرية على متن عبارة قلاما من اثينا . وفي اليوم

نفسه يتوجه الى القاهرة بــُالقطار ويقضَّى

من مساء يوم ٢١ ديسمبر ١٨٧٢ .

يوما ــ وفقاً للجنول الذي وضعقاً ، توماس كوك ، السياحية .



اليوم . والعالم • أحبار اليوم .. والعلم • أحبار اليوم والعالم • أخبار اليوم .. والعلم • أخبار اليوم .. والعالم • أخبار

♦ لم بعد الدوران حول العالم يستفرق ٨٠ يوما كما فعل فيئياس فوج بطل الرواية الشهيرة و حبول العالم في بوما و لموافها الكانب الفرنسي و جول فيرن و ... فقد وضعت شركة الخطوط الجوية المريطانية خطة تؤكد الله يمنا القيام بهذه الرحلة في ٨٨ ساعة فقط باستخدام طائرة الكونكورد الأسرع من الصوت !

وصف الزعيم السوفيتى جورياتشوف حكم الرئيس السوفيتى السابق ليونيد برجنيف الذَّى أستمر لمدة ١٨ عاماً مِسانه ، عهـــ الفساد والركود " .. ولهذا بدأت عملية ازالة اسم برجنيف من على الكثير من المنشات والأماكن التي سميت به حيث أنه لا يستحقّ التكريم كاحد الإبطال .. ومن هنا تحولت مييتة برچنيف على نهس الفولجا الى اسمها القديم ، نبريزناني شلثي ، وعبادت ضم برچنیف فی موسکو الی اسمها آلاول ، شریومشکی ریسون ، اما

ميدان برجنيف ق ليننجراد فاصبح ميدان الحرس الأحمر . ولاتزال هناك الكثير من المنشات التى تحمل اس والتى لم يتم البت بشانها بعــد . ومنهسا المحــط والاكلايمية العسكرية ومركز تدريب رجال الفضاء .



الزعيم السوفيتي الأسبق نيكيتا خَــرُوشوف مـــنَّ مقيـــرة نوفوديفيكي ، الى العيدان الأحمر . وقال الكاتب الذي لــم يــذكر أسمه أن خروشوف ، الذي توق في عام ١٩٧١ ، قد قام بالخطوات الأولى في طريق الديمقراطية بالمجتمع السوفيتي ، في الوقت الذي وفي الرجل الذي اوقف هذه الخططوهو الزعيم الراحل ليونيد

بريجنيف ق الميدان الأحمر .



السويس ليفادرها على متىن عبسارة الى بومباي ليستكمل رحلته بصد ذلك الى كل من كولوميو وسنفافورة وهونج كونسج ويسوكوها ومسان اسرانسيسكو ونيويورك حتي يعسود ال سريكسهام في

بريطانيا بعد ٢٠٢ يوم .



يصر الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران على تكليد الفنائين الأوسسمة بنفسه ويبدو انها هواية عند الرئيس الفرنسي وفي الصورة يكلد ميتران الفنانة العالمية البزابيث تايلور وسلما تعديرا لها .

تمة السياسة .. وتمة الفن

تاريخالحضور

5/57 -5/10 or

5/59 -5/52 0

T/Y _ T/5 0

دول الشرق الألمى في بورما وقيتنام وتايانند والصين لتمسب مستقمها في التهساية في أسواق هونج كونج حيث يباع النبر على سبيل المثال بالف دولار وتباع السرجاجة سن دمائه بـ ٧٧ دولارا ! وقد أشتهر الكثير من مطاعم هونج كونج يتقيم أطباق خاصة لرواده من لحم النمور والفهود والقرود والبوم والثعلبين آلخ ... أما مدينة كلنتون في المدين فإن سكانها مشهورون بشهيتهم القوية ، المفامرة ، فهــم يأكلون كل ما يمش على الأرض وكل ذي أربع فيما عدا المقاعد والمناشد !! أغلى صحفى في العالم يقول : بوب وود ورد ، أشهر صحفى آمريكي وأغل الصحفيين لجرا. في العالم وصحاحب الضيحة ووترجيت الذي أطاح بحكم تيكسون في حديث خاص لمجلة ، مساري مسائش ،

 أنا لا أتق ن ، الرئيس ريجان ، .. أنه ن رأيي رجل عجوز .. لا يقسرا ولا يهتسم:
 بالتقارير التي تقدم اليه .. أنه أعبة ن يد العقريين منه .. لقد أخسطا كفيس في التفساد معه أي حديثُ لانه يكرَّهني ويعتبرني منحقياً أضوليا اكثر من اللَّرْمِ . ان المنحقى لا يمسنع الأحساث
 ولكنه يعرضها للقراء لذلك أرفض تشبيهي باوزوالد ــ قاتل كنيدي ــ لقد قالوا عني كنيدى ﴿ تُوانَ قَلْيِلُهُ وَانَا اغْتُلْتُ تَيْكُسُونَ بعمل كلفت به لانهم في الواشنطن بوست كانوا يمتقدون أن ووترجيت عملية تظهة لا تليقُ الا بصحفي صغير مثل ● وعبن نيسكسون قسال ، وود ورد ، : القد كان رجسلا متعسطتنا للحكم .. في استطاعته أن يفعل أي شيء في

الشخصية .. لقد كان هو القانون ؛ وكان

عرب فنند المسحالة ، وهبرب فسد معارضیه ، وهسرب اخسری خسد مسن لا یفکرون مثله ؛

A STATE OF THE STA

ائتظار الموت بسكين للجزار في لعد اسواق تايوان وكانه مجسر في المصـّــور السّـنيّــةُ ينتظر اعدامه بالمقصلة . أما ما يبعث القشعريرة في نفس كل انسان متحصّر فهو ان هذا

الْمُمَرِ المسكينُ لَنْ مِنْبِحِ طَلَبا لَقُرَاتُهُ ولا لِاطْعَامُ آنَاسُ يَتَضُّورُونَ جَرَّعًا وإنمَّا لَيْقُم طَبِقًا شهيا للالرياء المبللين على موائد المطاعم الفلخرة في هونج كونج : ورغم كل القوانين العولية والمحلية التي تحقر صيد الحيوانات المتوحشة حمساية

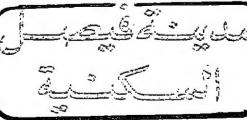
لها من الانكراش إلا أن تهل . اللحم الحرام ، لا يتورعون عن صيد هذه الحيوانات من

ريجان رجل لا يقرأ ..



تذهب مع الربح . كمال عيدالرعوف





أن يعلن للسادة أعضاء الاتحادانه بفضلمن الله ثم تعاون الأجهزه المعنية بمحافظة الجيزة تماستكمال جميع مرافق لمثريع

الكهيفاو/ الصوف الصحي/ الفيام

وبيناشدالسادة إعضاءالاتحادا لحضور لإنهاءمعاملاتهم بشأن إدخال تيار الكهرماءالعمومي وذلك في المواعيد المبينة بالجدول .

وعبيد التمية العوانية الاستبنار والمقارات

العمارة تاريخالحضور الأولى والشانية أمن ٣٦/ _ S/Y الثالثة أن ٢/٢ _ الايتروالخاصة من ٨٠٦ _ 5/12

و العاشر عمادًا المادر العود العاشر العاشر wordens. Wheelts material bridges bridges - --

العمارة

الساديسة

انسابعة

الثامنة

الماحدة بیشری عسام ۱۹۸۸ وتتنمية الأراضى بالبحيرة

اعضاءجرد لجزاراضى المرجلة الثانية الواقعة على الطريق الصحاوى اسكندرية مصرالكيلو٧٥ بمقرم حجز ٠٠٠ أجنيه للفدان الواحد

تسعب كراسة التريط من المعرالرئيسى للجعية ٢٩ أش رفاعة بالرتي أمام خسدت سعيد والف ببنك الجيزة الوطني للتغيية في الدن حدروتم 712 رمصري التحديلة عصطري شركة الغراق للصرافة والأعمال المالية

ت ٨٤٠٨ ف الدومة - قطر مسمس من الجمية بالتزامانحا وتنينًا لسباسة السياليكور يوسف وأنى نائب يُروالهذا المسالدي ويسف وأنى نائب يُروالهذا المسمسرية المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة النطاع العام للتنمية النطاعة . وتجديث المعمال الجمعية . . ستقيم الجمعية بشيام ألمنى الحاجزين بالمرعلة الأملى احتبارًامن مان ١٩٨٨ وتقررساب عائدالسنة الراعية للحام ين بالمرحلة الأولى والمتعاقبين مع الجهاز الشفاف والمتعاقبين مع

وتتنص زاعة الفروالغاكية مؤسسة المهدية للاستثمار الزراعى وإقامة عظائرا لماشية بمشاركة شركة مورد علي كس المرافزكية والتي تم بعوى الله زراعة الزرعة الأولى للمراعي اللازم للماشية .. وهذه الأعمال تم أشرك

الجهاز الشفيذي للمشروعات

والله ولي اكتونيق > عبد المنعم اسماعيل محمد عمد

سأحكى لك عددا من النوادر في حياتي ــ وفي حياتك مثلهــا .. امــا المعنى فسوف يجيء متلفرا وله علاقة بالشعر ويهده الساسلة من

> ن يوم كنت القي قصيدة ف مناسبة دينية بشتعبة و الاغسوان المسلمين ، بامبابة وكان ذلك فوق السطوح فالدنيا حسر .. وفي الصف الاول من الجالسين كان الشيخ حسن البنا .. وهو رجل قصير القامة مشرق الوجه .. ولا أعرف كيف بدأت ولا كيف انتهيت . ولكن كل الــذى اتذكره انه وضع يده على كتفى وهنأني ودعا لى بالخير وبعد أن سألني عن الذي ادرسه في الجامعة فقلت له الفلسفة قال هذا واضح ياولدي ..

" تم قال - وهذا مو الاهم _ ق رقة وابوه : لاتنسى يساولدى ان الذين يسمعون الينك اناس قصيدتي كلمات وتعبيرات فلسفية لايفهمها بعض الناس .. أو يجدون صعوبة ف ذلك .

كنت لد نشرت مقالا عن ، معنى الفين عشد متوى في جريدة ، الاصاس ء ... ودارت راسي ، ع تحتها ! لقيد اعجب الاستلا الطاب وبي .. واسلوب العقاد ليس صهلا . واتما فيه د .. فقدى اعجبه من اسلوبي انتسى اكتسب او اقده .. وعنت ال المقسل اقسراه مسن . . ولم الم الا بعد ان قررت إن انتهس هسده منة أو هذه الكارثة واعيد منتاعته حتى أحرره من كل السكامات المستنية والمستاحات علية .. وقبت باكثر من عشريسن مصاولة اغة هذا المقال في عبارة استبهل .. ولسم انكثر يته النهائية .. ومنذ ذلك المقال لم اكتب شيئاً با أو شيئاً لايفهمه الل النفس تخصيصها ــ أو ن يوم أرا ل الاستاذ توفيق المسكيم عسرضا

يما لکتاب د لبي تولس ، للعقب في مجلبة بي ، واعجبه العرض وقال ؛ يجب أن تتفرغ ن وتلخيص عتب الاستاذ العقاد لقد فعلسوا ق أوريا عسيما عسرفيوا ولخمسوا امهسات يُغرَّعت مِنْ هَذِهِ الطَّعُوطُلَةُ : أَوْ مِنْ هِذَا الأطراء ، وجدته قلالا ويسرعة كلت لنفسى : انا اعيش

ليرُ وسراميدِ، العقاد .. أنا أخذ من هسري عِلْ لَعِمْرِ الْعَلَادِ ؟! عدلت نهائيا عن تكرار هذه التجرية .. وتُلكرت تشاعر عامل الشناوي عاتوا يطابون اليه القاه لد شوقی للدرته الفلاة عل حسن الإداء واعده • عن ذلك فهر الاهر شاعر .. ظملاً لا يلقس

ما على المقاد ،، أمّا أقوم يدور مرشد سسيلمي

منيعا قررت السائر ال اوريا لاول مرة لم اشسا غير والدنى حتى لاتفرع من ركوب التعلقرة منها بمساعدة صديقى كمال الملاخ أن السسار. يريا سوف يكون ماليلفرة والبسافرة تعثى في مثل النيل .. وعل اليميـن بــاعة المــميط شروعل الشمال باعة السوداني .. وهي رهاة د مامونة وي يوم المسلم قــريت ان لزورهــا ب اليها أن تودعنى يستعواتها . ووجستها به . وعدلت عن السفر .. لتظهر الطائرة التي مها المعثلة كأميليا ١١

لًا انفي زرت امي تكفت مرجوما من ٧٧ : ولا أن قطاع الطرق عندهم اخسلاق مساكلن في عَلَى الإطلاق : فقد كان والدي يعمل مبامورا لت عدل بكتا يسكن وكأن منن الشروري ان يله عائدات الأرض كل شهر .. فرعب حصالته ورامه الطفراء يركبون الحنير وعلى اعتسالهم ح .. والقمر يكشف السطريق بيسن حقبول . وفجاة منهل حضان والدي بما يدل عل نك احدا .. وفجاء قال والدي ولم يكن قد رأي د عليه منوت قاملع طريق : وعليكم المسخرم

عرة المابور ا ن لهُلاليات قطاع الطرق انهم اذا ، اعسطوك ، ، فعن الندالة أن يقتلوا ونجا والسدى مسن أما هذا الذي اعطى الأمان فقد قتلبوه ..
 أماع عليهم عشرات الألوف من الجنيهات !

عنى أنَّ عنك احداثا صغيرة لها نتائج كبيرة من حنيم الاحداث واعمق من دلالتها فالذي من الممكن إن مقم لملايين الناس ولكن الفرق بين الإحداث ولكن ق السرها على النسفس وق داد الشاس البيولها .. ميسن ذكاء النساس هم على استغلالها أو استعارها .. حدث المنفير الذي يكون منفير الإثر تسافه ى فهو حدث عليي .. ولكن هذا الحيث تفسه ن يعيد الاثر عميق المدى خيطي النتائج

حبيناً .. وأثما هو قدر هو نقطة تحول .. سنة ١٩٥٧ نهبت مع عيــدالحليم حسافظ الطويل ومامون الشسناوي إلى المــوسيقار عيدالوهاب في مكتبه بشارع حيالل .. اميا للبدف فهو أن استعه صوتي .. فان اعجبه تسركت الثعريس في ظمامعة والعمــل في الحبسل البسوم وتقرغت تعاما للفناء ر وعشد محسد عبىدالوهاب وجنته حالسا ال مكتبه والعود في يده

المتعمل والإستفلام : مكتب ممتسس الطيشوان باستوان يت ٢٢٧٠٠ ـ ٢٢٧٦ ومط ال است وان ت ٢٠٢٧٠

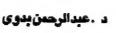
The state of the s

A Think the state of the state

الشيخ حسن البنا













د ،لویسعوض



عدت ألى البيت حزينا واعدت نقم القصيدة وملفت في تبسيطها حتى جعلتها بالعادية ولم هذا الحوار من دماغي ولاتلاش صداء .. وأنما كنت حريصا على أن أذكره كثيسرا .. كانتسى بد أن أنساء .. أو كانني أتعهد أمام كل النين رويت لهم هذه الصادلة أن أكون سهل العبارة . أن صالون الاستلا العقاد فلجاني بقوله : مقالك البوم يامولانا جيد جدا : الصياغة والاسلوب . وفتاة ريفية جلسة عل الارض تفني له : عسائش

والثقت أنى عبدالحليم حافظ والى كمال السطويل اقول : صحيح ؟! هل صوتها جميل ؟. قال أن عيدالحليم حافظ ولكن محمد عيداله على مجامل عظيم إ

الروح .. ويقبول لهنا معصد عسدالوهاي : أه

عبدالوهاب مجادل عظيم ١٢ يعني اتسه سيوف يجادلون ويتول : الله يساسلام فساتران المسامعة والمنطقة واقف على بقيه ويعسد ذلك عل الارش عند قدميه لأغنى لاول ولخر مرة : بانهار اسود وهرجت من مكتبه وانتهت كل فكرة وأمل ف ان

سي محرية الريفية هي الصيفة التي انكلتني هي الصيفة التي انكلتني هي القرمتي لا اكون مطريا لا كاتبا ا والغرق بين المنطق والعقل المحدث وبين القدر هو الغرق بين المنطق والعقل والمساب ، وبين الوجدان والذوق .. غكل العلوم تعتصد على الاهسداث وتسرتيبها وتنتليمها واعطياف الملاقات بينها مسن أجسل أن يكون هذك قاتون يصف كيفية والوعها .. مثسار . عنيما تكول : أن الصديد يتميد بالمرازاة .. معناه : أنه في كل مرة تضع المديد في التار ضائه

يتنبد .. فالتميد يقع ل كل القروف المتشابهة . وهذا هو اسلس كلُّ العلومُ النظرية والتطبيقية . ونعن في اللن والدين : لا يوجد عدًا المنطق واتما يوجد شيء لفر : يوجد الادراك المباشر . العس المباشر .. التوق .. فالحب كالايمان .. احساس مؤكد ، فانت تؤمن باث بعمق ولا يسوجد عندل سبب عنطلى لذلك . وانما الإيمان بسائد قد مالك من أولك لاخرك . واذا حاولت أن تضير لنفسك أو فطيرك معنى الإمتلاء بـالإيمان فـانك لا تجـد الالفاظ ولا يساعدك العقل .. فقدى تحس به فوق المكل ووراء المنطق .. واؤهم من الشيس . وكلك الحب . انت تحب عده الفتاة سالدات لماذا ٢ لا سبب .. وتحيها الآن ، ولو رأيتها مين سنة أو بعد عُكْم سنوات ، فانها لا تهز معرة من

وأسله . لَمَاذًا ؟ لا سبب . هل هي لَجِمل مِن وأيت ؟ لا .. هل هي اعلل ؟ أغنى ؟ أنكى ؟ لسدا .. انن كيف لمبينها ؟ هكذا أحبينها . هل تعرفها جيد! ؟ أبدا ! هَلُ لَدِيكَ لَيْهُ معلسومات عنهــا ؟ لبــدا .. علها ، ولكن ماذا يقضيط ؟ الجسواب : لا أعسرك بالقلة .. أو بالضيط .. فادلة والضيط من صفات الأهداث .. من صفات القواهر الطبيعية وليست من صفات الوجدان الديني أو العساطي .. لانت لاتعرف معنى الجب بالضبط ولا معنى الإيمسان

فائت تحب ، بالجملة ، .. انت تحب عبوما ..

هذه الفتاة بغذات .. بالتحديد .. وتحبها عموما .. ای کل صفاتها دون تقصیل .. اى ها صفحها دون تحصين .. والذى يحب بالتفكير ، هو الذى يرتب ويعبر .. يفاصل .. يظلب في اليضاعة قبـل أن يقسـترمها . وليس هذا حبا . وانما هي خطة للمبطو على فتاة .. پرنامج عمل من لجل كسب مادى . فسأن كان هسڌا مَيًا ، فَهُو حَبِ المُصَلَّحَةِ .. حَبِ اللَّذَةَ .. هِي هَذَا الجميد . ولكن الحب هو أن نهتز جميعها لهده الفتاة جميعها .. والحب الذي هــو بـــالاحساس الفيائر هو ، الحب القدر ، ــ أي الحــب الــذي يغير مسار حياتك .. الذي هو تقطة تحول .. وهو لَّذَى يعيش طويلا .. أو أنه المب النَّذي ولَـد ليعيش .. وكان الأغمريق قد خلفوا الانمسان نصفين .. وإن الآلهة عندما خلقت الإنسنان قــد جعلت كل الناس الثنين النين .. ثم خلـطت هــده الأنصاف ليبحث كل أنسان عن نمسقه الأغسر ..

والبحث لا يهديك الى تصفك الأخر .. وانعا البحث يجعلك تحاول بالعقل أن تجد من هو قريب منك .. مَنْ هو طبيه بله .. مِنْ هو قسادر على أنْ يستعلك ــ وهذه معاولة بلعال .. تنجح أو لا تنجع .. ُ ولكنُ الحبُّ هو وحده الذي يُحلَّقُ هذا العليم لمنعبِ .. للعبِ وتتقيل وتتوهم أن الذي أماث هو نَمَنُكُ الآغُرِ ۗ .. وَيَكُونُ أَشْلُكُ عَظَيْمًا وَانْهِيــلِكُ جسيما اذا كان هذا أعظمانك وهندك .. وقبرارك وحدك . فكان آلذي تحب ، لأيخبك ولا يسرأك القبر .. وحياتكما معا شبي المعسير .. أي شبو • كليقين النفس ، ب كما يقول فيلسوف المضارة المُبِنْجِلُن .. هو الإيمان الديني ، قان هذا الحب قد اتماد رياطه في السماء ، وانزلته المسائكة لسكي

تنمنى أنت والفتاة التي تحيها ، فتوقعان بقلبات على عقد الزواج كروهي لكما ؛ واللنعر ليس بعيدا عن الدين .. فالنس أيضًا جوهرة الحب . فالحب نوع من النين ـ بل إن البين طراق من الحب . فــالحب ان تاغي في المحبوب . والدين أن تأغي في اك ..

والجبُّ فَتَاءَ الْدَاتَ لَكِي يِكُونَ الْوَى .. و ولدين فثاء العال والقب لنكون أسعد . هــو رجــل ينظم كلاما ،

والشاعر الذي يحدثنا عن الحب ، والشاعر الذي يعيش الحب . • هو الشاعر الني ·



لا ينظم . وانما هو يتفنى مسحورا ليسحرك .. واسخف شعر عرفه العبرب هبو البذى كتب الخليل بن تحمد _ الرجل الذي اكتشف تفاعيل

و • الألفية ، ألتي كتبها ابن ملك عسن قسواعد النحو والصرف . هي كلام مؤزون ولمه قسافية .. وهو كلام مفيد . ولكنه ليس جميلا . وعندي مثال أوضح لنلك : أن ترى المسدة التي تدرس الألعاب الرياضية وهي تعثيّ . مهماً كانت جميلة ومعشوقة القوام ، فان عشيتها مضيوطة .

صحيحة . ولكنها ليست جميلة ا ولو رأيت مارئين موثرو كما رايتها في بيتها تمش امامنا وهي تعلم أنها جنيلة ، لـرئيث المسحر والدلال بتاود ويتعوج وينساب هنا وهناك .. وتمش كانها تتساقط أو تريد نلك أو توهم بذك الموسيقي الحركية .. فلحدى سنظيها الصر من الأخرى .. ان مشيئها ليست سليمة ولا مسيحة ولكن ما فتقه الصحة والانضباط اذا مالورنا بمسا لا عين رات ا

دعنى أذهب ال أيعد من ذلك قليلا : أن ملايين الناس قد أسستحموا في الحمسام لباتيو .. مَنْدُ الْمُتِّرِعُ الانصبانُ هَـٰذَا البوعاء البغيو .. مند مصبرح المستسل صدا السوعاء الفُخْرى .. ولكن أرشمينس العلم اللزيائي هــو الوحيد الذي لاحظ انه عشدما القبي بنفسيه ق البنيو ، فاض الماه على الأرض ، وايلن أن المساء الذي خُرج يعادل تماما هجم جمعه هو . فيكانت ريب عن هجم الإجسام ! وقد لاحظ ذلك لأنه مهموم بهذه القضية . ظمـــا م هذا العدم الدين تظريته عن حجم الإجسام ا

وقع هذا المعدث ، قارت من أعماله : النظرية التي باغما بعد ذلك ا كم مليون تقلمة وقعت من الإشبهار وكم مليون برتقالة .. وكم طيون انسان مسقط على الأرض .. ولكن رجلا واحدا هو نيوتن عندما سقطت التقاعة بل رأسه وهو نكم تحت الشبورة ، كان سنقوطها خبثا لاعمقه ولمكه الجبسر فمساغ فسوانين الجانبية التي تممك الكونُ من أوله لأخره .. لَّةِ، أَستَعَدُّ كُلُ شَيءَ فِي أَحْسَلُامُ وَخَيِسَالُ نَيسوتَنَ للمظة نورانية تكشف له الساريق لمسل السوف العشاكل . ولم يكن سقوط التفاحة إلا مثل دقيات

الممرح بعدها منافتح السائل على الفصل الأول من قوانين الحركة على الأرض وبين الكواكب والنجوم والجانبية بينها جميعا ا ولا أُحد يُعَرِفُ عَددُ الذَّبِنُ وَضَعُوا انَّاءَ عَلَى النَّارِ وراح الاناء يقل .. ولاحتظوا أن البخسار يسدفع الفطاء الى أعل .. وحركوا الفطاء جانبا ، حتى يقرج البخار ولا يلع الفطاء .. ولم يذهب النساس أَيْ أَيْعِد مَنْ ذَلِكُ وَأَعْنِقَ ، وَلَكُنْ رَجِلًا وَأَصْدَا هِـو هِيسُ واتَ اكتشف النَّوةِ الهائلةُ للبِحَارِ ، فاخترع

كم من النَّفُس بعد أنَّ اكلسوا تسركوا الإطبياق والطلُّ في أملكنها دون غسلها مباشرة . وكم وأحدا العظوا أن رائحة الطعام تتغيير بعيد أيسام .. وضافقتهم الوائحة ففسلوا الأطباق . ولكن رجسلا ولحداً ، عثيماً لِمَعَدُّدُكُ وَضَعِ أَنْفُهُ عَلَى الْعَقُونَةُ .. ثم تركها .. ووضع انفه .. ثمّ نقبل العقبونة الى الميكروسكوب .. هــذا السرجل الــذى اكتشــف

الألة البخارية .. القاطرة ا

البنسلين اسمه طمنج ا ولو لم تحاصر قوات بـابليون عــكا وتحــطم المدافع ألف وشيشة ، كأن يستخدمها الضباط الألواك ، ما عرفنا لفلاف المسحائر .. فعالقساط الاتراك عندها لم يجدوا الشبيشة لفوا البطباق (التَّبِعُ) ﴿ الْأُورَاقُ الَّتِي كَانَـُوا يَحَفَّـونَ بِهُمَّا اللَّهِ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ ا اللها ، العندفة ، التي والعث لماليين الناس ولكن المبدقة عندما تجد استعدادا ر ويقظة ونكاء فذا ، فانها تتحول الي

ندر .. الى قوة قاهرة ..

ويوسع مجالا ، ويضبح طريقا ، ويضيء ظلام

وقيلسوف للمفسارة السيئجلر يضرب عشىلا شهيراً لذلك : يقول ان تابليون وهو رجــل القــدر الأوروي كان يقول عن نفسه : ان شيئا قويا يستول الاوربي عان يعول عن دهسه : من سيد سريد سور على الكارى وعل جسمى . لا أعرف ما هو . السه يدفعني دون وهي مني أن التجه يعينا أو شمالا . أو لحشد هنا وازمف هنك .. هذا هو قدري . وعندما يستول هذا القدر عل كل كيائي فلنني أكون شعيفا جدا . مسلوب الإرادة .. أي أنسان يمستطيع أن يَلْضُ عَلَىٰ فَ لَحِثَلَةُ .. عَدْهُ اللَّحِثَةُ هِي القَدِنِ .. هِي لَحِثَلَةُ الْمَتَمِسُوفِ

وهو يتنكر الله .. هي لحظة العشق وهو ينوب ق المحبوب .. اليس أضعف من السرمبان وهـم يتعبدون ، ولا أضعف من القادة وهم يسرحلون ، ولا من العشاق وهم ينوبون .. وْ تَلُكُ اللِّيلَةُ الجِعِيلَةُ فَـوقَ سـطوح احـدي

ل تلك النيبة الجنيبة صوى مصوح مستوات مكتبات المتصورة ، احتفالا يغرور عشر مستوات على ابن النقيلية للامع محمد التسليمي ، اسستلا استادة الصمالة الحديثة .. قسم لنسا الشساعر د. عبدالعزيز شرف عدداً من الشعراء الشبيان أعجبنى الشجاعة وراعتنى الجراة ".. وسيحُرتني المعلني .. وطلبت الى هؤلاء الشعراء الشيبان إن نكمل سعادتنا معا ق فندق , ماريشال ، أمام تعثال أم كلثوم .. وكانت ليلة سعيدة ... كنت أكثر الناس سعادة بأن أعود الى سمام الشعر وتلوقه .. فقــد ولدت والشعر ق الني .. فقد كان من عادة والــدى عندما يصنحو لمعلاة القجسر .. ان يسربد تبسعرا صوفيا في التوجه إلى الله .. شعرا من نسطمه هسو ومن تَكُلُم ابنَ الْفَارِطْنِ وغيره مِسْنُ الْمُتَصِــوَفِينَ . وحفظت الكلير الذي لا أفهمه .. وقيل ذلك هفظت القران العريم ملائي بالعزة والعبرياء .. ومسلائي بالثلة بالنفس .. وأحساس بالتميز عن النساس . وكان النفس يؤكنون كل هذه المعاني فيقبولون : أنه يحفظ القرآن .. أنه ليس كهـؤلاء البهـاثم ـ ويشيرون الى غيرى من التسلامذه أو مسن بقسة الناس .. ويقولون : انه لا يكلب . الـم يحفـظ

وكانوا يقولون : هاتوه .. ويسللونني : هــل رايت كذا ؟ هل سيمعت كذا ؟ وأقبول : نعيم ... وألول : لا .. ويكون آول هو القصل .. الم احفظ والول : لا ... ويحين حرق سو القرآن . فانا لا اكتب . ورددت وراء أبي مثات الأبيات . الوف الأبيات . ولا أزال أهفظ الكثير من الذي رددته في الطفولة . ولم أضف اليه كثيراً منع تقندي في المسنّ وفي البراسة المتخصصية في الفلسخة وانتسقالي في

.. Illaudi ولا تلك الليلة سالني احد الشيان : انت تقرا فلملاا لاتكتب لنا عن الذي تقرأ وكيف تقرأ .. ولماذا اذا قرآت ان تكتب لنا او عنا ؟ اننا مُحسَ ان الشعر لعنة أصابت الشَّاعر وخَافَ منها القارىء .. فنحن نقرا لانفستا ونغنى لانفسستا ونشدم عل مالقرفنا بقافية او بلالقية !

وقال شاعر اكثر جراة " ثم انك لست بسريثا ولايمكن ان تكون بريدًا .. فائت تنوقت وحفيظت ونسطمت وتسمعنا الآن .. فسكيف تلف عسلجزا اماسنا .. مع انك تملك ان تقول لنا او لغيسرنا مسن الناس .. فمنذ هذه اللحظة تتهمك .. أو مسوف نتهمك بالتواطؤ ضدنا في مؤامرة الصحت حتسي Hage !

ومنڌ ايلم قال لي د . لويس عوض : انه ســ بنخول مجلل الشعر والتقد والتذوق والسدعوة ألى

وكلت له : انما اردت ان اتذوق شسعرا .. وان انشر ما الوله لنفسي . هذا كل ماهنك ! . والحقيقة لم يكن هذا كل ما هنتك .. فما هنسك اكثر وهو بعد استعتاعی بالشعر ، ارید ان ادعــو

ال قرامته .. وال تنوق الجمال ﴿ الصور الفنيسة والتراكيب البلاغية والموسيقي التقليسية .. وان الفت العيسون والآذان ألى جيسل جسديد مسن التكنولوجية الفنائية لو ، الهندسة الوراثية ، ق البقهلية التبى انجبت ام كالسوم والس وابراهیم نلمی وعل معدود طه وصالح حـودت والهطری وعامل الشناوی ومنامون الثسناوی وسعيد عبده وهيرم القعراوى وعبدالعزيز شرف واحمد سويلم وجمل الشاعر وعثرات من الطلبة والطلبات هم الذين فتصوا مسهيتى ووسسعوا شَرَايِينِّي اللِّنْيَةَ وَهِعَلُونِي مَثَلُ اطْلُسُ الذِّي يَحَمَّلُ بنيا الشَّعر على رأسه ..

وحملت هذه ، الإمانة ، التي عــرضها الله على المعلوات والارض والجبـــل فــأبين ان يحملهـــا وحملها الانسان انه كان ظلوما - لتفسيه اولا رلفيره ثانيا ، فهي عبء ، وهي ضعير ، ووخسر ضعير ،، وظام نفيره ايضا .. فان إسلطيع ان ال كل أنسان هله . وأذا اغترت لعداً ، فمعنسي ذلك اننى رفضت غيره .. فقى كل مرة اختار ، لرفض أن اغتار ..

ولكن عدرى المقبول - أو الذي يجب أن يكون

مقبولا .. هو انني لاأختار الا الذي عسرفت ، والا الذي تنوفت . وأنا لا أعرف كل الشعراء والــذي اعرفه لا الذوقه كله .. ثم نكوت لاستاذي د . لويس عوض الاثر الذي تركه في تقوسنا عندما القي عليثاً نحسن طلبة القلسقة محاضرة موضوعها ، التقسير المسادي للابب ، .. ولكنّ نعرف أثر هذه المصافرة دعنه أصفُ لك من فحن ، فحن طلبة الألصفة الذين تاثرنا كثيرا جدا باستأننا عبدالرجين بسوي ، داعية القصفة الوجودية الأمسانية .. وهـي اعسعب

المدارس الوجودية واعتاما . وكنسا ق ذلك السوقت نعشى نسسدق الارض كالفيلموف نيتشه ، وتعش رافعي الراس كالشاعر جِيتَهُ ، وَنَنكَشْ شعورِنَا كَلْمُوسِيْقَارُ بَيتَهِ وَأَنْ . بَنْهُم عَلَامة رَرَقَاء عَلَى مَسَائِسِنَا كَمَا كُنْ يَفْسَلُ يُلْسُوف المَشْلُرة الْسِنْجَارِ السَّذِي رأي أنْ أَخْسِر الطوان التي ابتدعها الانسان هــو اللــون الازرق القرمزي ، لانه اكثر الالوان تعقيدا ، واستلك كان لايد أن يجيء متلقرا في التاريخ .. واحسانا كنا

نسعل ونتوجع املا ﴿ أَنْ يَخْرِج الدُّم مِنْ اقسواهمًا لمعلى وسوجع بعد را من يسرع مسر من مسرح كما كان يفعمل الشماعر الإلمماني البسرومانسي نوفلس .. وكنا نتعبد على العشب امسام مسكتية الجامعة وناكل مندوتش الفول قبل أن تتسملل ال

احد العدرجات نسمع العوسيقى الكلاسيكية ظــد كانت لنا جمعية اسمها ، جمعية الجراموفون ، ُ يراسها د . لويس عوض . اما اعضاؤها فهم تلامدة

عبدالرحمن بدوى : ونصفهم وجوبيون وتُصفهم شيوعيون .. تصلهم عشاق وتصلهم ساسة . فلما جاء د . لويس عوض يحدثنا عـن الارض والبيوت والضباب والحلول والتراب والهساب .. والعقسلات والإمراض والجسسوع والجنس والتمرد .. وكانت محاضرته عن تاريخ السرغيف في مناعة التاريخ .. وعن الدين الذي هـو سبياج اخترعه الإغنياء ليصنوا عنهم اللمسوص من القاراه ــ ومن الذي جعلهـم لمــومـاً . انهــم الإغتياء النين صلبوهم السرغيف ، قسم تسركوهم يعوتون جـوعا .. ولـكنهم لن يمـوتوا .. انهـم يُحطِّمُونَ السَّورِ الـوهنيُ والْمَوْتُ البوهنيُ ويقتلمون الفسير الخراق ويدلا من ان يقتلـوا

الاغتياء فلنهم يحرقون حقولهم ــ اي امــوالهم ' عضائتهم .. ثم يتركونهم يتعنبون بظرهم ألذى لم يكن في حسنهم .. ثقد أصبح الظهراء السوياء ، وأصبح الالوياء فقراء مرتين .. من أنصل ومن

يَّانَهُلُ اسود – قلتها بِصوت مرتفع بعد شهـفية المحاضرة . غن اين جامنا عذا الرجل . اننا لـم نسمع بشيء من ذلك . ولا قرأنا في كتأب كلمة و اهدة مما سَمُعَنَّا ، وتَذَكرت قوراً مَا قَلْهُ مِنْفِظُ لِسِراهِيمٍ يَصِفُ هَرِيقًا مَرِوعًا .. وما فطئه النيران بِسَلْنَاسَ يقول مافظ ابراهيم ف وصف عريق ف ميت غصر سُنَّةً ٢٠٢٢ بِينُما ٱللَّامَرَة تَمتَكُلْ بَرُقَافَ ٱلْأَمير هيدر

رشدى فاضل على ابنة على فهمى بلشا .. سفالوا الليل عنهم والنهارا كيف باثت نساؤهم والعذاري . كيف أمعى رضيعهم فقد الأم . وكيف اصطلى مع القوم تازاً . رب أن القضاء أنحى عليهم . فاكتنف الكرب ولمجب الإقدارا .

ومر النار أنْ تكف الأأها . ومر الفيث ان يصيل انهمارا . اين طوفان مسلحب الفلك بروى هذه الثار؟ فهي تشكو الأوارا . اشعلت في النبلجي فياتت . تملا الارض والسماء شرارا . فاغارت وأوجه القوم بيض اكلت تورهم ظما استقلت لم تغادر منقارهم والكيارا . احْرجتهم عن الديار عراة حثر الموت يطلبون الفرارا

يليسون الظالم حتى اذا ما . أثيل المبيح يلبسون النهارا . ايها الراظون في حلل الوشي . يجرون للنبول التخارا . أن فوق القراء قوما جياعا يتوارون نلة وانكساراً . قد شهدنا بالامس في مصر عرسا ملا العين والقواد انبهارا بات فيه المنعمون بليل .

لخجل الصبح حسنه فتوارى ومععنا في ميت غمر مسلما . ملا البر ضحة والبحارا . جل من قسم الحقوط فهذا . يتغنى وذاك يبكي الديارا . رب ليل في الدهر أند ضم عشا .

وسعودا وعسرة ويسارا . ولم يستطع د . عبدالرحمن بدوى ان يقوم بدور نوح فيتقننا من هذا الطوفان الذي اغرقني ابتداء مَنْ رَأْسُ .. ثم رَاح ينزل ألَّى قدمي .. طوفان عُجِيبِ يبدأ من فوق .. وهو يبدأ من فوق لاننا كنا نمثي عل رعوسنا .. واذا بهذه المحاضرة قد عدلتني . وقد تحيرت اول الامر اين راسي وايسن قسدمي

لليس صحيحا ــ اثن ــ ما يقوله د . عبــدالرهمن يدوى من أنّ الشيوعيين زملائي ــ انباع التفسير المدى التاريخ ــ جهلة ولا خــونة .. ولا هــم حيوانات .. فَالَّذَى تَرِكه د . لويس عبوض في رأسم لم استطع ان امحوه .. ولا وجنتِ سبيا لنقلك . لقد كنت واحدا من مائة استمعوا اليه .. ولكن كان الرها في عقل مضروبا في مائلة .. كانست رُلــزالا .

ولا بد ان یکون استعدادی لها قویا .. ولاید ان کل بنوره أد وجدت تربة صالحة ضارعة .. للد كانت تعاضرته منحابة سوداء عرت (منعاثى واسقطت مطرا غُسلتي فَصُرت آكثر صفاء وثقاء ويهاء . هل كانت كلماته مثل مسلحة المطر فاضامت السرّجاج الامامي لميارتي .. هل هي كذلك او انه استعداي لذَكُ .. أو أنْهَا رَفِيتَى ﴿ أَنْ أَعِرَكَ .. ﴿ أَنْ أَفُهُم .. ﴿ أَنْ أُوفِسِعَ نَصْى لَنْفُسَى .. أو هنو على الـذي يرفض أن يكون وجها وأهدا لسكل شيء .. أو هسو الملل الذي اصابئي من التحليسق في السماوات الباردة والهبوط على القم الشمامخة الجسرداء ..

ويسرعة هائلة تعولت صقورى ونسوري الى طيور ويست داجت تعشى على الارض وتنكش فيها .. وتنعنى على الذراب كانها تصل له .. بعد ان طال تسطولها الى فوق حثى التوت اعتظنا وانتصرت ظهسورنا ، ثم عدت معد ذلك ال السُّقَة وسط بين المثالية المطالقة والعادية البحثة ، ال اللسطة الـوجودية التي هو قلق من هذه وفسرُع مسن ظله ومُصلُولُهُ مستمرة لعقد زواج اسلامي بين الارض والصماء ..

واذا كأن الزواج هو نصف الدين ، فــالطلاق هــو والنمط الثاني .. ثم معرنا نصورا تسرُّحك على الأرض .. بجسلما عنججا بالأبدية ..

لَتَى خُلُت مِن النَّمْلُوقِ ، وتَخْلَمْت عَمْنِ اللَّمْنِ ، وتجريت من ضعف الإنسان : انسسانيته .. ومـن غروره : خلوده .. ومن ضعفه الذي هــو مصــدر ئولە : عش**ل**ه !

بقية المنشورص ١ بظم انىسمنصور

يتقدّ العرب من العرب الانتحن انفسنا .. فما لم تكن عنينا رؤية واضحة ، فعلا رأي لنا .. وملام تكن عنينا عزيمة ، فلا امل في وقف للنار ، أو إخْمادها ثم السيلام بعيد

واكثر استقرارا .. كانت للاشقاء مشكلة معنا ، كما أن لنا مشكلة عندهم . فقس كل مكان ذهب اليه الرئيس حصني مبارك كانوا يؤكنون : انه لاخلافات بين الشعوب وما انقطعت لنا صلة . ولن تنقطع . وسوف يتنكر الثسلامدة اسسلانتهم وسسوف نستمع معا الى القرآن الكريم والمتنبي والعقاد وطه حسين وام كلاوم ويتفسرج على فلتن همامة واسماعيل باسين ونتطلع ألى الكعبة ونزور الإهرام .. أي أنه الم تسكن هَنْكَ خَلَاقَاتُ بِينَ الشَّعُوبُ كُلِّ الخَلَاقَاتُ كَانَتُ بِينَ الْزُعَامَاتُ الْرُعَامَةُ المصريةُ كائتُ تتمال في وقت من الأوقات على الزعامات العربية .. وتقول عن االاخوة العرب إنهــم فهم لايعرفون في الحرب ولايفهمون السياسة .

تحن وحبنا احتكرنا العلوم كلها .. ومطلوبا من الاشقاء أن يحترموا هذا الثمالي عليهم والاحتقار لشائهم . لقد وزعنا على العرب نوعا من المرايا تجعلهم اصسفر حجما واكثر انحرافا وانبعلجا . وفرضنا عليهم هذه الصور ليصدقوها . وفرضتها علينا الزعامات المصرية أن تبادر نُحَنَّ ﴿ تَصَدِّيقَ هَذَهُ الْإِكَلَابِ ۖ اللَّهِ يَ تُلْــوم عَلَ القرور من تلحية والاستخفاف من الناحية الاخرى . فعاذا حدث لنا جميعا ا

اصبحنا ضحايا مرايانا .. وفي أساطير الأغريق أن يعض الفنيات كن اذا نظرن الى شيء جعلنه هجــرا . كل تىء . الإنسان والحيوان والنبات .. أى ان هذه القرة على « تحجيس ، البدنيا ، كفت عذابا لهم .. اى ان هذه القرة جعلت الدنيا مقبرة حجرية .. وميفنا فخما لكل

اما كيف استطاعت اسلطير الاغريق ان تقضى على هذه الفتيات ، فقت وجدوا حلا .. وذلك بان وضعوا المرايا امام الفتيات ، فلما نظرن الى صورهن في الصراة ، تحولن ألى حجر . وماتت الدنيا بهن وماتت لهن ايضا ؟ انها جريعة العرايا الشريرة ..

ولكن هذه المرة عندما ذهب الرئيس حسني مبارك : قلوا وهكذا والله بالخي إنه رجل أديب - يقصدون مؤدبا عف اللسان .. لا تضعر معه انت رئيس اكبر دولــة عربية .. وانه لذلك آكبر الكبراء وزعيم الزعماء ، وأنَّ ما أوله هو القول القصيل ، ولا قُول بعده لاحد .. ولكنه يؤكد أنه أذا كأنت مصر تستطيع الكثير عسكريا . فـــان بولا أخرى تستطيع الكثير اقتصاديا . فنحن قادرون عسكريا علمزون اقتصاديا وهم مقتدرون بتروليا ، ونحن علجزون دولاريا .. فَعقدرات متدوازنة ومتدوازية أيضًا . ونُحَنَّ فُرَادَى تَأْكُلُنَا النَّتُكِ ، وَنَحَنَّ مَعَا نَفْتُكُ بِالنَّبُّ ؛ كان الرئيس عبدالناصر يرى أنه اكبر من الأمة العربية ولذلك حاول ان يضم اليها

دولا أكثر لأنه أكبر من كل الكيراء وكان السادات يرى أنه أكبر ن مصر . أما الرئيس حسني مبارك فهو يرى أنه على قدر مصر ومشاكلها وهمومها في الداخل والخارج .. ففي عصره تجمعت كل مشاكل الثلاثين عاما السابقة عليه .. وعليه هو وحده آن يحل ويربط .. فهو ق مستوى المشلكل .. فلا هو اكبر من الزعماء القسرب ولاهم اكبر منه .. ويجب أن نقف معا لا على قسدم المسسلواة ولسكن على « رأس ،

ان آت سبحانه وتعالى قد احْفى كل عظمته عن الناس ، حتى يشعر كل انسان بلنه قادر وانه عظیم .. فهل تچیء مصر لأی سبب ونخسف بکل الزعماء الارض .. هــل نهدم کل عظمة وکل مجد وکل تعصب اقلیمی ، لکی تقیم علی انقاضها عظمة مصر .

ان الذي رأه الزعماء العرب واسعدهم من حسني ميارك ، انسه مختلف .. وانسه حريص على أن يبلى كذلك . من أجل أن شواجه المسعب والمستحيل .. دون أن يقول كمقل زعمامن قبل أن عدد سكان دولة عربية يساوي نصف هي شيرا .. أو هُو مَثَلُ عِندِ الْمَتَعْرِجِينَ عَلَى مِنْزادً الإهلَ والزمَلِكُ أَوْ عَندِ الْمُتَسِكَعِينَ فَي شَسَّارِع ٢٣ يوليو يوم الجمعة .. الى لخر مثل هذه التعبيرات التي لها وجهان الغرور الذي يطل عليناً . والاستخفاف الذي يطل عليهي ..

فما الذي يريده العرب من العرب ؟ ان يتفقوا عَلَى راي . وَالا تَكونَ ٱلْأَراء متطلبقة ، فنحن نتفق رغم الخلافات ، بسل بسبب هذه الاختلافات في التربيخ والجغرافية والاقتصاد والمسياسة والمحذهب الديني .. يجب أن نتلق على مواجهة الخطر . والخطر ليس على شط العرب وهدها . بين القرس والعرب .. وبين الشيعة والسنة . ففي دول الخليج كليرون يتعاطفون مع ليران لانهم فرس ولانهم شيعة . أو عرب يخالون العراق .. ومن دول الخليج من يتَعَامَلُفُ مَعَ الْعَرَاقَ خُوفًا مِنْ الْعَزَوة الْفَارِسَيَةُ والتَّعَصِبُ الْنَيْنَيُّ الْمَوَى .. وخُسوفًا مِنْ استمرار القتل واستنزاف اموال الخليج . وخطف اللقمة السِمة مِنْ افواههم ، والنوم من عيونهم والمخدات الناعمة من تحت رموسهم وهكذا يتمسلوي العسرب حَمِيماً لا فَى الْخُوفُ وَلَكِنَ فَى الفقر ولَ مد الآلِيدِي اتَى الْبُولُ النِّي تَبِيمُها السَّلَاحِ والثَّي تحقيقها بمخدرات السلام .. هذه الدول سوف تعسطى .. ولاعتطاء بغيس شروط . ولاتروط إلا خصما من الاستقلال والكرامة والقوة .. الخ مضاعفات الفقس والسذل والتبعية المطلقة .. وكل تلك عرفناه ل تاريخنا القديم والحديث ! وإذا كانت للسلام مظلة واحدة ، فلخوف له الف مظلة !

أن أحداً منا لا يملك عصا موسى .. فاند أند أعطاها لعوسي ولم يعملها لاحسد مسن بعده .. وعصا موسى شقت البحر نصفين ، فقرق نصف النساس و - ، نمسفهم الآخر .. اما العصا التي نريدها ونقدر عليها فهي عصا المايسترو .. يقف امسامنا .. ويرفعها ونعزف معا لحنا واحدا حفظناه وتدرينا عليه وانتظرنا من يجيء لكي ينسق اصواتنا ، ويسوى شعورنا .. لانحن في حلجاة الي مارشات عسكرية ولا الي موشحات اندلسية .. وانما فقط ال صوت هاديء وفكي هــاديء ونــنزة وافــــــة

أنَّني لا اسمى الذي حدث في الارض المحتلة ، انتفاضة ، شبان .. وانسا هــو غضب الشباب .. سخط الجيل الجنيد على الاجيال القديمة .. انه يعلم أن الحسرية لاتكتب بقطوب والحجارة .. وأنما هذا الطوب يوجه ألى اسرائيل . ومعناه رغم اننا بلا سلاح ، أننا سوف نحطم الصخر احتجلجا على الاحتلال .. واحتجاجا أيضا على العرب الذين لم يتفقوا فيما بينهم على موقف واحد .. رغم الموتهم .. مثات الملايين من البشر و ألاف الملايين من الفلوس .. والحرية والوجود ﴿ كُلُّ المنظماتِ الدولية .. فالعرب لم يتفاوا في الوقوف ، ولا في الانحناء على الأرض يرمون الاحتلال

ولكن العرب يفكرون ف حرب بعد الحرب • وقودها الناس والحجارة ، .. وهكذا نعود الى عدة عربية قديمة وهي مواجهة الواقع بمزيد من الخرافات .. واذلك قبل ان تواجه الواقع بجب ان تواجه الخرافة وتقفى عليها قبل ان تقفى علينا .. وكما هي العادة ايضا ، لاتكاد مصر تتجه شرقا حتى يقولوا ولماذًا لاتتجه غريا . ولملَّذَا لاتتَّدْخَل لتصلُّح مابين بول المغربُ .. وَاذَا اتَّجِهْتُ أَلَى الغربِ قَسِلُ : لــَكي تَشْغُل الناس عن المشكلة اللبنانية والعشرافية والطسسطينية .. وأذا أتجهنسا ال الشرق اشيراً بلا عقد ولا غرور ، سُعت بعض الدول العربية لالقاء الوحل على وجسه مصر ، ووضع الشوك تحت قنميها ، لماذا ؟ . لأن هذه الدول العربية لا تريد للسلام أن يسود . لأنها تستفيد من الحرب ولانها وترى أن السياسة هي علم تنظيم

الكراهية بين الاشقاء وبدلا من أن يقف العرب صفين . ظمادًا لايقفون أربعة صفوف متضاربة . وبدلا عن أنهاء الحرب السلخنة ، فانهم يشعلون حربا بأردة .. حربا بلا بخان . حربا ثمت الْجِلدُ . تَجِفُ الدم وتَعرَقَ الطُّبُ . فاذا ولجَّهنا الحربِ السَّلْخَنَّة ، كُسُا ضَّسَحَايا الحرب البلردة .. أي أننا تُدخل حربا بعد أن خصرنا حربا اخرى .. نسدخل كاسرى حرب .. أو لاندخل أية حرب ، لان أسرى الحرب لايقتلون مرة لخرى .. وأذا قيل أن الحرب ليس علاجها الحرب قائوا: انهراميون .. دعاة الخوف والباس .. والموت .. والناس في مواجهة الحرب تصدر عنهم أصوات غريبة كانبة تسدعو للصرب اسهل قرار هو الحرب .. والجنون هو الحرب . ومن الممكن هو ان نعرف بـدايتها ،

والمستحيل أن نعرف نهايتها .. لقد انتهى الزَّمْنُ الذَّى يَشْعَلُ فِيهِ إِنْسَانُ واحد الحربِ فيقفى على ملايينِ الطوس والوف الناس . كل هذا الدمار من أجل شخص واحد .. قامت حروب طرواده من أجل هيلين .. وقامت حرب البصوس بسبب تافه ، وقامت الحرب ، بين مصر والرومان من نجل كليوبطره .. وذهبت قوات مصرية وسودانية الى المكسيك في نزوة من ضروات

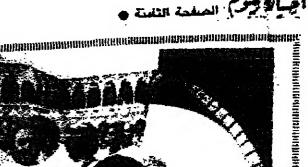
دهب نلك الزمان .. ولن يعود . ولا يصبح ان يعود .. حتى الدول العظمى لا تدخل الحروب إلا متورطة . ثم تحاول ان تلات منها امريكا ف فيتنام وروسيا في افغانستان .. لانهم يعرفون ويلات الحرب .. ووسلات المسلام أيضًا .. وُلَّذُيْنَ يَطَّلُبُونَ بِقُواتَ مَصَرِيَةً فِي ٱلْخُلِيَّةِ لِايمَـرَّفُونَ مُعَنِّى ذَلِك .. وانَّ الدعوة الى الوساطة والى التفاوض والى السلام على شط العرب هو الحل السوهيد .. الحلِّ الصعب الذي يبدأ بصحب القوات من كلُّ الجبهات ، وأرسال قوات اخرى من الماسة والدبلوماسيين يطالبون بثمن الحرب وتعويضات البناء .. أي ثمن السلام واستئناف الحياة ومحاولة نسيان الماضي ا هل اقول : هذه فرصة جديدة .

ان هذه عبارة قديمة .. فما اكثر الفرص في حياتنا . وما اكثر الفرص الضائعة .. حتى قبل عنا اننا نُخلق الغرص لكي نضيعها فنَحنُّ لا تقتل العدو ، وانْما نقتل الفرص .. أي نسد كل الطرق التي تــؤدي ال الحل .. ونحن تكسف الشيس ونخسف القير لكي ترى اوضح وتقلل اعتف .. هيل الصورة سريقية . انها كذلك . وقد اعتدنا في مواجهة الواقع أن نكون فوق الـواقع سيريقين .. وفي مواجهة الضوء ندير له فلهورنا ، وفي مواجهة الحسرب تحدعو ال حرب جبيدة .. أو الى الشك ف نية كل من يحاول السلام.

أن للذي امامنا ليس فرصنة .. وانما امامنا اعظم فرصنة للسملام في كل تساريخنا الحديث . فقد نسيناً أنَّ هناك حرباً في لبنان ، وتكاذ ننسي أن حرب شط العدرب قلد اكتملت ثماني سنوات ، لله اعتبنا على صور الحرب ، واعتبنا على ألا نصيق مانقرا يطلق لمعنى سورة الله المنظمة المنظلة المسدق - أي نطالب المنظلة المسدق - أي نطالب المنظمة المسدق - أي نطالب المدون مع استمرار الموت ، وأنما نعترض على الميانات مع استمرار القاتل .. فنحن نتارج على المرب ، ولا تَشْارِكُ بِالْقَاقُ عَلَيْنَا نُحَنَّ الْعَرِبِ مِّن وِيلاتُهَا الْمَتَوَايِدة . فهذه اعظم فرصة في تاريخ العرب : لانها أعظم محنة أيضنا .. فالحروب في لبنسان وعلى شط العرب وفي الضفة الغربية وفي تشك وفي جنوب السودان . وحتى لو فعلت

الشرر حول الأبار .. فكيف نطائب ندن العرب انفسنا باشعال النار ل الابار ، بحشيد قبوات حيول الإيار ". لتكون هي والابار هدفا ايرانيا او تخريبيا . الآن _ والا فلا _ يجب أن تحتشد من أجل السلام .. من أجل الاتفاق على والف التار . وإنْ عَدَدُل في مَفْوَضَات السلام وتَعْسُويضَاتُ الحسَرِبُ ، ومسوفٌ تَستَكُونَ التعويضات ، كما كانت الحرب ، علوبة يستحقها كل العسرب وكل العسلم .. فأسد تقرجنًا طويلا ، وتراخينا وانتظرنا المعجزة من السماء ، لا من الأرض ، ومن غيرنا وليس منا .

أيرانَ بالرئيس ريجان ما فعلته بالرئيس كارتر في أخر أيامه قَلْنُ أمريكاً أنْ تلقيي

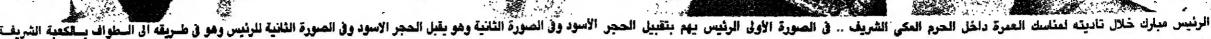












يقية المنشور ص ١

شعب شقيق عقابا له منهم على سياسة وافق عليهاواعتقد بسلامتها ، وأيقن من نجلحها ، في حين أن حكامهم اعتسرضوا عليها، وشككوا في سلامتها ، ونددوا

وأن الأوان - الأن - لبدء عسلاقات عسريية - غيسر معتادة ، وغير تقليدية ، تتخذ من الاسطوب الجديد الذي أخذت به مصر والعديد من الشقيقات العربيات ـ اخيرا .. مثالا يحتذي به في كل علاقة حقية أو قلامة بين دولة عربية وأخرى . لقد أثبت هذا الإسلوب الجديد ــ غير المعتاد _ أن الصراعات المستعصية _ التي فقدنا الأمل في إنهائها _ يمكن أن تحل ، وأن الخلافات التمي تشعبت وتاصلت ، يمكن - أيضا - أن تتقلص وتتلاشى ، وأن ما تصوره البعض نقطة السلاعودة هو أمر لا يصعب الإنقلات منه على من العمكن تخطيه والبدء من نقطة لا صلة لها بالقديم ولا بالمستحيل!

والحقائق كثبرة

 عندما تولى الرئيس حسنى مبارك مهامه كرئيس لإكبر دولة عربية في أعقاب رحيل الرئيس أنسور السسادات ، كانت العلاقات بين مصر وغالبية الدول العربية الشقيقة لا تترك للتمنى فرصة ! فهناك قطيعة بيسن تلك السدول وبين شقيقتها الكبرى ، لا لشيء إلا لأن مصر رفضت أن تكتفي بالشعارات ، أو تزار عبر الإذاعات ، أو تخوض الحرب الدامية بكلمات تعتلىء بها أعمدة الصحف!

وبلغت حدة وتطرف تلك القطيعة ــ التــي فسرضتها غالبية الدول العربية ــ أن توهمنا حميعا أن لا أميل في إعلاة العلاقات مقم تقبل مصر بما تطالبها به الانسظمة العربية .. فتتنكر لسياستها ، وتتجاهل التــزاماتها ، وتنسف تعهداتها . وتتنبازل عين كل ميا سبعت إلى الحصول عليه من تاييد واحترام شسعوب وحسكومات ورؤساء العالم كله ؛ أما الحديث عن الإجتفاظ بهذا كله في نفس الوقت الذي يتحقق فيه إنهاء القطيعة بين مصر وشقيقاتها العربيات .. فهذا هو السراب .. وهسذا هسو

الرئيس حسنى مبارك كان من القلة التي تجاهلت هذا السراب ، ورفضت هذا المستحيل ؛ كان يرى أنبه مسن الممكن أن يعود العرب إلى مصر ، في نفس الوقت السذي يحافظ فيسه على اسستمرارية سسياستها ، ومسواقفها ، واحترامها لتعهداتها والتسزاماتها السدولية ، وصسدق كلمتها أمام الرأى العام العالمي !

أخلص المخلصين لمبارك ، وأكثرهم حماسا لشخصه وسياسته ونسطامه شساركوا غيسرهم في تخسسوفهم . وإشفاقهم ، وشدة انزعلجهم من أن يصر الرئيس مبارك على سياسة لن تأتى إلا بالفشل .. إن لم يحن اليسوم ، فغدا ؛ ولم تكن هذه المخاوف كلها خافية على السرئيس حسنی مبارك . كان يسراها في عيسون مسن يقسلبله ، وبستشعرها من كلمات من يتحدث معه ، ويسستخلصها من نصائح من يطالبه بالاقصاح عنها ؛ وعلى الرغم مسن ذلك لم يفقد الرئيس مبارك حمياسه للسياسة التي وضعها ، وللأسلوب الحضاري الذي تعامل به مع من لتطاولون عليه لل عير اذاعاتهم وأبواقهم وصلحفهم لل ليل نهار ! والأغرب من هذا أن الرئيس حسسني مبسارك إزداد تمسكا برأيه ، واقتناعا يسمياسته ، واصرارا على المضى في طريقه ليحقق ما كنا - جميعا - نتوهمه ضربا من الخيال ، وأملا في المستحيل !

■ وعرت السنة بعد الأخرى . ولـم يعـد العـرب إلى مصر .. وإن عادت مصر إلى العرب ، تشاركهم همومهم ، وتتبنى مواقفهم ، وتنادى بحقوقهم ، وتحدافع عسن مصالحهم .. حتى لو جاءت تلك المشاركة الإيجابية رغما عن يعضهم ، ويدهشة واستقراب من بعضهم الأخر! ■ وفجاة إذ بالدول العربية تعيد علاقاتها ، الـواحدة بعد الأخرى ، مع مصى .. إقتناعا منها بمواقف الرئيس ميارك ، وثقة منها في سياسته العربية ، في نفس الـوقت الذي لم تطالب فيه مصر بإعادة الأوضاع إلى ما كانست عليه قبل أن تتخذ قرارها الجماعي بمقاطعة مصر من خلال مؤتمر قمة بغداد الشهير!

ثم جاءت دعوة ملوك العرب للرئيس مبارك لزيارتهم . دعما لقرارهم .. وفتح صفحة جديدة في علاقات بسلادهم مع مصر . ورحب رئيس مصر بالدعوة .. وانتهاز أول فرصة وقام بتلبيتها وعقد سلسلة من المباحثات مع ملوك وحكام ست دول عربية ، أعسادت عسلاقاتها مسع شقيقتها الكبرى مصر ، خلال جبولته الضاطفة القبي استغرقت أقل من أسيوع واحد!

 والذين تابعوا جولة الرئيس عن قرب أحسوا _ ومنذ اللحظة الأولى - أن سنوات المقاطعة الطويلة ، ومرارة الخلافات العميقة ، تهاوت وتبددت في لمح البصر ! كأن سنوات طويلة قد أسقطت تماما من التاريخ المعساصر! كان كل ما سمعناه وما قرآناه كان وهما أو حلما أو كابوسا تلاشي فور استرداد يقظتنا ووعينا ! أو كان الطرفين المتباعدين المتخاصمين قررا ــ لحفلة اللقاء ــ

🕷 الذي سسمعناه في السرياض تسردد سـ وريمسا بنفس ولعل تلك المصالحة الخاطفة ، التي أحس بها كل من

وما أكثر ما قبل .. وبقال !

الاسرائيليين - وبلسان رئيس حسكومتهم إسحق شامير - كانت تتسم بالاستفزاز والانفعال الذي يمكن ترجمته إلى قلق اسرائيل من عودة العرب إلى مصر ! هذه التصورات ـ وغيرها ـ دفعت البعض عن غيسر الرسميين وغير المستولين في العواصم العربية التبي زارها الرئيس حسني مبارك إلى التساؤل عن موعد قسطع العلاقات بين القاهرة وتل أبيب وطرد السغير الاسرائيلي من العاصمة المصرية ؟!

وينفس هدوء الرئيس مبارك المعتك أحاب قائلا: . هل يحل سحب السفير المصرى من تل أبيب وإبعاد السفير الاسرائيلي عن القاهرة المشكلة القلسطينية ؟! وهل نحقق بهذا الاجراء خطوة واحدة في استرداد الاراضي المحتلة والتوصل إلى السسلام السذي نسسعي

سؤاله . فالإجابة واضحة ولا تحتاج إلى إجسابة أو إلى تفسير . و أبسط دليل على ذلك أن هناك أنظمة عسريية ــ مثل سوريا وليبيا _ لا هم لها منذ سنوات سوى التطاول على مصر بسبب معاهدة كامب ديفيد وإقامة عسلاقات ديلوماسية مع اسرائيل ، وعلى الرغم من ذلك فيان تلك الإنظمة ، النورية ، مازالت حسريصة على عسلاقاتها الجمدمة مع إيران رغم حربها المسعورة التي تشنها ضد العراق بما يهدد كافة دول الخليج ودول المنطقة كلها ! والمدهش أن وجهة نظر سوريا ـ وبالنالي وجهة نسفار ليبيا ــ أن قطع العلاقات مع طهران لن ينهى الحرب ، بل

أن يتقاربا ويتصادقا ويتفقا على أن كل ما كان وكانه لــم

الألفاظ - في أبو ظبسي وفي السكويت وفي السدوحة وفي المنامة ! هو نفسه الذي سبيق أن استمعنا إليه في مسقط ، عندما رفض السلطان قلبوس أن يقطع عسلاقة بلاده مع مصر - تنفيذا لقرار مسؤتمر بغبداد التاريخي ، - وظل إلى جانب القاهرة رغم كل ما لاقاه وعاناه حتى من أشقائه حكام الدول العربية الأخرى! تابع جولة الرئيس مبارك الاخيرة ، هي التي أثارت كمسا هائلا من التخمينات والإفتراضات والتسوقعات التسي لا تهاية لها !

●● قالوا أن عودة العسلاقات بيسن السدول العسريية وشقيقتها الكبرى مصر يعنى أن المقابل لها هسو قسطع العلاقات بيسن مصر واسرائيسل ، أو طسرد السسفير الإسرائيلي من القاهرة وسحب السفير المصري من تسل أبيب كخطوة أولى ، تمهيدا لإلغاء معاهدة كامب ديفيد ، التي لولاها لما قطع العرب علاقاتهم مع مصر!

وما أغرب هذا المنطق الذي لم نسسمعه ـ لحسسن الحظ ــ من مسئول عربي واحد في الدول العربية النسي زارها الرئيس حسنى مبارك في الأسبوع الماضي ! حقيقة أن المطالبة بقطع العلاقات مع اسرائيل وطرد السسفير الاسرائيلي من القاهرة ترددت في استلسة العسديد مسن الصحفيين وقلة من غير السياسيين ، ولكن من المسؤكد ان تلك الإصوات الزاعقة كانت معذورة في تصورها أمام المستحيل الذي تحقق امامها - فجاة - وعجسزت عسن إيجاد مبرراته أو الاقتناع بمجرد إتمامه!

لقد لاحظ هؤلاء أن مصر كانت من أشد الدول رفضها لممارسات اسرائيسل السوحشية ضعد ستكان الارض الفسطينية المحتلة في الإيام الاخيرة الماضية . لاحظوا ان الدبلوماسية المصرية كانت اسرع حركة لادانة قتسل المه اطنين الفلسطينيين وتحذير السلطات الإسرائيلية من عاقبة ممارساتها الوحشية التي من المؤكد انها سوف تعرقل مسيرة السلام التي وضح - الآن فقط - أنه لا خلاف بين العرب على المضى فيها بساعتبارها أنجسح السبل لاسترداد ما ضاع من حقوق ومن أرض .

ولاحظوا - أيضا - أن بعض تصريحات المسثولين

ولم يكن الرئيس مبارك في حاجة إلى سماع السرد على



● الرئيس

حسنني مبسارك يفلار الحسرم المكى

ادائسه لمناسسك العمسرة

على العكس من ذلك سوف يزيد من لهيبهــا ودمــارها ! والحل كما يراه ساسة دمشق وطرابلس .. هو أن تسظل العلاقات الحميمة حدا باقبة ومتجددة مسع حسكومة طهران ، لعل وعسى يمكن إقناعها بإنهاء حريها المشتعلة ضد الشقيقة العربية : العراق !

وزوبعة المطالبة بطرد السفير الاسرائيلي من القاهرة لم تجد لها صدى داخــل قساعة المبــاحثات العسربية المصرية أو خارجها . فلا المستولون العرب أتساروها ، ولا الجانب المصري كان في حاجة إلى شرح وجهة نسظره بشانها . فالجانبان يعرفان ما يفيد القضية الفلسطينية وما يضرها . ويعرفان أيضًا أن قطع العلاقات المصرية الاسرائيلية هو السلاح الذي يحلم به إستحق شسامير وجماعة مؤيديه من أجل اسستخدامه لعسرقلة مسسيرة السلام ، واتخاذه كمبرر يمكن اسرائيل من فك الحصسار الذي تعانى من وطأته ، ويتبح لها منفذا للفكاك منه

وتجميد أى تحرك دولي لحل القضية القلسطينية . ●● وقالوا ـ أيضا ـ ان عبودة العبلاقات العبريية المصرية لابد أن يلقى بظلاله السكثيفة على المسستقبل القريب جدا للعلاقات المصرية الاسرائيلية شئنا أم لسم نشا ؛ وزعموا أن مصر ستجد نفسها ـ في هذه الحالة ـ أمام أمرين كلاهما مر ؛ فدعم علاقاتها مع الدول العربية يتحقق بنفس القدر السذى تتقلص فيسه عسلاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل ؛ كما أن استمرار احتفاظ مصر بسفارتها في تل أبيب سيجعل عودة العلاقات العبريية المصرية مجرد حبر على ورق !

ولست مع هذا التَصور ..

فمن الطبيعي أن تعود مصر إلى العرب ، وأن يعسود العرب إلى مصر . فلم يحدث أن تصورت مصر أن اتفاق السلام مع اسرائيل يعنى تخليها عن عروبتها أو ابتعادها عن شقيقاتها . وساسة اسرائيل أول من يعترف بهذه الحقيقة . ولا يعنينا في شيء أن تتقبس اسرائيس عودتنا إلى العرب أو لا تتقبلها . فلا اسرائيسل تسسمح لنفسها بالتدخل فيما لا يعنيها ، ولا نحس نسمح لإسرائيل بإقحام نفسها في أمر من أمورنا . وإذا كانست الدول العربية لم تعد تثير الاعتراضات حول اتفاق

إلى مصر .. أو عودة مصر إلى العرب ! • وقالوا _ أخيرا _ إن قلق اسرائيل من عودة العرب إلى مصر يمكن ان يجد تعاطفا وقلقا مماثلا من جسانب

السلام المصرى الاسرائيلي ، فعن باب أولى أن تخسرس

الاصوات الاسرائيلية التي قد تعترض على عودة العرب

كاز من أخطر الجرائد الني يعاقب عليها القانون المصرى فيسا مضى ابتلاف المزروعات كانت عقوبتها الإشغال النساقة كان يتحمل هذه العقبونة كل مسز بالماء حقل جارد . أو أث

على الظن أن هذه العقوبة

وتركت لهم التبرعة وألات البري لعبء صاغريز لكي يزرعوا ، ورفعوا

المحكمة . والشات الأخض و الحقول . ظهرت وزارة السكهرياء

الولايات المتحدة الإمريكية ، وما يتبع ذلك من تسوتر في

ولست أتحدث بلساز الحكومة الإمريكية ، ولكننم

وعلى الجانب الآخر .. فإن التابيد الذي نسالته مصر

كان من الغريب ـ بالنسبة للادارة الامسريكية ـ ان

تسمع من الادارة المصرية إلحاها مستمرا للضسغط على

إسرائيل لسحب عراقيلها وتعقيداتها . في الوقت السذى

تعارض فيله المنتظمات الفلستطينية سلياسة مصر

ومواقفها وتحركها من أجل حل القضية الفلسطينية

ترى مدى اهتمام مصر بالحرب الإيسرائية العسراقية ،

ودعمها للموقف العراقي الذي بدأ منسذ السطلقة الأولى

لهذه الحرب وما زال مستمرا حتى البوم ، في السوقت

الذي ظلت فيه العلاقات مقطوعة بين القاهرة وبغداد

ولم تعد تلك العلاقات إلى طبيعتها إلا بعسد أن دخلت

الحرب سنتها الثامنة ! و كأن من المحدهش لصحانعي

القرار في العاصمة الامريكية أن تكون مصر هسي أسرع

دول المنطقة اهتماما يتطورات حرب الخليج ، وأكثرها

تنديدا باعتداءات إيران ضد دول الخليج ، في حيس أن

العلاقات بين مصر وتلك الدول مقطوعة وغير طبيعية!

ألسنة المستولين هـو : • لمـاذا كل هــذا الحمـاس

المصرى لقضايا دول قطعت علاقاتها مع مصر منسذ أمد

طويل ؟! ولماذا لا تقلل الادارة المصرية من اهتمسامها

البالغ يحل قضية فلسطين واسترداد سسوريا لإرضسها

المحتلة ، في الوقت الذي لا تهتم فيه سوريا بهذا الوضع

الذي استمر منذ حرب ١٩٦٧ ؟! وهل تريد مصر أن تكون

وبمعنى أخر .. كان استمرار قطيعة معيظم البدول

العربية لمصر ، يقرض شبحه على الادارة الامسريكية في

كل مرة يشند فيها الضبغط المصرى من أجل دفع

الولايات المتحدة إلى اتخاذ مبوقف إيجبابي ببالنسبة

لقضايا عربية تبدو - للمحايد - غير متعلقة بمصر من

قريب أو من بعيد ؛ ولعل هذا الشبح كان السبب وراء

العديد من التخاذل الامريكي ، وعدم تجاوب واشتطون

بالقدر المطلوب للمبادرات المصريسة السواحدة بعسد

وعودة العلاقات العربية المصرية - الآن - من

شانها أن تبعد هذا الشبح نهائيا من أمام صائعي القرار

في الادارة الامريكية . فالتأبيد العربي المطلق لسسياسة

حسني مبارك العربية ، أعطى لتلك السياسة دفعة قوية

كانت تفتقدها طوال سنوات القطيعة الماضية . وهــذا

هو السيب من وراء إجماع الكافة على أن زيارة السرئيس

حسنى مبارك القادمة للعديد من العواصم الفريعة

الكبرى ، لن تكون مثل زياراته السابقة لتلك العواصم .

فالرئيس المصرى في مباحثاته القسادمة ـ وبسالذات في

واشنطون - لن يكون متحدثا باسم مصر فحسب ، وإنما

سيكون متحدثا باسم جميع الدول العربية التي أعسادت

علاقاتها مع مصر أخيرا ، وتبادل مع ملـوكها وحـكامها

وجهات النظر في كل القضايا التي نهم الامة العربية .

وعندما يحدث هذا .. فإن من المنتظر ، ومن

الطبيعي ، أن تسفر جولة الــرئيس لعــواصم العــالم

الكبرى عن تحرك واسع النطاق ، لم يكن مــن الممــكن

التوصل إليه مع استمرار وجود شبح عبزلة مصر عبن

أمتها العربية ، وعزلة العرب عن شقيقتهم الكبري!

إبراهيم سعده 🎚

ملكية أكثر من الملك نفسه ؟! • .

ومن المؤكد أن السؤال الذي كثيسرا مسا تسردد على

أتصور أن عودة العلاقات العربية المصرية بمسكن أن

العلاقات المميزة التي تربط واشتطون بالقاهرة ا

ولكن الحكومة جامت في هذا اليوم تنوى تقديمها . وطلبت التاجيل رينما

ووافقت المحكمة يهاً . وأصبحت الوزارة في حل مسز

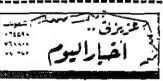
يمات الف قدآن و أستبوع ، ودفسر ووزير الكهرباء عندنا رجل لا شك زذكائه وليس عندد سنسما نعلم لَّعَامَ بِالْجَدِّيَّةِ ، وَٱلْوَاقْعِيَّةِ ، وَالْوَعَيِّ

از رجلاً مثله کان جدیرا بان سد:

أتستزف المسزروعات مايزًال جريمة في القيانون المصرى فلمَآذاً سَكَتَ الوَّزيرِ عن ٱلَّذبنِ ارتَّكَبُوا هذه الجريمة في حسق آلف فسدان في جنوب مديّرية التحريّر ، ولـم يبلّـغَ عنهم النبابة حتى تقدمهم ال محكمة

لا أحد يغلك الجسواب على هسذا السؤال إلا الوزير نفسه أما نحن فسلا نملك إلا أن نقسول لوزارة الكهرباء مبروك عليك وعلينا صفرة الصحراء

صلاح حافظ



مطلوب موقف خازم

أن الاوان ازاء تعنت حكام ايسران ورفضهم لكل نداءات السسلام ووقف الحرب أن تتخسد البسلاد العسربية والاسلامية موقفا جادا وحاسما لانهاء الحرب وأجبار حكام السران على وقف استنزاف الدم والاموال الاسلامية أحمد كمال صقر دسوق ـ كفر الشيخ

اين العربي والهندي ،

لعاذا لابعرض التليفزيون افسلاما من انتاج البلاد العربية وهي كثيرة ولماذا لم يعد يعرض الإفلام الهندية التي يحبها التسعب المصرى هسل احتلت السينما الامريكية وجسداننا وعقلنا الغثى

خالد كامل الشافعي كفر شكر ما القليوبية

وماذا فعلنا نحز ٢:

صحیح از لدینا حضارة مند ۱ الاف سنّة وهي تستحق انّ نفخر بها ولكن ماذا قدمنا نحن للاجيال المقبلة بل وماذا قدمنا لانفسنا علينا أز نعمل ونجد مز اجل حصاضرنا ومستقبل الإجبال القلامة حتى لاتشير اصابعهم بالاتهام البنا اننا لم نترك لهم الإ

ابراهيم خليل ابراهيم شبرا الخيمة _ القليوبية

المحافظة الاولى

اعتقيد ال محافظتنا البدقيلية اصبحت الإن اولى محسافظات مصر ق التنيمة بالجهود الذاتية فالمشروعات نَملاً مَدِنْهَا وَقَرَاهَا وِنَجْسُوعِهَا وَكَذَلْكَ المدارس التي بناها المواطنون ليت كل المحافظات تحذوا حذوها لنحس مشاكلنا ولانلقى بالتبعية كلهما على

راقية صلاح خلف منية مجاهد ــ الدقهلية

بداناً في اختيار كفاءات مشهود لها يحسن الإدارة . التي هذا الى تتابع أستمرت في شركات الحرى على الرغا النواء الحاسم لهذأ الداء النعين

أ في الطفيليين ومستشاري السوء النين معملون باي رئيس عمل جديد سداهنون . يكذبون . يؤلهون يمنورون له لن نصائحهم الخبيلة هي الضمان الوحيد لحسن سير العمل . يؤكنون انهم هم وحدهم للخلصون يتقروا سمومهم ليحقلوا لاتأسهم مكاسب عل حساب كل مخلص في عمله عندما يتفلغل هذا اليكروب الخبيث

ق ای موسسهٔ بهد کیانها . برگرل استقرارها . بیلبل افکار قیدانها . بالواجهة الإيجابية التصدي لهذه البكرويات والقضاء عليها بتسليط الاضواء على أكانييهم وحيلهم هو المصل الفصال ضد تثبّح لَهُمَ السّبلل من خلال تفرات بها الى تحقيق اغراضهم الخبيلة (ا

بمشيئة الله

سيم إحسراء السحب الرابععلى

شيادان ادخاربنك لنيل الخسية

ذات العائد الجارى

وذلك في تمام الساعة 11 صباحًا يوم الأحد

الموافق ١٧ يناير ١٩٨٨

يمقرالبتك: ٣٥ ش رسيس القاهرة - ميدان عيالمتعرباين

بيع أرض فندق

سكان ستقانو واستغلالها

في مشروع سياحي

شركية الفنادق المصرية

عن بيع أو المشاركة لأرضت فندق

ستان ستفانو بمساحر مدم ۳ مترمرج الستغلال في شروع سياحي توانق عليه الشركة

تقدم العروض فى ظروف مغلقة يكم الشيد رئيس قطاع الشركات لأجنبية والمشتكّرة في وقد

غايته الشاعق ١٢ كليزامن يوم الأعد ١٦/٢/٨/٢ مع المشتشات الآتية:

أرخيرة المستثرثي المشروعات السياحية

ب الصور للتغة آلساجية في هذه المنطقة.

حيث إليها مفتح المظاريف

تشكل لحنة البت في العطاءات

السّاعة ١٢ من طريوم المنيس ١٥/١٥/ ٨٨

بِفَيْدِقُ الْكُونِتِينَيْنَالُ ﴿مِينَاقُ الْأُوبِرا ﴿ الْعَنَاهُ مِنْ

وللشركة الجق في رفض أي عضاء

بدون إيداءا لأسياب

والرعوة عامت لجميع العملاء

إلغاء فتح الاعتمادات المستندية يوفر ٨٠ مليون دولار

والتي تقرضها اللائحة المسالية ، مسن المنتظر أن يوفر هذا التيسير ما يقسرب ن ۸۰۰ ملیون دولار سنویا وهو قیمت ما تحصل عليه البنوك الأجنبية كعمولات مؤتمر جديد لرعاية الطفل وسوف تسمح السلائمة بسالتوسع ال مجالات وأنشطة الاستخدام الضياس المصرى تحت رعلية حرم الرئيس يعقد الجهاز الركزى التعبدة والاحصاء بالتعاون مع منظمة الأمم التي لم تكن واردة في اللائمة العالمة ال المتحدة للاطفل مؤتمرا حول وضع الطفل المصرى حاضره ومستقبله جسانب رفع بعض القيسود الخساصة بالاجراءات الاستيرادية مثل التقرقة ل مومى ٢٦ و٢٧ ينفر الحال . سيكون المؤتمر تحت رعاية السيدة حرم

العقويات المقررة للمخسالفين للقسواعد وما يستورد التصنيع بالاضافة الى عدم رئيس الجمهورية , أأزام المستورد للمعدات باستيراد صفوت الشريف يلتقي بوزراء الاعلام الافارقة باديس أيابا واصل صفوت الشريف لقاءه بورراء الإعلام الإفارقة النشاركين ق الزاراء الإعدم المارية للسرين ل الزاراء الإعدام المارين السيد فيلاكلجيور جيوس مسئول المالقات المارجية برئاسة أعلن فوزى عبدالظاهر وكيل أول وزارة التعليم العالى والمشرف العام على البعثات أن هناك الجاها الى التركيز على البعثات الداخلية في الجامعات سواء التي تتم في الداخل كلها أو أن تكون معناك داخلية تحت نظام الاشراف المشترك . قال أن الهدف من ذلك هو الارتباط بشكل أكبر بعشكالت البيئة المصرية وتقليل النظات التي أصبح يتكلفها المبعوث الخارج الآن والتي تسدد بالعملة الصبعية وتصل في بريطانيا عثلا الى ١٠ الان جنيه استرابيني سنويا أي مسيعال ١٠ الف جنيه استرابيني سنويا أي مسيعال ١٠ الف جنيه المحرية أو تكون دراسة مرتبطة بلحتياجاتها . الجمهورية ولجتماعا آخر مع السيد عبدالحليظ يوسف وزير الاعلام الاثيوبي تم فيه بحث أقاق التعاون بين البلدين في المجالات الإعلامية كما علد الوزير اجتماعات مع وزراء اعلام دول الكاميون والسودان ونيجريا وزامييا وتنزانيا والصومال ولوغندا وذلك لتنميق للوائف

ادارة جديدة لخدمة المعدرين

تقرر انتماء ادارة جديدة لخدمة المصدرين بقطاع التمثيل التجاري بـوزارة الاقتصاد يلتـوفير كـافة المقرمات المتصلة بالتصدير من الكاتب الخارجية سواء احتياجات الاجنبية وأرص التصدير المتاحة اليها، وتعريف المصدر المصرى ياسب وسائل الترويج المتورد المنجاتة وتحديد حصص التصنير لدول البروتوكلات او الدول التي تضع ليودا عل وارانتتها

تغطيها مصروفات الدارسين الموجوبين حاليا بالخارج وينتظر أن يعبود البعض خلال هذا العام ويذلك تعطى الفرصة لايفاد أعبداد جديدة في ظلل نظام الايفاد أعداد مديدة في طلل نظام الأشراف المشترك واليعثات الداخلية وستقرم الجامعات وقتها بتــرزيم هــذه البعثات من جانبها على الكليات المختلفة وأضاف وكيل وزارة التطيم العالى أن التركيز ف الفترة القادمة على البعثات

وقال ان هذا الاتجاه سيعمل على تدعيم الدراسات العليا الوطنية . ولكد فودى عبدالظاهر أن المسازانية .

الخاصة بالبعثات الخارجية هذا العام

وتنص اللائحة أيضا على عدم السزام المستوردين بفتح الاعتمادات المستثنية



استيراد شركات التجارة الفارجية من السوق المصرفية الصرة

الدواء في مجلس الشوري اليوم

يستانف مجلس الشوري برئاسة الدكتور على لطفى رئيس المجلس جلساته مساح اليوم لمناقشة طلب المناقشة المرام من الدكتور حلمي

في مصر وانها يدات بمحاولات فردية ثم تأسست شركة مصر المستحضرات الطبية ثم شركة معنيس الكيماوية

الحديدي عضو المجلس عن الدواء المصرى انتلجا وتطويرا وتوزيعا

وانشأت الدولة ف نفس العام شركات وطنية لصناعة الادوية وقد واجهت صناعة الدواء في مصر عدة تحبيات تحدث عنها بالتقصيل كما تحدث في الورقة عن طقات صناعة الدواء وهي تخطيط الانتاج واستبراد الخامات والدواء وانتاج الدواء





حرفتهم الصيد ، عاشوا يتكسبون رزقهم من السمك ، كاثوا ٣٦٠٠ صياد حول بحيرة السد العال ، يبيعون كيلو السماء بـ ٤٧ قرشا طبقا للتسعيرة الجبرية فتتسلمه منهم الشركة . وظهرت عصابات البحرة بكل ما تملكه من امكانيات تصطار الاسمال ، وتقوم بتهريبه من أسوان الى قنا عبر النروب والجبال ، فتكل الاسمك من اسوان ممنوع ولكن الجمهورية حيث يُصل ثمن الكيلو الى ٥ جنيهات والقرق رهيب بين ثمن السماد حول البحيرة وداخل الجمهورية ، وامام ضعف الإمكانيات ، وعصابات التهريب وسطونها ل البحيرة ، هجر الصيادون مهنتهم وبحثوا عن مهن اخرى ، ووهل عند الصيادين الان



انتخاب المجالس الشعبية

يلتقي خلال هذا الاسبوع عبدالفتاح

بتعديل بعض مواد قانون الادارة المطية

تمهيدا لتقريمه الى مجلس الشعب لمناقشته

التعديلات التي سرف يشملها مشروع

وسلطات الحليات وايضا اقتراح بضرورة

وعلمت ، الخبار برلانية ، أن من اهم

جند البمين النستورية فازوا بالتركية في دوائرهم من البحيرة فاز نائبان الاول بالقراحين برغبة الأول بانشأه ميناء للمنيد في مدينة الكو وايضا انشاء فندق

الطنيغي تنازل من اجله مرشمو الاعزاب والاراشي ومقلومة تجريف الاراشي الزراعية

وفاة أبن عمه المرحوم محمد عبد العميد رضوان واحتراما لذكرى النائب وطبقا انقاليد اصيله جاءتحسن رضوان نائبا لقنا بمشروعات طموجه .

تحت القبه

● عندما نـادى الـيكتـور رفعت ● عدما سعى استسور رسائمون على المحووب رئيس مجلس الشعب على عبدالفتاح الشوريجي عفو المجلس المعارض ليقول كلمته للرد على بيان المعارض ليقول كلمته للرد على بيان المعارض محمومه نم يعن موجودا وهنا هلجت المعارضة وطالبت بان يلخذ نائب من المعارضة مكاته ولكن الدكتور رفعت اصر

تحدثت لاول مرة أمام المجلس وركزت كلمتها عن التعليم وخاصة التعليم الغني وتطويره ..

للزراعيين للمرة الثالثة فيلز بمنصب تقيب الزراعيين باغلبية سلطة المنس سعد هجرس حيث حصل على ٥ الله صوت بينما حصل منافسه عبدالفتاح الشوريجي على ١٥ الف صوت غطد. هذه هي الدورة الثانية للمهندس سعد هجرس وقلر بمنصب الوكيل الاول للنقابة الدكتور امراهيم عنتر والوكيل الثاني محمد القيمي كما فاز على مستوى الجمهورية كل من النكتور عبدالسلام جمعة وعبدالعزير يونس حجلزي وعلى سعده

سعد هجرس نقسا

اتفاقية لحماية الاستثمارات بين الدول الاسلامية تم التوقيع على اتفاقية لتنمية وحماية الاستثمارات في الدول

تهدف هذه الاثفاقية ، والتي يبدأ تنايذُها اوائل الشهر القَّالِم، أَلَى سهولة حركة رأس للل بين الدول الإسلامية من أجل تنش

مليون و٨٠٠ الف جنيه تجاوزات طباعة

يعلن المستشار رفعت عبداللتعم مدير النيابة الادارية قريبا نتائج التحقيقات ق قَصْية التجاوزات المالية والادارية في عملية طباعة الكتب المترجمة للدارس اللغات خَلال الفترة بين علمي ١٩٨٢

بلغت التجاورات في هذه القضية اكثر من طيون و ٨٠٠٠ الف جنيه صرفت كحوافز ومكافات لعدد من كبار المساولين ېدون وچه حق .



تبدأ وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية هذا الأسبوع في وضع لاثحة جديدة للاستيراد والتصدير . تتضمن اللائحة الجديدة السماح لشركات القطاع العام للتجارة الخارجية بالاستيراد من الموارد المتاحة من السوق المصرفية الحرة بعد أن كان استيرادها يقتصر على الحصة النقدية المقررة لها في موازنة الدولة ، بالإضافة الى حصيلة

الكمبيوتر لطلاب المدارس الثانوية .

أعلن الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم بانه تسم الاتفساق بيسن

الجانبين الفرنسي والبريطاني على تدريب المدرسين على الكمبيوتر .. بحيث يقوم خيراء من الدولتين بعملية التدريب بالمجلس البريطاني والمسركز الثقاق الفرنسي ثم يتولى مركز الدريب الرئيسي عندنا عملية التدريب وسوف يكون لهذا المركز فروع في كل المجافئات لتدريب المعلميس على تسدريس

كما أعلن وزير التعليم في المؤتمر الذي عقد بمناسبة افتتاح المركز السرئيسي

ويريطانيا ومجموعة من الخبراء أن الجانب القرنس قد زودنا بحوالى ٩ أجهزة كما زودتنا بريطانيا باريعة أجهزة للكبيوتر شم تسركيها بمسركزي التسدريب

الرئيسيين بالقاهرة والاسكندرية .. وقد تم يسالفعل قيسام الجسانيين الفسرنسي والبريطاني بوضع المناهج المطلوبة وتحديد الدور المناسب والمطلوب لتسدريس هذه المادة في المدارس المصرية .. كما تم بالفعل تطبيق مادة الكمبيوتر في حوالي

خبراء المحالس القومية يؤكنون:

أكد خبراء المجالس القومية أن افتقاد الصلة السليمة بين التخطيط والتنايث سرجع الى أن الهساكل والقنــوات التنايذية الموكل أليها مهمة تنفيذ هذه الخطط المستقبلية تماني في ذاتها من مشاكل فنية لا تتيح لها القرة المنــاسية لترجمة هذه الخطط ذات الإبعاد الدقيقة ترجمة علمية والتمادية صحيحة .. برغم ما يكون في تلك الخطط والدراسات

مِنْ تُواضِع وواقعية وقابلية للتنفيذ .. رصَّى الدكتور محمد عبد القاعر حاتم المشرف العام على المجالس المجالس ف أكدت ليضاً أن تعدد المؤسسات العلمية وعدم وضوح الفوارق بين الاغتصاصات تجعل من ظاهرة

على مدى الفاعلية والأضافات الايجابي ومن أهم ما أكبته دراسات الغيراء وس اهم ما المدين المدكتور المدكتور المدكتور حاتم أن تجربة التعدد المسزيي في مصر تقدي دورا محوريا في تشكيل واعدادة الحركة القومية العامة للمجتمع المصرى في المستقبل كتقديم الكوادر والقيسادات اللازمة للعمل السياسي والحكومي وضعان الادارة السليمة للانشطة



ولكن قدرة الأحزاب على تطوير نفسها تعرَّمسة سياسية فعلية وأيس كمجموعة اقبراد تبريطهم عبلاقات شيخصية محدودة .. ومدى قسدرتها على اسستتما شبكة العضوية ودرجة الحماس العزبي بها في ايجاد قنسوات للمسطاء السوطني

والتكنولوجيا الندوة التدريبية الأولى في مجال الأجهازة العلميية والتي ينظمها مسركز الإجهازة العلمية

بأكاديمية البحث العلمي بالتعاون مع المنظمة الإسلامية للتربية والعلــوم

تستمر الندوة التي تعقد بالمركز القومي للبحوث أربعة أسابيع ويشسترك فيها ممثل ١٥ دولة عربية واسلامية هي

وسيسية واحكام الرقاية على السلطة التتغذية وضمان الحريات الاساسية للمؤاطنين وطرح تصورات ويدائل أول ندوة في مجال الأجهزة العلمية تشترك فيها ١٥ دولة عربية يفتتح غدا الدكتور عادل عز وزيسر الدولة للبحيث العلمسي والسكتور أبو الفتسوح عبد اللسطيف رئيس اكاديميسة البحسث العلمسسي

٧٠٪ من المجموع الكل الدرجات معا لا يجعلها مقياسا حقيقيا لتصديد رغبات

تقرر إلفاء المواد المؤهلة عند القبول

على علم ١٩٨٤ صرح بذلك فوزى عبد الظاهر وكيسل فول وزارة التعليم العناق : وقسل اشه لتضح أن المبولد العلميسة في شسعيتي العظوم والرياضيات وهي تمثيل المبولد المؤهلة للقبول في معقم الكليات تبوازي

إلغباء نظام المواد المؤهسلة عند القبول بالجسامعات

يِلْجِامِعَاتِ هِذَا الْعَامِ وَقَصِى القِبِولُ عَلَى المجموع الكل فقط للطلاب النسلجدين في الثانوية العامة كما كان متبعا مسن قبسل

السودان ، البحرين ، اليمن الشمالية الامارات ، مسلطنة عمسان ، قسطر المـــومال ، الأردن ، فلســ

يعقد بالقاهرة لخر الاسبوع القادم اكبر تجمع علمي النراسات البيئية ، المؤتمر القومي الأول للدراسات البيئية ، بالقاعة الكبرى بعقر الصرب الوطني الديموةراطي - كورنيش النيل

تنه شریهان

فاروق الفيثاوي

سامى العدل

عايده بتور

د. سميرة محسن

شريق إحسان

عمارالشريعي

محرى عبرالمسيح

محسنتوفيق ولد صرح الدكتور محسن توفيق ملار عام المؤتمر بانه سيلقى بالمؤتمر • أ بحثا علميا تتناول أهم تضايا البينة المصرية وتشارك فيه ٩ جامعات ومركزان البحوث القوية وسيع هيئات بحثية واربع محافظات وست شركات وسيع وزارات واربعة معاهد بحثية ويعتبر اول مؤتمر يتناول أبق قضايا البيئة والباء والتلوث بمصر. الأتين القادم متضرما لاس المسال والصلقة وعدا لميد وميامى واميز وبالاس

النقابة العامة للاطباء

دولار .

أبو شادى للتجارة بشبين الكوم تعلن عن توافر حجز سيارات والدفع بالدولار بدون تقسيط وفق لنظام الشركة يهنىء السيد المهندس وشاد الصيفى بتعييته نائبا لرئيس مجلس ادارة بنيك التتمية بالمنوفية والمهنيدس نبييل حسام الدين مديرا عاما البنك ويتمنى ــ ۱۲۸ جراند لــوکس ســعد ۲۷۹۰

ـ GLS ۱۲۸ محسوله ۱۲۰۰ ع ۱۹۰۰ دولار . ـ بولونیز ۱۶۱۰ دولار . نوفا ریجاتا عاده ۱۵۹۰ دولار ـ نوفا ریجاتا تکییف ۱۳۱۶ دولار لسيادتهما دوام ألتوفيق والرقي

* في حفل علال بهنج حضره اساتذة جامعة الاسكندرية تم امس خيطوية السكتورة / مها حجيازي/علي الدكتور مصطفى الجميامي بقياعة سقراط حضر الحفل المهندس زيين السيمك رئيس المبركز الاستلامي والدكتور مصطفى السجيني

المركز القومى للبحوث الدقى مصر يرجو الركز القومي للبحوث ممن سيق أيفادهم ف مهمات أو أجازات دراسية ولم يوفوا المد القانونية سداد ما مرفوه دون وجه حق داخل الوطن وخارجه حتى مارس ١٩٨٨ . والا ستتخذ الإجراءات القانونية للمطالبة

بنوعية المبالغ وفوائدها القانونية

والعرض فرمال وأميريناؤة وفق القادم استشبه على العبيد الما

وفق الشروط التالية يضاف ١٠ دولارات مصاريف بنكية

التسليم اعتبارا من مليق ١٩٨٨ الضريبة تدفع بالجنيه المصرى عند اخر موعد للتقدم ۱۹۸۸/۱/۲۰ ـ أن تكون العملـة المسعد يهـا

الحجز باسبقية الدفع

نبع شركة اصلام النصار محمد رمسزى وتيديو ٢٠٠٠ صفوت غطاس ميليوبوليس فينديو ونسام

. ا . د . سالم نجم

معامل الادرية وفي عام ٦١ بدأ النمو الحقيقي لصناعة الدواء الممرية فانشأت الدولة المؤسسة العامة

انتاجا واستبرادا وكذلك تدعيم

الدواء وتحقيق عدالة التوزيع الدوائي

لجنة النقل والمسواصلات بمجلس ِ الشُّعِبِ .. مِن أكلس رؤسناء اللَّجِبان ً نشاطاً .. ومن آلمع النُّوابُ تحت القَبْة ، ويعجبنى فيسه أنسه يختــــار دائمــــ الْمُوضُوعَاتُ التي يتحدث فيها .. ويسدل والتحدث باسمهم .. ولكن بدراسة وعلَّــم

هيئة التليفونات .. ووجد رفضا شـعبيا بالنسبة للتليفونات ذات السبعة ارائم . فالحساب يجرى فيها ۽ بسالبرڪة ۽ .. ، بالعيثة ء .. أو بأى شيء لخر غير الآلة

وتجد من يتحدث بساسمها .. وتسـ تطّي صدارة .. الناس مستعدة التنفية اي قرار .. اذا اطمأنت الى عدالة التنفيين ولكن الكيل بحيلين .. والتفرقة بير الأخرى ذات السنة أرقام .. فهذا يجعل

الاخرى من النواب الذين يحسنون انتقاء الموضوعات التي تتسكلم فيهسا تحست اللبة .. ولقتها المربية وصحيحة .. ولمعت اثناء أشــتراكها ﴿ مشاقشة السرد على بيسان الحسكوسة .. ودعسوتها الى ، تعمسير ، العسالة (

يشكو فيه كثير من شبيابنا البيطقة وينتظرون تعيينهم بسواسطة اللسور

طن أكون منجاوزا الحقيقية .. وسم تجلحهما أنهما _ وهمسا تساتبا الحسرب

عبد الفتاح آلديد

مؤسسة أخباراليوم

لجنة المشتريات الخارجية

عملية رقم ١٩٨٨/١

تعلن لجنة المشتريات آلخارجبة على السادة الوكلادا لنجاريين من القطاعين العام والخاص المسجلين سبحل الوكلاء التحاريين عن طرح منا فصة عامت ابعثاعة حاضرة أواستيراد بالجنيه المصرى أومايعملايت

الحرة) وبأسعارتهائية غيرةابلة للممارسة

• 70 (مائنان دخرون) لمن ومرق كوشيه . تطلب كراسة التروط والمواصفات من أمانة اللجنة بالبدورالرابع

٦ شارع الصحافة /القاهرة مفابل سدادمبلغ عشرون جنيرًا لأعنير . جلسة فنن المظاربنيب الساعة النانية عترظهربيم الأصد ١٩٨٨/٢/١٤

TE-0017 / TE-VIVA لمبيانة القيديو والملون والهاى فاى ٥ ش البكتور على ابراهيم (السوق) محطة

بالضمان ٢٧ ش يحيى ابراهيم (تحذي

القاهرة اتصىل بتلي<mark>اون 422099 ـ</mark> 12827- تصلك سيارة الخدمة لسحب

الجهار واعادته او ملم الجهار في ٥ ش

شریف ناصیهٔ شارع علوی او ۲۱۱ شیرا المُكَنَّعُرِيةً ١٠ ش شَعِّقَ غَبِرِيلَ

أسيوط عمارة الأوقاف من ۲۲ پوليو .

٢٧٨٨٥ قطع غيار فيليبس تضمن حسر

بالشاطبی ۱۹۷۱۲۹۰ ـ ۱۹۲۲۱۱

المعاميلية ش الشيخ زايد الرئيس ت ۲۲۲۸ الاسماعيلية

ليس لنا فروع) نيوكايرو جنرال الكتريك _ وستنجهاوس ملچیك شیف _ ادمیرال _ EG وكيل معتمد لإصلاح الثلاجات. النفسالات، لجهزة التكييف. تبيازيونات ـ فيديو ـ سيارات مُجهزة لجميع المحافظات ت ٦٥٥٣ • ٣٥ .

ای سی للتبرید ت ۳۳۳۴۱۶۰ ومتنجهاوس - كالينيشور - جنـرال • وكيل معتمد للأجهزة الأمريكية ئىلامات، تكيفات، غسالان. بوتلجازات ـ سخاتات خدمة فيليس من الباب للباب خدمة الملون

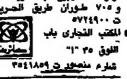
> الاشراف بنها ت ۲۲۲۸۴۹ ﴿ وَبِيعِ الإسكنبرية : ٧٠٣ و ٧٠٥ طوران طريق الصرية. "1" To [18]

 الكتب النجارى باب شارم منصور ت ۱۸۵۹ ۲۵۲ رفراجعومة المعتب National National

البابانية اليكترونيك بمصر الجديدة 4.40VY / YEVETT

مليوبوليس (سياراتنا ف خدمتكم) ايقاكو (المنسيز ٢٠٨٠١٥ لصياتة القاميراث والفينيو واللون والاستريو ـ بوجد رؤوس تسجيل فييو اصلية للتركيب وللبيع جيمع المركات ٨ شارع خسن القاضي متفرع من فاطعة رشدي ـ الهرم ٨ عبدالحميد لطقي ال البطل لحمد عبدالعزيز - المندسين

ةٌ خدمة شركة بنها للصناعات الالكثرونية ي⊕ مركز خيمة وبيع رمسيس عمارة رمسيس ٿ ۲۸۷۲ ه مركز خدمة وبيع البالون ؛ شاره مركز المعاطى ت ٢٥٤٥/٢٠ إله مركز خُدمة وبيع الشواربي VoY-ET &



● ، سمير نصر ، استاد السيندا المصري بجامعة مونتريال بكندا أهدي كتابه

الدوري ، الفنور والسين

والأداب ، لأكاديمية القنور

لمصر .. ووعب بتفنيا

المنشورات والكتب الدورية

خروج ز مز ترعب ، مز الخ

بمؤسسة الأهرام اؤيدكم مز كل

المطحونات بيسن ضرورة العمسل

لمواجهة الأعباء المادية السرهيبة

وحق البيت والنوج والاولاد

فنجز نعمل باكثر مز سيع أرواح

فالعمل يحتاج لسروح والمنسزل

لثلاث والعطريق والمعواصلات

والمعاكسات تحتاج لعشر أوفقد

أولادنا الرعاية ولا أمل لنا إلا ق

تنفيذ اقتراحكم ، حثبى ولبو

توقيعا لـرميلاتها ﴿ شركةً سُعد

للأدوية القسم بالداو أز السورق

ينسع لوقعت معظاء الاف زميلسة

أخرى مز شركة واحدة أومحسن

ستغيث بحكم الانتسركوا هسذه

تقضية إلا بعد از تحققوا لنا هذا

الأمل المبحكم العمسل والأسرة

والمجتمع متمنيات أزيكوز سن

بالخروج بمعاش بتاسب

🕥 دوزية مجمع حس

الأربعين وفقكم ات

والبكم اليوم هذه العينا

زيسارته الأخس

هي الحصول على كمية من لبر الأم الطبيعي ويتم تسخينها ال درجة 20 ملوية ثم تضاف الدها

نسبة من الزيادي العدادي

ألخاص بالحفلات العسامة

يعطى الاتحاد الحق بشرط

ألعبرض والصوافقة سر

أن الاتحاد للم يتلسق أي

صرح بسدلك ومعسدو

عبد الفتساح ،

ضرائب الملاهي

داخل النآدى الرياضي وخساص

كافة ألخدمات الإحتماعية مثلل

التعارف واقامة الرحلات

وقضاء اجازة نهاية الاسبوع

أيضا يقندم النبادى نبذوات

تعبيراً عن المضمون الحقيقى لنشساط الش*ركية* .

إدارات الأعمال التكميلية

سنترال تليفويي ١٥٠/١٥٠٠ خط كامل بالمشتملات

١. جلية نتِرَا لمظاريف يوم الأحدا لموافق ٢٠ ٢ / ١٩ ٨ ١٨ الساعة ٢٠ و ٢ اظهرًا

٤. شحب كراية التروط والمواصفات من قسم المشترمات نظيرمبلغ. ٣٠ افقط

١٠ بولاارة المق في ممارسة أنسب عطادين وضول ورفعت أوس عطاء

٢٥ سارع عراب، الروالنان - القاهره

تعسلن عين حاجتها لتورسيد :

مبترالادارة بالعنوان عاليه

T. مصحب بالعطاد تأمين استان ؟ x

تلاثمانة جنبيالاعير)

بعدن إبرآد الأسياب

وأنقت الجمعية العامة للشركية العامة لمقاولات الأعمال الصحبية

التزكثرا لعامة للمقاولات والمعمال لصحترؤلتكملية

احدثت شريحات لقشة التشسيب

ئيس مولس الاوارة مهدس . هعالمسيح الدسيع

بالمشتركين .. يُقدم النساد الجديد للمسنين من الأعضب

بوزارة الملية

بادى الطيران

أقلم ناسأ خاصا

حساتهم الصحية

والإجتماعية ..

بتعديل ا سم الشركة الى :

تعاون مين

السوزارتين



دول مصباح ومنير وضياء ونور .. قفشوهم مباحث الكهربا عشان ماشيين من غير عراد

الأمراض الوراثية قد تشكل خطورة لا ينتبسه اليهسا الناس . ذلك أنه نادرا ما يتم قبل الزواج الانتباه الي هذه

الامراض والي خطورتها بالنسبة للانسان . ولكن ثبت أن

٨٠٪ اذا كانت من الأم

أمراضاً وراثية .

والطقل عندما يولد مد

معافى ليس معناه أنه لم يساخذُ مسنُ آلام

وقد شظهر هـذه الأمـراض في سنن

صغيرة . ولكن هنك سن معينة وهي سن الثلاثين تظهر فيها كل الإسراض التسي

أخَدُها الطفل بالوراثة . ولسنك فنحسنُ

لا نعرف رغم دقة التحاليل والمطبومات

لذا كان الطفل قد الخذ من أمه كل الإمراض

الوراثية التي تخطها ام لا .

أمراض القلب والكبد والسكر والعيسون والأمسراض الجلسدية

وأمراض الكلي تأتي في كثير من الأحيان عن

ذلك أن الجنين يتغذى من أمه وهو مع هذه التغذية

طريق الوراثة . وعادة تاتي من الأم أكثر منها من الأب







سة نوعاً منازيدي يم

من لبن الأم الطبيعي وذلك حتى يتلامم مع طبيعة بعض الإطفال

النين لديهم غيب خلقي يمنعهم من هضم السيكر الطبيعي

رئيس اتصاد الإذاعية

والتليفريون بسطلبين

الثقافة والدكتور ، محمد الرزاز ، وزير المالية يطلب

فيهما تسهيل اقامة حفيلات أضواء العدينة مسرة كل ٣

شبهور ويطلب الاتحاد اعفاء

هذه الحفلات من ضريبة

الملاهى وملحقاتها وهسى

، لفاروق حس



عريرتي :

وصلت ، للمرأة الولادات وأنس

وسيجيب تباعا أساتذة امسراض استلتك وإستفساراتك .. واليسوم يجيب الدكتور احمد التلجى استناذ لعراض النساء والسولادة بجسلمعة الازهر عن المشاكل التبي تمسلحي استخدام اقراص منع الحمل فيقول : ان وسائل تنظيم الاسرة مهما

إختلفت وتنوعت فملزالت الإقسراص هى أكثر الوسائل شيوعا وإستخداما ق العلم أجمع . فالاقرامن وسبيلة سعلة الاستخداء نسبيا خسامية لسو وشبع شريط الإقراص في مكان ظساهر للسيدة لكي لا تنسى تناول القرص كلّ يوم حتى تقل نسبة حدوث المشسكل والمضاعفات . وهنك اعراض بسيطة قد تلاحقلها المبيدة عند يدء استخدام الإقراص ولكنها لا تسدعو إلى القلسق فغالبا ما تسزول مبع إمستعرار استخدامها .. وهذه الإعراض تتعكل ق بعض الصداع أو قليل من الدوخة أو ظلة كمية الدورة الشهرية أو بعض البزيادة ف البوزن وغيسر ذلك مسن المشاكل التي مرعان ما تزول دون ان تترك أي أثار .. ولكن هناك مجموعة من المشاكل أو بالاصح هناك مجموعة من السيدات يجب عليهــن تجنب استخدام الاقتراص مثلل السيدأت المصابات بمرض السكر أو ارتفاع ضغط الدم أو السيدات بعب سن الاربعين أو المدخنات بعد سن ال ٢٥ واستشارة الطبيب شرورة قيسل إستخدام اى وسيلة من السوسائل ــ فلوسيلة التى تمسلح لمسيدة قسد لا تكون هي الوسيلة المناسبة لسيدة

لخرى . واقراص متع الحمل عمسوما

بالنسبة للاتى يلائمهن استخدامها

وسيلة من الوسائل المضمونة ١٠٠٪

يدون أي مشاكل او مضاعفات ..

باخذ معظم الصفات الوراثية العرضية

فالطفل ينشا مزيجا مسن الآب والام في شكله وتكوينه من نلحية الشمكل العسام سواء كان في العينين أو اللم أو الانف أو

ما يقدم في من الطعام . بل لا أستطيع أن أتناول هنامًا أو منافين الا بكيات معدودة . ودلاسة الشديد أن هذا يثير سخط والدي . فهما يتساءلان دائما سواء كنت في البيت ثو و اى مكان عام لماذًا اذا لا أتناول كل طعامي ، ويحاولان أن اتنساول السطعام رغماً

ومناهية الدعوة أيضنا اذا كاشت ف

وصلحب العجل حريصا على سمعته ولذلك فان ما يزيل هذه الضوضاء التي تحدث حولك هو أن يعسرف الجميسع أن وجبتك بسيطة من بادىء الامر فلا يشك أحد منهم في أن السطعام المقسدم ردىء ويقل بتساط . ومن هنا فلاا كنت مدعوة

فلخبرى صلعبة الدعوة منذ البداية أنسك لا تثنُّــُولِينَ الا كليــَة بسـيَعَاةُ وهــَذا لا يعيبك في ثيء فتعلم العضيفة الحقيقة ولا تضَّع لَكُ فَي طَبِقَكُ أَلَّا كَسِياتُ بِسَيْطَةً

والا نهاية تنساوك للسطعام امتسمى الطفام وقوق انه منطهو بشنكل جيند واشكري صاهب المنطقم وقنوق إننك تتمنین ان تعودی مسرة اخسری لتنساول الطعام في هذا المسكان . هسدّه السطريقة

طعامك بالدر ما تستطيعين . يعتنعا عن ملاحظتهما التي تضايقك

من والده . ولكن نادرا ما يساخذ الإبسن الأمراض الوراثية من الآب ، واذا حسنتُ ثلك يكون بنسبة ٢٠٪ بينما قد تصل الى

س : انا فتاة جسدى ضئيل الحجم وشهيتى محدودة جدا . لا استعليم ان اتناول كل

عنى . وق كل مرة يدور نقاش حول ذلك والغريب أن عددا من الحاضرين الذين لا يعراون شيئا عنى يشــتركون في هــدّه المناقشة التي تضفيلاني جدا . بل انشــا عندما تذمب لتناول الطعام في مطعم فــان

المستول عن المطعم يعتقد أن السطعام لا يعجبني وياتي ليسالني لمسلاا لـم يمجيك طعامنا .. هل هو سيىء الى لث هذه الأسئلة المعرجة لنا أعرف أن توأياهم جميصا حسستة ولكني أشعر بأهانة لإنني كلمسا أكون ف مكان عام فلا حديث الإعما انتاوله مسن

طمام . وَاثْبِمُ بِنَنْبِ لِأَنْ النَّاسُ تُعْتَقُدُ أَنَّ واتاً أملول أن أبدو هفئة خلال هـــده المتافشات ألتي تتسكرر يسوميا . ولسكن الدموح تملأ عيتى من قسوة ما أواجهه

ج : المثيلة أن العادة جسرت على ان الضَّيَّاء يتناول ما في طبقه . فاذا تنسُّول منه كمية بسيطة جـدا . ضامضيف اذا كنت في حقل أو المستول عـن المــطعم عتك أن هنسك شسينًا غيسر مقبسول ف ان أصحاب المطاعم يحاولون دائما أن

يحصلوا على أراء الزبائن الذين يعرضون عن تناوله حتى يمكن اصسلاح العيسوب التي قد تكون خافية عليهم والتي تسيىء ال سععة العطعم .

ذلك أن العطاعم تعتميد أسياسا على السمعة والتجرية ألشخصية اكثر من أى شيء لخر ّ ، وألذَّى يعيد الانسان آلي نُفس العطعم ويجعله يحضر امطلقه هسو أن الطعام يكون جيداً . والذي يعنع الإنسان من العودة ويجعله ينصبح أمسطاته

هدوءا وأكثر تفكيرا وفهما للحياة .

حفل تكون حسريصة لارضباء فسيوفها

تتناسب مع شهيتك . أما ق العظمم واثت تطلبين الـطعام فلخيرى من سيعطر لك البطعاء لنبك لا تتتَّاولينَ الاكتيات بسيطة واطلبي منه الا يعضر الا قدر الكنية التي تاكلينها .

ستبعد عنك المتاهب التي تقسابك مسن

أما يسالنمنية لسوالديك فقسول لهمسا بصراعة ان هذا يضايلك وانك تتضاولين وهاول أن تكررى ذلك عدة مرات عثى

ومن الأمراض النسى تسطهر في فتسرة ستيلة هي شعف الإبصسار . فقسمة بالابتعاد هو أن يسكون للسطعام ردىء الإبصار عند الآب والأم ينتكل الى الطفل ولذك فان هذا يسبب ظفا لمساحب وان كان أكثر عند الإم فيظهر ف سنا مبكرة

على أن هذك أمراضا وراثية تتخسط عن من حصد الراحية وزائية فلصطام الأجيال بمعنى أنها تسللهن عشد الجب والحايد وتيقطى لحيسانا الأم أو الآب . وهذا يعدث كليراً .

وطريقة معرفة مدى لقطار الأمسراش الوراثية التي أد تحدث للطفل قد بسدات الآنّ تأخّذ اهتماما كبيرا وهي تعتمـُد علَ أساس دراسة المللة الصحية حتى ق جد

الطقل وتجمع هذه المعلومات في العقبول الإلكترونية ثم بعب ذلك يتسم مقبارنتها بالنسبة للاعتمالات التسى يتسوقع مسع

يتمكن العلماء من السومبول آل نتسائج معندة ١٠٠٪ . ولكن كلها احتمالات قب تنجح بنسبة كبيرة . والسؤال الآن هو : كيف يمكن وقساية الطفل من هذه الإمراض الوراتية ؟

والجواب أئه اذا أمكن مصرفة هــذه الأمراض الوراثية على وجه التمديد فاته يمكن أن يعطى الطفل وهو ف بسطن أمسه يصانة شد هذه الأمراض

وق هذه الحالة يكون هذا التحصين فعالا لانه يبدأ مع بداية الحياة . والنتائج تقول أن طفعلا خماليا معن الأمراض الوراثية يمكن أن يكون حقيقة علمية خلال السنوات الخمس القادمة .

اعلمی آنک صالحة لأن تتعلمی ای شیء

تربيينه أن كنت تحبينه . ويمكن هــذا ق عدة أسليم فقط . فهناك من بدان يتعلمن

أشياء في سن الخمسين والستين . ان

هناك اشياء تستطيعين أن تتعلميها فانت

تستطيعين أن تبدئي تعلـم كل انـواع

الرياضة التي كنت تحبينها . وتستطيعي

أن تتعلمي الرسم والتعاريز . وهنك مثات الإشياء التي يمكن أن تتعلمها في هـده

ان هذه الأشياء تعطيك بداية لشــبلبك

وتجعلك لا تشعرين بانك قد تقدمت أن

فلا شيء يعطي للكلب قسوته وشسبابه الا

واعلمى أن سر الشياب والصحة هسو أن تتنفي الهواء ف الصباح الباكر العلء

بِالْكَسَجِينُ النَّقِي . أَنْ هَذَا الْهُوَاءَ وَالنَّوْمُ الْمُوَاءَ وَالنَّوْمُ الْمُعْكِمُ وَلِيضًا الْمُبكر يبعد التجاعيد عن وجهك وليضيا

الأستيقائذ العبكر يجعك تحسين بالنشاط

ويجمسل اليسوم كاليسا لان تفعل كل

مًا تُريدين بحيث يتم كل فيء بطريقة ليس

واعلمی ایضا ان ما تقومین ہے مین

واياله أن تظفري روح المسرح في هسده

ان تلناس تحب الانسان المرح مهمـــا

هذه هي بعض النصائح التي يعكن أن

تساعدك لتبدى ف شبيبك مهماً مرت

وصلَّ عمره ولا تحب الكليبُ ولو كُان لَـم

بلدر معلول من الرياضة .

فيها نوع من الاضطراب .

بيلغ العشرين من عمره .

عن الأغدية والعشروبات

وعلاقتها بالإدارة الصديثة

يلقيها و ابراهيم الاسكندراني . مدير الأغمذية والمشروبسات

بفندق شيراتون القاهرة لعديرى

بعناسبة المسؤتمر

دار الحكمة ، التي السدكتور

سيد الفولى استاذ الانف

والانن والحنجرة بكلية طس

القيروسات في أمراض الانف

وكيفية اكتشاف طرق الوقاية

منها والعلاج ايضا العسلاقة

بين مرض و الأيدر ، والانف

والائن والعنجرة

703 11

النوادي والفنساءق



المنصورة ..

ومع ذلك فساذآ فسدرنا ثمسن

أشتهر ق مصر بانه وجبة سريعة ورخيصسة الثمسن وكان النساس يلجاون اليه بدلا من السوجيات الكبيرة والمكلفة في المطاعم

ياكلها بالطبع .. معقول ! **EO**

● تجسرى حساليا دراسية يضم المركز مجموعة متكاملة والسيكامات والمتحدد والم



● أم كلثوم وأحمد لـطڤم و ام حدوم واحمد للطفي السيد والتلبغي ومحمود مختار السيد والتلبغي ومحمود مختار الاللاللاللالا واعلام مصافظة السدةهلية

 حصل اللبواء محمبود موضوع الرسالة ، النظرية والمقسارن ، . اشرف على الرسالة الدكتور رؤوف عبيت استاذ القانون الجنائي ووُكيل كلية حقوق عين شمس .

 المیشدس ، حمـ معد أن مثل وقد مصر ق مؤتمر ، صيانة الطرق ، الذي عقد ق الطرق في العقم ومدى تسطييق

> HOE 0

ن المساّض والمساضر

🖥 و المستقبل .

.. التكنولوهيا في القاهرة

في الزواج ؟!

سبوعين أكثسر مسن الف

مكالمة تليفونية وحسوال

اصحلبها معرفة عنسوان

منالون للزواج .. احدث

خاطبة للمصرييان (

الخارج ، الموضوع الذي

الدأب .. الطريف أن نسبة

الذكور والانساث تضريبا

معلون الزواج ، والكل

اجمع انه بريد أن بتزوج ق

مُرِيكًا .. هل هسى ازمــة

سبق نشره تحــ

التكنولوچية العليا لتضريح الاخصائيين في العلبوم مشل تكنولوجيا الادارة والانتساج



سندويتش ، الهامبورجر ،
 يصل ثمنه الى ١٤٠ قرشا رغم أنه

السبب في ارتفاع سعره مو تغليف الشاندويتش داخل علية مصنوعة من الإلياف الصبناعية .. السندويتش فان ثمنه لا يتعدى _ بالمكسب مد ٤٠ أوشا فهمل سدفع المشتري جنيها ثمنا للعلبة التي ان

 ♦ اختارت الـوكالة الـدولية للـطاقة الـذرية الـدكتور ، على للسعيدي ، رئيس هيئة المحطات النبووية ضعن ١٨ خبيرا على مستوى العالم لتحديد عوائق تنفيذ المصطات النووية في السدول النسامية .. السيدكتور ، على الصعيدى ، هو العصرى والأفريقي الوحيد الذي تم اختيارة ضمن

• نجمت التجارب النسي أجسراها الدكتور و فكرى جَلالُ فهمى ، المدرس بقسم أمراض الثباتات بسكلية زراعـة أسيوط في استنباط سلالات جديدة مسن البطاطس والقمسب والعسور عسالية الجودة .. وذلك بسرراعة المسجة تلك لمحساصيل والحصبول على أصبناف جديدة اشصد مقاومة واكلس تحصالا اللَّهْرِوسَات مِن دِ الْاصْنِئَافُ الأم ، ..



مجموعة الخبراء ..

 الدكتور ، علاء غيته ، رئيس
 أسم جراحة التجميل بقصر العينى يلقى محاضرة _ الأسبوع القادم _ أمام الف طبيب عربي عن اعدادة تشكيل وجه الإطفال المساومين واخري عن تجميل الشدى .. كما السكتور واحمسد استعداء يلقى السكتور و تحسب مصافيرة استاذ حراحة الإعصاب مصافيرة عن اغلاة تشكيل تشوهات الجمجمة ونلك خلال « المؤتمر الطبي الرابع والعشرين ، الــذي سيعد بجامعة الدول العربية

التكنولوچيا ويسكون مقسرة في القاهرة ويفتح أبوابه للسطلاب من جميع السدول العسريية ..





أوضعت صورهم مكبرة في بادى وحديقة الورد بالمنصورة .. صرح بسنك عبسد الهسادي المعازي رئيس حي شرق وغرب

خليفة وكيسل الادارة العسامة للقضاء العسكرى بسوزارة الداخلية على درجة الكثوراء في القانون الجنسائي مسن كليسة الحقوق بجامعة عين شعس . العسامة للقسرائن ﴿ الانبسات الجنائي في التشريسع المصري

-0 الوقاد ، رئيس هيئة الطرق والكياري عاد من ، هـراري ، زيمبابوي تحت اشراف الاسم المتحدة .. بحث المؤتمر أحدث نظم انشاء وصياته

ذلك في القارة الأفريقية • , الإقتصاد المستاعي ونقل تجارة مصر ، هو عنوان كتف جديد للسدكتور حمسدى عبدالعقليم مدرس الاقتصاد الدولى بسكاديمية السسادات

• بعقد المركز الثقياق الأمريكي ندوة عن استكشاف القضاء يوم ٢٢ مسن هسدًا الشبهر .. يبدير التبدوة الدكتور ، محمود خيسرى ، والدكتور ، چوزيف صدقى ، الأساتذة بمفهند الأرصناد والظك بحلسوان .. تتسركز الندوة على تطور علم الفضّاء

كتاب اليوم الطبي عدد 10 سناید



• • سرد شامل لكل المحالات التي قد تصييب الطفل مع الأسلوب السليم في علاجها.. كتابهام: لكل أب .. لكا أم



المهم أن تبدئى باللبياء مهمسا كانست بسيطة أو صعية يون أن تتهيبي ، ذلك أنه لميانا هذه الهيبة تكون عبائقا أسام العال قلا يستطيع الشخص أن يبدا مع واطمي أن سن الأربعين ليست هـي سن بداية العشسكل المسحية بسل أن يجب أن تمارسي ريساضة العثى العشاكل الصعية بعيسدة عنسك جسدا فلا تعسيي حساب نك ولا تبسلي تتوهمين باتك لا تستطيعين ملسلا أن تعارس السرياضة خسوفا على الظلب

وحاول ألا تستقيمي السيارة عشيما

اعدال في العنزل هـو الـوسيلة لتصديد نشاطك باستمرار . ولنلك اذا كان عشيك من يقوم بهذا العمل فحاول أن تساعديه . المن وتعتقدي أن النفس ينتقبونك اذا كنت مرحة . قروح المسرح فسامة حيدا ليستعر الشباب والنضارة في الجسد كله

ان هذا كله سيشفى عليك جمالا وحيوية ستحسين بها ولا تحمى ﴿ دَاخُلُكُ بِـافُكُ ثُلَّـيْمِتُ ﴿،

لِانْهَا ضَارَة جدا في هذه السن . ذلك أنَّهـــا تساعد على زيادة البوزن الدي غساليا بالمحدد عن ريده الحورز المدى صحيد ما يصيب المراة بنسوع من الاكتشاب يجعلها تحس انها فارات الشياب ، ولذلك حاول دائما أن تبتعدى عن تقاول الطعام

الُمنزل فِعادِلْ أَنْ تصعدى عَلَى السلم وأو تورين أو تلاثة فهذا بالألله يأينك كثيراً ،

استلقى على السرير لعسدة ١٠ دفسائق

الى هذه المن . حاول أن تذهبي إلى زيارة لَوْ زِيلِكِينَ فِي الِسُبِوعَ . وَهَاوُلُ لِيضًا لَنْ تَطْفَى يَوْمُ الْعَطَلُةُ مَنْعَ أَسْرَتُكُ غُسُلِجَ

العَبَّر . فعنزَّنا هو ما نشعر به وليست الإعوام التي تمر . قد تكون هناك سيدة ق

ولا تجلس ﴿ البيت بل هاول أن تتعركي بِاستَمْرُارِ مَنْ هَجُرَةَ الْي هَجُرَةَ . قَانَ النَّيْنَ لا يتَعركونَ لا يَصلونَ صحياً ولا نفسيا

سن الأربعين قد يمثل شيئا غير محبوب بقنسبة لكثير من الناس وخساسة المسراة

نلك أنَّها عَنْهَما تَصِلُ الى هذه السنَّ تشعَّر بأنَّها قد أفقت قَسِقِها ، ولَذَلْك لابد من إن تقوم

بيعض تفييرات طليفة في عداتها لتشعر بانها لاتزال في سن الشباب . فبلاا كان بعض

الناس يرونُ أن عمر الأريعين هو بداية الوداع بالنسبة للشباب الأ أنه في المقيقة هــو

التعلق يرون أن حسر الرحين من المراة من الأربعين وهو سن النفسوج السلاي

تَبِتَعَد فِيهُ الْاِنْفُمَالِاتَ عَنْ الْاِنْسَانُ الْ حَدْ كَبِيرَ وَبِيداً تَفْكِيرِهُ الْمُثَلِّ هُــو الــدَى يُمــيطُر عليه . وحينئذ فانه يتخلص من متاعب كليرة كان يضعها الانفعال في حياته ويصبح أكثر

تذهبين الى مكان قريب .

ولكن لماذا يحس بعض النفن بشوع من عدم الراحة مع بدلية هذه المن . السبب في ذلك انهم لا يغيسرون مس واول هىء يساعنك على ان تحتف على بشبايك هو ان تحذرى السسنة . تلك ان السمنة تجملك تبنين اكبر من سنك بينما عداتهم و طبائعهم . بل تقبل حسركتهم بشكل واضح ونقل اتصالاتهم الاجتماعية الرشاقة ونوع من الرياضة تجعلك تبدين الل من سبك كليرا . فلذا كنت قد تعودت ويبدأ تفكيرهم يتسركز على السياء غيسر

على الوجيات النسمة فعليك أن تتركيها

يوميا للاسترخاء ولا تفكرى في شيء . فأنّ هذا يصطيك تفساطا طبوال اليسوم ،

والمركة . ويستمسن أن يتم ذلك أن المسياح البسائر إمسا في المسدائق او النوادي ، ذلك أن ريسافية العش عسادة تعطيك نشاطا تكثر وحبوية . فلا كان هذا غير معكن لظروات فحاول أن تبــدَل جهدا جسمانيا لمثلًا الاا كنت مسائدة ال

..مع الباعة وبى الأكشاك والمكنات نموضاعك على نجاج بنسراب فيهشاء بالسكيزون يُبِد إِذِي محمد جِعلالت تقيع العددالسنويالممتازلِعاً) ٨٨

مع المعرد فرخيين بأتروق ويستقعقلهات كل عوديل بمقاسين يحييد لبخريد فنحى فهليل ويع العدد نتيجة فاخرة لعروس ١٩٨٨ التمن • • أ قرين

هكذا من لأحل

بدات مساحه المحسد المسابق المسابق المعمرة وييس الرابعة مسابق الأهل والهلال السوداني في ختام دورة التحدي على كاس الكوس باستاد ال مكتوم بنبي أ. وقد تقر تأجيل موعد بدء المباراة الخامسة (السابعة بتوقيت نحى) بعد أن تأجلت من الثالثة ألى الرابعة لنفس السبب ولاتلجة قرصة اكبر للجماعير الشاهدة مباراة الكويت والعراق الفاصلة بمسقط لتحديد من منهما للجماعير الشاهدة مباراة الكويت والعراق الفاصلة بمسقط لتحديد من منهما يصل الى نهائيات دورة سرل الوليمنية ثم التوجه في غجله الى الاستاد

وقد استقر لداريو الأهل على اللعب بالاساسين وان خرج شويير من القائمة لاصابته بيرد في ظهره .. وضم الغريق الذي بدأ الباراة : ثابت البطل ــ ابراهيم حسن ــ وحمدة مندقي ومحمد سعد وربيع ياسن ــ بدر رجب وعلاء ميهوب ومجدى عبدالفنى وأسامة عرابي ، ايمن شوقى وحملاة للصرى .. ومعهم احتياطيا أيهاب جلال وعلاء عبدالصائق وهانى رمزى وطارق خليل وغادل

وادار المباراة نفس طاقم الحكام الذي ادارة مباراة النصر مع الاهل في التبديل في المواقع حيث اصبح على بوجسيم هو الحكم الاول وكان مساعدا ومعه عبدالعزيز محمد وكان هو الحكم الاول في مباراة، النصر ولحمد حكيم .. ♦ د . كسلا مدرب الهائل: لاعبو القريقين اخوة ومنداقتنا تمثد الى عمر طويل
 ولايد أن تظل متصلة وأقوى مما كانت وقد جوات هذه اللقاءات التجمع وليس

التفرق _ والفرض من الرياضة أن ننتهز كل فرصة للتقارب والتفاهم ولاشك أن دورة

المتحدى مناسبة جميلة هياها الشيخ مانع بن خليفه ال مكتوم بهذه الباراة .. وأنا لست من انهمار الاثارة القائمة حالها وارجو أن تجيء المباراة في جو ودى .. لقد كنا في مباراتي الناسين الاعل والعلال ف نهائي كأس افريقيا في عَلية الود وليس هناك معنى بأن يثرر أي خَلَف في مباراة ربية وأني أري أنه كُلما زادت هذه الزيارات واللقاءات كان أفسل لتقوية المملات .. أن الرياضة في العالم كله تخدم تضايا عالية وليست مجرد مباراة يفور فيها احد الفريقين على الاخر .. أما عن فريق الهلال فهو ستعد بالطبع المباراة وترجو أن يواق مع الاعلى لل أخراج مباراة مستارة .. ● يور حارس الهلال وهو من جنوب السودان: أن شاء الله المباراة اغوية قدمن نعلا اخوة أ السودان ومصر واعتقد ان الباراة

> سييدل كل جهده أن سبيل الغور وأنما المم الذي ترجوه هو أن تبدأها أصدقاء وتنهيها اكثر صداقة .. • اتور مبلامة مدرب الإهلى التمنى ارلا وقبل كل شيء أنّ تنتهي بضير الفوز وارجو

الربة لأن كلا من اللربلين

أن يكون التحكيم على الستوى الفروض وليس الستوى الذي رايناه في مياراة النص والاهلى .. كانت مناك فكرة أن نلعب بالفريق الذي تعادل مع النصر ولكننا عدنا فراينا أن النياراة تحتاج لمزيد من الخبرة إلى جانب المهارات التي لاتنقص لاعبينا

تعمان

عيدالمحيد

حالت المباراة مترسطة الم

بسرعة :

الثاني القِبل من الأول سيط الاسماعيل علَّى معالم فتراتها بينما نشط النسرج قبيل النهاية

ويادل الاسماعيل الهجمنات وكان سامكاته

تَمَلِّيلُ التَّمَادُلُ لُولًا عدم التُولِيلِ السَّدِي لازم

. لعني الاسماعيل مهليما منذ البسداية

الماوي انشط اللاعبين أن كل مكان ومسرد

كرأت عديدة لمهاجمي الاستماعيلي السذين

طهروا في غيز حالتهم العادية .. بينما انكمس

التسيج أن تصف ملعبه للغروج بافضان نتيجة

واعتمد على الهجمات المرتدة غير الخسطرة

لقلة المهلجمين . • في النصيح عين • • في النصيح عين

طريقته النفاعية وتقدم شمولى البحيسري ومحمد عبدالعزيز للمعاينة أن الهجوم والملكي

سامي بشير من ذاحية اليمين مشكلاً شطورة

كبيرة على مرمى الاسماعيل ويعبد غسنك

السُّنيج حَافِكُ مدافعو الاسماعيلُ على فسارق

الهدف وكثفوا من مفاعهم للاحتفاظ بالفوز

● برز من الاسماعيل محمود جابر وطارق

الصارى ومنن النسيج سنامى يشسيو

 ♦ ادى لاعبر الاعلى الذين لم تشملهم قائمة القريق في مباراة امس فلران ادة ساعة في المساح تحت اشراف أتور سلامة وفتحى مبروك واشترك معهم في المران ♠ وسأل أول أس طارق سليم مدير الكرة بالاملى وهاني مصطفى بدعوة من سيخ مانع ولكن ميمي الشربيني لم يصل كما كان متوقعا .. بدأ الاهتمام الكبير بالباراة في كل شيء واستمر عذا الاهتمام وينفس الدرجة حتى بدء الماراة ،، وخصص نادي النصر مدرجات منفصلة لكل من مشجعي فريقي الاملي

رئيس لجنة الحكام الرئيسية في الامارات سوداني هو عبيد ابراهيم وفي بديه كل السلطات الترقية والانتداب والتعين رادلك يعمل له المكام الف حساب ا



واحرَّدُ عنك مناح عنف التمنيح في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثقي .

فاز الأسماعيل على تسيج ملوان ٢/١ ق لخر معلويات الدور الأول للدوري المعتاز لكرة القدر ... كانت تتيمة التدوط الأول ١/ صفر لمبقح الاستاعيل ... نحرز هدل الاسماعيل عمار سليمان وطاع للقدائل في الدقيقتين ٢٠٠ من الشوط الأول و ٢٠ من الشوط الثاني ..

٢ ارقام مصرية وافريقته جنندة للرباع ابراهيم حسونه سجل الرياع آبراهيم هيبونه .. لاعب غزل للحلة - ٣ أرقام قياسية عصرية وافريقية جديدة ل وزن ١٠٠ كيلو جرام ل يطولة الغربية التي اليمت لول أمس مُلْحَلَة .. سجل أبراهيم ١٩٢٠ في رفعة خُلِيلُ ﴾ وه، ٢٠٠ ق رفعة النصر (السابق ۲۰۰ باسم سعید خلیل) وسچل ۲۰۰ ق الجموعة (النسابق ۲۵۳ باسم اوليلر المجرى والمسرى باسم ۲۱۰ لسميد

نهائى السلة للسيدات يبلأ الجمعة القادم

ترر أشعاد السأة يدء الدورة السداس النهائية للدوري المثار للسيراث يوم الجمعة القادم ٢٢: يناين بلقاءات الأعلى مع القاهرة رسيوريدج مع الزمالك والصيد مع سموحة . فأنسابقة التي تقام بنظام الدورين (دُهَابًا أَيَابًا) ويلعب كل أمريق مباراتين أن الإسبوع الواحد يوم ٢٦ فيرأير المقبل بلقاء القمة بين الاهل وسبورتنج بالقاهرة

Alle

فعلامه

ظامتنا و فوانه و فوانه

و شركاتنا ترحب باعضاء ورواد نادى الزوالك الرياضي بمرضها للاسكان والاثاث

وكباترب بملائتابه وضاالدائم ببقرالشركة ومحمع نصر الدينا

و معروضاتنا إنتاج مصانعنا من الخشب الطبيعيسي و باسعيسار لا تنافسي

يجوار حمام السباحة في الفترة من ١٨ يناير ١٩٨٨ وحتى

AND THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPE

للتحدى ﴿ كُرةَ القدم .. الأندية الثلاثة تاريخها حافل في النضال والتطور وعلاقاتها معا قديمة ومتشابكة .. الهلال لسودائى صدر لأعبية للأهلى والنصر والأعل صدر مدريية للنصر والنصر فتح طلبه التكنين ، وقد كان اسمه الأهل حتى سنَّهُ ١٩٦٠ بينما الهلال قام على أنقاض منافسه الحائى الريخ وبدا باسم عادى وأنأ كانت قلعة الإهل الرياضية عمرها ٨١ علما منذ تاسس باسم نادى طلبة الدارس العليا وخريجيها سنة ١٩٠٧ فإن الهلال ليس صفيرا .. عمره 84 علما . والنصر _ لحدثها _ عمره ٢٤ علما ..

وَّكُلُّ .. أُقدر عمره .. حفل تأرَّيخه بالإنجازات

والانتصارات والبطولات ف مختلف

الألعاب وخرج اغلب القادة في بلده وامد

الغرق القومية باكبر نسبة من اللاعبين . الأهل معروفة انجازاته على الصعيدين

المُصرَى والأَثريقي ولَخرِها فوزه للمرة الثانية بكاس افريقيا لكرة القم للاندية

ابطللُ الدوري بعد ان احتفظ بكاس

افريقيا لابطال الكثوس مدى الحياة بفوزه

بِهِ ٱلْلاَثُ بُورِاتِ مِتَعَاقِبَةٍ .. آلِي جِانَبِ أُورُهُ

بيطولة النورى المحل ٦١ مرة من ٣١

وفيما يلي نكفى بعض الشوء على ناديي

الهائل ونصر دبيّ .. وقد روعي في الترتيب

الهلال السوداني، أصله عباس،

فريق حى المسللة بام درمان مع فريق

المُريخ ، وَكَانَ قَد عَادَ فَي نَفِسَ الْوَقِّتِ الْيُ أَمْ

درمان فتح الله بشارة لاعب الريخ

السَّابِق قَادَما من الْجِنُوبِ والذِّي سَعَيِّ

لتكوين فريق جديد يكون مناقسا للمريخ

وندا قويا له ، ويقفعل اتفق مع بعض

زملاته من اعضاء المريخ البارزين وتكون

الغريق الجديد في اول يتغير ١٩٣٠ واتفق

عَلْ تَقْدِحِ الآسم الذي كَأَنْ يَلْعَبِ بِهِ غَالَبِيَّةُ

اللاعبين من فريق ، عباس ، ألى فريق

، الهائل ، حيث تصلف بزوغ الهلال أ

ومن أبرز لاعبى الهلال الذين لعبوا ق

وحدد النيل وامين زكى ومصطفى النقر

وَعداد خُوجِلِي ... ومن ابرز ابناء الهلال الذين انضموا

الى النصر بنبى كلاعبين ثم مدربين :

ابراهیم الکوارتی الذی درب النصر ق

عَلَى أَ ١٩٧٠ و ١٩٧١ ود. مُحمد حسين كسلا (الدرب الحال للهلال) الذي لعب

ق صاوف النَّمر وعلى جلجارين ومحمود

الحاج أبو بكر حبشي مدير التأدي الحالي

چه ق الکتیب الذی اصدره نادی

النصر بمناسبة دورة التحدى والذى نستقى منه اغلب هذه المعلومات ان مشوار الهلال السوداني الافريقي كان

شاقا وحافلا طوال ٢٢ عاما ومنذ أول

مشاركة له عام ١٩٩٦ لعب خُلالها ٣٤

🖜 حقائق وارقام:

السماء ﴿ ثَلُكُ اللَّهُ .

تأسس الهلال عام ۱۹۳۰ عقب للدماج

أكتملت فيها السابقة

كاس ابطال الكئوس أمام الأهلي يوم ١٨

سنعبر باستاد القاهرة وألتى انتبت بغور

أمين زكى مباراة فاز ق ١٤ منها وخسر مثلها وتعادل ﴿ سُتَ ، وَكَانَتَ لَحْرٌ مِبْلِيَاتُهُ ﴿ نَهَائِي

الآهل لا ﴿ صفر ، هذا ويعتبر الهلال اكثر الأشدية السودائيةٌ أوزُا بالبطلات المُحلية علَى مستوى دوري الخرطوم العاصمة أو على مستوى دوري عام السودان فتد فأز الهلال ببطولة نورى العاصمة ١٤ مرة وهو رقم قیآس لم بحققه ای ناد لگر ق الخُرطُومُ . كَمَأْفَارُ بُبِطُولَةً دُورِي السودَانَ ٧ مرات پڻ عامي ١٩٨٦ .

ثم شهد شهرا نوفمبر وديسمبر لقاء الفريقين في نهائي الحريقيا وانتهى اللقاء الأوقى بالتعادل بدون اهداف في الخرطوم والثلني بأوز الأهلي بهدفين نظيفين في القاهر القاهر المعلم المتعبد ظهير الهائل الأهلي بالبطولة وحصل الهلال على المركز الثانية.

۲۸ ینایر ۱۹۸۸



علاقات وطيدة

والعلاقات بئ الهلال والأهل قديمة

وفي علم ١٩٦٥ شارك الإهلي احتفالات المودان بعيد الاستقلال وفاز عليه الهلال بثلاثة أهدأف تقليقة سجلها مصطفر شاويش وجكسا ، ثم زار الأهل الخرطوم علم ١٩٦٩ وتعادل مع الهلال ١/١ .. ثم كَانَ لَقَاءَ الْفُرِيَةِينَ عَلَمْ ١٩٨٤ فِي الْخُرِطُومُ أيضًا في مباراة كرم فيها الهلال مناتح سليم الرئيس الحالي لمجلس ادارة الإهلي



وتمتد لاعوام طوال فقد قام الهلال بأول زيارة له الى القاهرة عام ١٩٤٧ وتقابل مع الأهل وتعادلا ١/١ منجل عبدالخير هدف الهلال والحمد مكاوى هدف الأهلي .. ثم زار الأهلى الخرطوم علم ٥٥ وفار على الهلال

ومحمود الخطيب نجم الفريق بمناسبة فوزه بلقب احسن لاعب في افريقيا وفاز الأهلي بهدفين تغليفين احرزهما علاء ميهوب وخالد جاد الله ..



اشرف ابوالنور

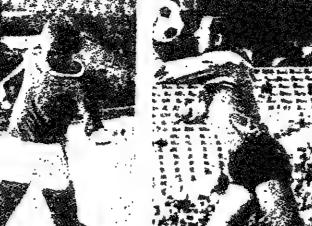
في عام ١٩٥٤ كون مجموعة من شباب نبى فريقا لكرة القدم اسموه الأهل وكان

علما وَفَرُ على النصر ٢/ صَلَّر باستاد ال مكتوم .. اما عن نتائج النصر مع الهاثل سعوم ١٠٠٠ عن معجج ومصدر مع الهدل السودانى فقد فاز النصم ٢/٣ على الهلال ١٩٧٨ في الشرطوم ثمّ فاز الهلال ٢/٢ بالشرطوم سنة ١٩٨٠ ثمّ تعادل الفريقان اُ/٢ٌ قُ نُبِي علم ١٩٨٣ .. وَقَ اللَّقَاءَ الرابع فارّ النّصر ١/٢ عِلم ١٩٨٥ ق بيي . مهرجان النصرمن اجل مصر

هذا ولاننسى المهرجان الرياض الذي نظمه نادّى النّصر يوم ٢٦ يناير ١٩٨٦ وكان شعاره ، النصر عن أجل مصر ، حيث اقيمت مباراة ويبة بن ١/١ . وقد حُلْقَ المُهرجَانَ بَخَلا يُزيد على * من بين الدربين النين ساعدوا ﴿ مسعرة

نادى النصر من المصريين ميمي الشربيني وطه اسماعیل وعمرو ابوالمجد وتبعهم حمن الشاذی ق تدریب:الفاششن .. ومن المودانین ابراهیم الکوارتی .. ویتولی تدریب النصر حالیا مدریه الوطنی رجب عبدالرحمن لاعب النادی القدیم ومساعده

 ومن اللاعبين الإجائب الذين لعيوا للنصر اشرف أبوالنور حارس مرمى الزمالات وسانتو ومحمد كسسلا لإعبا السودان والإيرانيان عبدالرضا بارزكرى



الصفحة الحادية عشرة ١٩٨٨/١/١٦

والنصر أصله ، الأهلي ،

أولَ أُريق منظم للعبة في دبي والَّتِّي لَمّ تَعَجَّلُهَا كُرةَ القَدمِ ﴿ نَلَكُ الْوَقْتَ إِلاَّ عَنْ طريق بعض الجنود البريطانيين وعدد عنّ ابناء دبي الدارسين في الخارج .. ومن الأعضاء الؤسسين بفريق الأملى محمد سعيد الملا ورُير آلمواصلات الجاتي . ولم يكن للنادي مَثَرَ ثابِت بل كان الاعضاء يستاجرون غرفتين يحفظون ف احداها معدات الفريق وملابسه و في الأخرى كاثوا يجلسون بعد التبريبات ، وفيما بعد تبرع لَهُمُ السَّيْوِحُ بِغَرِفَةً فِي أَمْسِ السَّيْخُ سَعِيدً بن مكتوم

وق عام ۱۹۹۰ انضم جيل جديد من الشباب الى النادي من بينهم الشيخ مانع بن خليفة ال مكتوم نائب رئيس مجلس أدارة النادي حقيا وجمعة جعفر رئيس بعثة استقبال الأهلي والهلال في تورة التمدى الحالية . وكان أول مُتفعله هذا الجيل أن قرر

تسمية النادى ، النصر ، بدلا من الأهل ، وكان هذا الاسم فاتحة هَمِ اذ ان أول معْ أُورِقَ يُسْمى ، النَّمُورِ ، وَانْتَهَتَ بِقُورُ النَّصر ٢/١٣ .. ومن الطريف انه أور انتهاء المباراة اعلن رئيس فريق النسور التَفَارُلُ لَلْنُصِّرِ عَنْ اللَّوْنُ الْأِرْقُ الَّذِي كُلُنْ مسرر فسر من الحول الربق الذي من شعار الربقة ، وقر الهداء اللون والفائلات الزرقة المندى النصر ، وكان لون الإهل منذ تأسيسه هو الفائلات المخططة بالعرض باللونين الأهمر والإبيض

وعلى امتداد الستينات اتسعت قاعدة النادى وتضاعفت عضويته بشكل كبع ول مقدمة من انضموا الشمخ حمدان بن راشد أل مكتوم زير المالية والصناعة

الحالي وقد تولى رياسة الندى منذ اكثر من ۲۰ عاما وحتى الآن . وق عام ۱۹٦۹ انضم للريق النصر فريق الهلال البحرى ثم انضم اليه ق

الشياذي

اوائل السبعينيات فريق الفهيدى يقيادة عبدالله ابراهيم سكرتير عام النادي حاليا وسكرتير عام اتحاد الكرة الإماراتي وعلى والله الانجازات التي حققها النصر فوزه ببطولة الدورى ثلاثة مواسم وبيطولة كأس رئيس الدولة مرتين وبيطولة الدوري المسترك مرة واحدة .

تستطيع ، اخبار اليوم ، ان تؤكد ان مهمة حنقى ابراهيم ومحمد رياض ق تدريب الفريق الاول لكرة القدم بنادى النصر يهزم الأهلى والهلال الترسانة ليست مؤقتة على الإقل بالنسبة في علم ١٩٧٣ زار النادي الأهلى القاهري دبي لأول مرة تلبية لدعوة نادي للشناذل ومصطفى رياض وقد تكون مؤقنة اذا وجد المجلس المرب البديل من خارج النصر ولعب عباراة وبية انتهت بغوز التادي .. فقد صرح مصندر مسئول النَّصَى ١/ صَالَ .. لَكُنُ الْأَمْلُ عَادَ يَعَدُ ١١ُ بالنادى ان الجهاز الجديد لن تقتصم مهمته على تجاوز مباراة الزمالك غدا ق الدورى ألمتلز

هذا وقد بدأ الجهاز الجديد الذى بضم ايضا بنر شحاته مدرب اللياقة البدنية وحَمَنُ عَلَى عَرِبِ حَرَّاسِ أَلْرَمَى ـُ مَنَ الجهاز العديم مهمته حيث اشرف على مرأن الغريق صباح امس والذي شهده محمود كفل ياسين رئيس التادى واعضاء مجلس الإدارة .



لمصرى وبارتيزان يتعادلان ١/١

تعادل المصرى مع بارتيزان اليوغوسلاق ١/١ في مباراة كرة القدم السودية التي اقيمت بينهما امس بآستاد بور سعيد .. كانت نتيجية الشيوط الاول ١/ مند لصلح المصرى . احزر الهدف على الشيعات في الدقيقة ٢١ . وفي الشيوط

كانت العباراة جيدة المستوى . ساد المصرى شوطها الاول ومعظم فتسرات

البرازيل غير جادة

في تنظيم كأس العالم 1998

أكد البرازيلي جواو هافيلانج رئيس الإنجاد لكرة القدم الفيقا ـ ان

أتحاد الكرة البرازيل غير جاد أل طلبه باستضافة نهاثبات كاس العالم

١٩٩٤ بالبرازيل".. ووجه عافيلانج

نقدا مبأشرا لأوكتافيو جويماريس

رئيس أتحاد الكرة البرازيلي لقيام جويماريس باجازة خلال الأسبوع

الفيفأ البرازيل لمفاينة الملاعب التي

واضعاف هافيالانج أن اجــأزة جويماريس تعطى الجميع انطباعا

سرقة المضارب .. ظاهرة

جبيدة في بطولات المضارب

ق أغرب حوادث السرقـة ف

استراليا .. تعرض عند كبير من لاعبى التنس المستركين في بطولة استراليا

المفتوحة التي تقام حاليا في ملبورن

اسرقة مضاربَهم .. وكانَ السويدَى

ستنفان أدمرج له حامل اللقب في العامين الماضيين والمصنف الثاني في

قلمة المرشحين - قد تعرض لسرقة ثلاثة من اقضل مضاربه والتي

وقد بلغ عدّد المضارب المسروقة ٢٥

مضرباً يُزيد تعنها على خمسة الاف دولار . المهم أن تلك السرقة لم تؤثر

١٠ آلاف دولار غرامة

للاسترالي بات كأش

يواجه الاستراق بات كاش ـ يطل

ويمبلدون - احتمال تعرضه لغرامة

مقية قدرها ١٠ الاف دولار بعد ان زاد عدد الغرامات التي تعرض لها خلال

العلم المُأْفَى عن مُوَّدُولُارٍ .. وهو الحد الأقصى الذي حدده الجلس

الدوق للاعبى التنس المحترفين بدفع يعده اللاعب غرامة اضافية قدرها ١٠

ألاف دولار .. ويعطى القانون الحق لكاش للاعتراض حتى ٣ فيراير القادم فلاا لم يعترض عليه دفع الغرامة .. وكان كاش قد عوقب يغرامة قدرها

٥٠٠ دولار في مباراته الأولى في بطولة

استرالياً "أمام "النفساوي توماس موستر لاعتراضه على احد قرارات

الْحكم بصوت علل .. ورفعت تلك العلوبة مجموع غرامة كأش في ١٢

شهراً الى ٥٥٠ دولارا .. ولأن تك

العَقُوبَةُ هِي الأولَى التِّي يتعدَّى فيها

كاش خَاجِزْ ٧٥٠٠ بولار قُلْن يتَعرِضْ لعقوبة الايقاف واذا تكرر الخطأ

سبوقف لمدة شهرين

منعت خصيصا له

تعدها لأستضافة كاس العالم

حويماريس تعطى

الذي ستزور فيه لجنة من

أكتراثه بإقامة البطولة ق

الشوط الثاني . وكان هو الغريق الأفضل من كافة الوجوه ، وقدم عـرضا جيـدا بغضل حسن انتشار لاعبيه وتصريراتهم المباشرة وتنوع الهجمسات واستغلال

اللَّاثَى احرزْ ميروداج هدف بارتيزان ق الدقيقة ١٠

المساحات الجانبية عن طريق الشحات

وجمال جودة في الجناحين ومن خلفهما

طارق سليمان ، ولا حبّ لمهاجميه

جاء اداء بارتيزان في الشوط الاول

بطيئًا ووضع تُوافَع الاداء النسططي والمهاري للاعبيه النذين اعتصدوا على راسهاري مصوري القوة الجسمانية والالتحام القوى مع كلّ

كرة ، وتحسن اداء الضيوف نسبيا مسع

الوسط مع المهاجمين ، واستقر هندا

النشاط عن هدف التعادل ، ولكن المصرى عاود ضغطه الهجومي ولاحست

لاعبية كثير من الفرص وأعتمد بارتيزان

حكم المباراة جمال مظلوم ، ومعه

حشيش وقع للمقاولون

ويلعب أمام الأهلى

محمد حشيش لاعب الأهل السابق والذي استغنى عنه الأهل هذا الموسم، وقع أمس طلب الإنضمام الى

نادى المقاولون العرب بدون مقابل بعد مفاوضات قصيرة مع الكابتن سيد

مصطفى مدير الكرة، وتتم الدوم اجراءات قيد اللاعب للمقاولون واستخراج الكارنيه الخاص به من اتحاد الكرة...

المقاولون واشترك في مران القريق

صباح امس وصرح سيد مصطفى أن الغريق يعانى من نقص شديد ف العاراة القعمة لإصابة على شحلته

ووضّع قدمه في الجبس وحصول كل

من اللاعبين محمد عمر وعلاء نبيل

على الانذار الثاني وقد يضطر الى اشتراك حشيش في هذه المداة عد

الثلاثاء القادم وهي .. كما تشاء الإقدار .. امام الأهلي .

مهمة حنفى ورياض

مع الترسانة ليست مؤقتة

يش في هذه الباراة يوم

عنى الهجمات المرتدق.

سعد الله وغريب عبدالرحمن

بداية الشوط الثانى وتحرك رياعي خ

العديد من الفرمي .

المركز الدولي لدراسات النفنيش والمراجعة

يعسن عن دورة تدريبية

الاحتارات الغيرانلافية NON DESTRUCTIVE TESTING

أهدافالدورة

 الماء المشتركين بالطرق المشنوعة للغحص الغييراتلافي ومزايا وعيوب كلمنها. بيال كيفية تحليل النائج الخاصة بكل بوع اختبار.
 التعريف بكيفية اختيار طرق الفحص المناسبة لكار صاله.

موضوع التدورة

٢- طرق الاختبارات الغيرابتلافية.

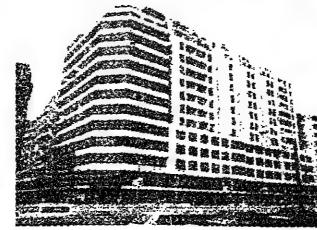
الفحص المغناطيني .
 الفحص البصيرة .
 الواصفات القياسية للحام .

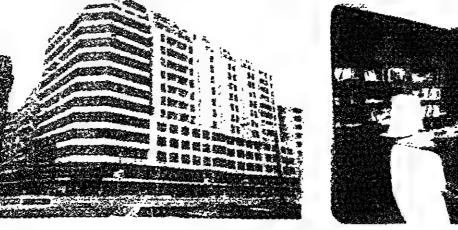
لمسن تعقد الدورة : الغنيون والمفتشون العاملون فاعجال اختبارات ضبط الجودة والصبيانة والعاملون فأالابتاج

مدة التدورة عدة أسبوعين الأولى سن ١٩٨٨/٢/٦ والثانية من ١٩٨٨/٢/٦

مكانعقدالدورة عِقْلِاكِوْ، ٢٦ شَّامِ القَّامُتَّامِ الحَدَّعِبِدَ الْعَرِّيِّوْ رَشْدَى السَّكَنْدُرِيةِ تَلْيَعُونِ ١٦٧ ٨٤٧ - تَكُسُ -٤٤١١ هـ BASSAL UN فنرع المساهرة ، تليفون ٧٥٦٩٩٩







قالفنرة من ١٨/٧/٨ ممالة العرض بجوارحمام السباحة سنادى الزمالك الرياضي من ٩ صاحاحت ٨ مساءً المساحة بنادى الزمالك الرياضي من ٩ صاحاحت ٨ مساءً المساعة عن ١٠١٥ عن ١٠١

٥٠ التامرة للفتة النظر

الاسبوع داخل مطل القاهرة م

على حقائب خارج للطار تعوى على منافع مادية كيزة وبعض الجوهرات

محص مصل الشارح .. وكان عابلك سلامة أمين شرطة بالطار قد عار عل حكية

﴾ منفزة خارج الدائرة الجعركية وألَّن ﴿ بِسَبِلُمِهَا الْ الْقَامِ محد ملم ضابًّا مبلحث المطار .. والنباء فتح الحليبا اللبحث عن أمام الراكب وأي أوراق الريام ما شخصيته أدهية الشائط

() القلامين من جدة .. وعند عمر إل محتويات الحقيبتين وجد أن المثلا

أ عن فقد حقيتيهما بعد وصوافية

لُ تعرف الراكبان على حاسبها وقا () تحرير محضر لإستلامها ماينين

اً حاول الراكبان اعطاء رجل الشرقة أ) الذين عثرا على الحليبتان متظام أ) لامتنهما الاراتهما وفضا

استعدادا للاقلاع فوجيء بهياج شنيه

إلى الطائرة وتمكن من الزالهما بعد

إِ مَمَاوِلاتِ مَصْنَيَةً .. وقام الرائد جلال

() بلثب مدير عمليات بالطار اتفاد حالة

الإس في صالات السفر والوسول

() بالطار شاهد راكبا يسقط على الارض () إنتاء انهاء لجراءات سفره الرجدة

وعلى الفور قأم الضابط بايلاغ طييب

ا الحجر الصحى للكشف عليه . أمر الطبيب بضرورة نقل الراكب أن الرب مستشفى لانه أصيب بحالة غيبوية كالله من المناهدة المناه عليه المالة

كاملة وتم استدعاء مسارة اسفاف

000000000000

حسن فكرى

المام منباط الراقبة الجوية علقوا

أ الوجودة بهما حوال ١٦

كتب ــ جمال الزناتي : الساعة الثانية ظهراً .. امتلات الشوارع المجب بمحكمة عليدين بالموظفين السنين تسركوا أعسالهم لمشاهدة شخص كان يقف على حسالة احسدي نسوافذ المحكمة محاولا الانتحار ..

سير. وكان صاحب السيارة قد قرر أنها تعيطات فعيرض عليه المتهم اصلاحها ثم طلب منه أن • يزقها ، وإنطاق هاريا بها . لكن المتهم ظل يدأفع عن نفسه بأنه كأن بريد اصْلَاحُ السيارة . وأنه مسجل لدى الشرطة كمحتَّال وفي النهاية ". قرر وكيل النياية هيسه ١٥ يسوما على



● والفريب أنسه كان يصرخ قسائلا للجمهسور المحتشد: صدقوني .. أنا مش حرامي .. أنا نصاب! وانتهي المشهد بحضور شرطة النجدة التي أقنعت وانتهي المشهد بحضور شرطة النجدة التي أقنعت المتهم بالعدول عن الانتجار . ليبدأ مجدى

الكن أم العروس وشقيقها
 الصغير اعترضا .. وقالا : مستحيل

أن يتم هذا السزواج .. وأن تسرحل فاطعة بعيدا عن أسرتها ا

.... ووقع محمد وفاطَّعةٌ في حيرة

انهما بحبان بعضيها ولا يتصوران أن يغترقا حتسى

سررس ال يعسرها حقسي الموت .. ولم يكن ممكنا أن يتزوجا في السعودية دون مسوافقة أسرتها .. وتعرف محمد ما الشا

وق المسوعد المصيد ذهيسا

المطار .. وكانت الخطة أن يسير كلُّ

البها من بعيد وهو يمر عبر بسوابات

أُلْجِـوازَّاتٌ وَٱلْجَمَـارِكُ .. انتَّهـت الإجـراءات وصعد الى السطائرة

سعيداً .. وبدأ الركاب يصعدون .. لم

....

ــ قال لها وهو بيكى : ســاعود خالل أيام .. وسوف أفـكر ف حيلـــا

. رَبت عليه وهي تبكي : لا تتركني

ريت عبيد رسى . بعيدا عنك طويلا .. وهكذا وطوال عدة أسغيع أصبح محمد وجها مألوفا لعوظفي السنترال محمد وجها مألوفا لعوظفي السنترال

ڻ رمسيس .. کلّ يوم يحضّر ليحدّثُ فاطمة بالقليفون .. وکل يسوم تسريد

المبتكرة .. سافر إلى السعودية بسقبلخرة سافر إلى السعودية بسقبلخرة

... سالته : كيف ساساقر معك ؟

أشلو الى حقيبة مسلابس كبيرة

وقال لهـا : ســتسافرين .. ق

راكب يحمل حقيبة في يده .. يدخل افي المينساء .. سنيوقفه رجيسال

إِنْ يِتَوِقِفُ عَنْدُمْا نَسَظِرِ الصَّالِطُ الْيُ

اِلْجُوارُاتُ .. يقول محمد ، كُلا قلب

💣 ساله المسابط: معــ

سُنة النكائبات عـن ١٠٠

يهمنى سوى الاطمئنان عليها

منظر علای ..

وفاطمة لا تزأل على الأرض ؛

أخرى ..

منهما بمقرده .. وأخذ محمد يد

فاطعة بالطائرة الى مصى ..

لو كان الحب _ كما يقولون _ هو الجنون .. فلابد أن محم البحيري مجنون .. ، أصلي » لقد سافر الى السعودية ليعمل .. فوقع في حب فتاة يمنية تعيش عع أسرتها هناك .. وَبِادَلتْهُ فَاطَمَةً . وَهِـذَا هِـو اسْـعها ـ مشاعره . ولأنه ولد شُهم وابن بلد .. فقد تقدم لاسرتها يسطلب الزواج منها .. لكن الأسرة رفضت .. وأُمام استحالة الرواج في السعودية .. فكر محمد وفاطمة في

وضعها محمد في و شنطة سفر ۽ .. اكرر .. في شينطة سيفر .. وأغلقها عليها .. وقطع تذكرة وأحدة على البسلخرة المتجهسة الى مصى .. وعبر بسالشنطة .. ويداخلها فاطمة .. الحسدود .. والجوازات .. والجمارك ..

وانتصر الحب .. أو الجنون !

بعد أن حصل محمد على السبلوم الصناعي ساقر العمل في السعودية . وعمل لفترة مدرسا . ثم مديرا لاحــد مجلات الحلوى الشهيرة في حدة .. وفي أحد الأيام دخلت المحسل فتساة رَقيقة في العشرين من عمسها .. وفي اللحظة الأولى وقسع محمد في حسب الفتاة . التي اكتشفت فيما بعد عندما الكمام ، اللي المحل أكثر عبن مبرة أن اسمها فاطمة ، وأنها يمنية تعيش مع والدتها واخواتها في السعودية ... وفكر محمد في حيلة ليقتبرب مبن أسرة فاطمة .. فتعبرت أن شبقيقها

وعرض عليه أن يشــتركا في مشروع تجلري . ووافق الشقيق وبسرعة بدأ الْأَثْنَانَ الغُمُل مَعا .. وأصبح محمد كما يقولون ، واحد من العُيلَـة ، . وبعد شهور تجرا ودهب ال شعقية الكبير ليطلب يدها فوافق بعد أن تاكد من حسن أخلاقه وشهفته ..

عدد مقائق المنافعة من بينهم .. وبعد دقائق المنافرة .. دار محركها .. المنافرة .. دار محركها .. المنافرة .. دار محركها .. المنافذة بمحمد رالمنافول ، ..

(بقية المنشورص () . وتلقى مبلغ الف دولار من م . د . إيعمل بالخارج من زكاة المال تبرعا للبنة ا القبر يصرف في المسارف الشرعية للركاة - وتَلَقَّى مُبِلَغَ الف دولار من فأعلُ شير من

و وصلى مبح الملكة القر إ زكاة المل تبرعا للبكة القر إ - وتلقى مبلغ الفين من الجنبهات من إ المؤسس المعد تبرعا للبكة القدر يخصص نولارا من فاعل خير بجدة تبرعا لليلة

رُو - وَتَنَقِّى مَبِلغُ اللَّهُ جِنْيِهِ مِنْ فَأَعَلَ هُمِ مِنْ إزكاة الملل تبرعا لليلة القدر يخصص أ أساعدة طلاب الجامعات) - وتلقى مبلغ ثمانماتة وعشرين چنيها
) من فاعل خير بعصر الجديدة من زكاة اللل ∏تيرعا للمسلمين بليلة القدر آ - وتلقى مبلغ سيعمائة جنيه من فاعلة إ خير بشارَع الجامعة بالجيزَة من زكاة الل لأ تبرعا لليلة القدر يخصص منه اربعمائة

] _ وَتَلَقَّى مِبْلِغُ ثَلَاثُمَاتُهُ وَسَنَّهُ وَعَثْمُرِينَ ا دولارا وخمس وعشرين سنتا من فاعلة ا دودرا وحسن وعدرين سبب من اعتدا أ خير بتليفزيون قطر من زكاة المل تبرعا أ لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء أ تصفه غرض السرطان والنصف غرض

جُنّيه للقُفراء المُسْتحقين وَثلاثملتُهُ جنيه

ــونَّاقي مبلغ ستماتة جنبه من فاعلة خع تبرعا للبلة القدر يخصص لاسبوع الشفآء لْرَضَى الْسرطانُ وَبِأَبِ لُسْتُ وَحَدَّكَ . ـ وتلقى مبلغ خمسماتة جنية من فاعل خَيرٌ مَنْ ٱلْعَجُورُةُ مِنْ رُكَاةً لِلْآلُ تَبْرِعًا لِلْبِلَّةُ

أَ بِالْبِراهْبِمِيةٌ مَنْ زَكَاهَ أَلِمَالُ تَبْرِعًا لَلْيَلَّةٌ إُ ٱللَّارُ بِخُصَّص لَيْكِ لَمْتُ وَخُبُّكُ . - وتلقَّى مبلغ مأنثين من الدولارات من لًا فلسطينٌ من عُرْة تبرعًا للبِّلةُ القَدرَ

يخصص لاسر الأطفال ضحايا حادث وتلقى مبلغ اربعمانة واربعين جنيها من فاعلة خير بالزماك من زكاة المال تبرعا

للبلة القدر - وتلقى مبلغ ثلاثماتة وعشرة جنيهات من فاعل حُير بمص الجديدة من رُكأة اللل وتبرعا لليلة القر - وتلقى مبلغ ثلاثماثة جنيه من م ا تبرعاً للبلة القدر يحصص لمجاهدي

ــ وتلقى مبلغ ثلاثمانة جنبه من فاعل خبر

بالعجوزة تبرعا للبلة القدر بخصص لاسر الاطفال ضحايا الاتوبيس ً وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير بالعدى من ركاة المال تبرعا

ـ وتلقى مُبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا للهلة القبر ـ وتلقى مبلغ مئة وخمسين جنيها من فأعل خير بعصر الجديدة تبرعا لليلة القدر – وتلقى مبلغ مائة جنية من الحلجة سلوى بالسعودية تبرعا لليلة القر الاتوبيس

تبرعا للبلة القر يخصص لاسبوع الشفاء ـُ وَتَلَقَى مِبْلَغَ خَمْسِينَ حِنْبِهِا مِنْ احْتَ مسلمة تبرعا للبلة القر ــونلقى مُبلغ خمسين جنيها من فاعل خبر بالهرم نبرعا لليلة القدر يخمس لطائل

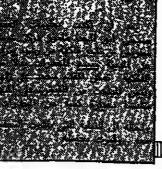
- وتكفى مبلغ خمسة واربعين جنيها من لاسبوع ألشفاء - وتلقَّى مبلغ عشرين جنيها من , صديق فكرة ، تبرعا لليلة القدر يخصص لباب ـ وتلقّى مبلغ عشرين جنيها تبرعا لليلة

القر يخصص لجاهدي افغانستان

إ - وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعلة

أخير بالعادى تبرعا لليلة القبر يخصص

وكيل نبابة قصر النيل التحقيق معمه في تهمية سرقية



كتب ــ حسين عبدالقادر : ضبطت مباحث أداب الجيزة ٢٦ فتاة أجنبية ضمن شبكة لممارسة الأعسال المنافية للاداب ينتمين لذلات جنسيات أجنبية مختلفة ، إستلجرن عدده أمس الشقق المفروشة بانحاء القاهرة الكبرى وحولوها الى أوكثر لممارسة مساطهم المعنوع وأستتبل راغبي المتعة الحرام بها عسن طبريق أسوالين مسن علس

محاكمة حارس بالسجن هرب الخمور لسجين!

اصيب ؛ اشخاص باصابات متعددةً في مشلجرة بن علالتين بسبب عضة من طفل لطفلة من العاقلة

التقس لحمد عبدالنعم

قرر هشام حمودة وكيل نياية أمن الدولة باشراف المستضار رجائي العربي المحامى العام الأول انتيابة أمن الدولة العليا أحالة حارس سين مركز شرطة مفاغة بالنيا الى المحاكمة العسكرية لاخلاله بمهام وظائفه حيث قام بتهريب. الخمور الى أحد المساجين مقابل مبلغ

وكان نويتجي مركز الشرطة قد فوجىء أثناء تفقد السجن بوجود حالة أنتيجة فوضى المسلمين . فأحضر بقية القوة الذين سيطروا على السجن ليكتشفوا أن أحد الساجين بتهمة تحرير شيك بدون رصيد ف حالة سكر شديدة ويحاول أمنابة نفسه . القي القبض ١٠ جنيهات لشرآه زجاجتي خمر التضر الحارس الخبر وآم يعا السجون باقى مقوده الذي اغتاظ وأثار حالة الهياج وأصاب نفسه لينتقم من الحارس . لحيلت القضية الى نيابة أمن الدولة العليا التي أررث أحبالتها للمحاكمة العسكرية رغم انكار المارس اكتفاء باقوال السجرن وشهادة زملاء المارس بمركز الشرطة ضده.

وصلت بعثة التلىفزيون وضاعت الحقائب والمعدات ہے موقف غریب تعرضت له

بعثة التليفزيون والإداعة التي كانت

والمقدم عادل حسيب في الحبوازات حتى وافق محمد القائمي فنصل اليمن على استخراج وثيقة سفر لفاطمة .. وفي اليوم الثاني .. كان هناك فسرح تُرافق الرئيسُ حسنَى مبارك . سافر اعضاء البعثة (١٠ اشخاص) من البحرين ألى القاهرة .. وعندما وصلوا اكتشفوا عدم وصول تزوج محمد .. وفاطعة ا حقائبهم التي نضم الامتعة والآجهزة التي تقدر محوالي ١٥٠ الف جنيه . الطريف ان امتعة عند من ركاب ولكنُّ ! •••• بعد الزواج اكتشف محمد أنسه الطائرة لم تصل ايضا ، ومن بينهم عروس بحربنية حضرت ألى القامرة على الحديدة آ كقد آلقهست قص تحويشة عدره .. وجد نفسه بلا عمل ولا شقة يستقر فيها .. مع عريسها لقضاء اسبوع العسل .. ولم تصل حابيتها! ليس معيه ستوى .. فياطعة والشنطة الغاضية ! ومدرسة مصرية جاءت في الإهارة ولم تصل حقيبتها .. ويكت لانها ستبخل على اطفالها .. بدون هدايا .

ه محمود ۽

وهكذا ظل يتريد طوال ۱۰ أيسام بين التخشيبة ليطمئن عليها ويشترى نها الطعام وبين العقيد عادل رشياد

أصول

AV/7/7-

19407

6170

44.74

1-77

VAC37

11119

7473-1

مرافت الحسامات

منتهى محكوكمد

استخامات

TAN YA

201



للة في الب



مملوعات ؟

فاطمة .. من الممنوعات !

ـــكذَّا وقف في الميذ و، آتشنطة ، الى جواره .. وفساطمة بداخلها .. وحتى لا يثير ربية أحد ... كان يتظاهر بسأنه يجلس فسوقها .. الحقيقة أنه كان يسلامسها فقسط ...

وكائت مشكلة

- رد بهدوم : لا طبعا .. من وجهة نظره .. لم تكن

عقله .. لكنه تنهد بسعادة عندما شعى بيد فاطعة تضغط على يده .. كانها تقول له : أنا مخير ؛

الأغـرب .. أن السِمينة عنـدما



قيمة المكالمات عين ١٠٠ جنيبه .. يقول محمد : العداد كان شغال .. ولم سمح له الضابط بالمرور .. وذهل ورجال الجمارك يسمحون له أيضنا بالمرور .. ليكن مصلحاة حيثت : البلخرة تاخرت ! ونزل في أحد فنادق جدة .. واتصل خلال أيلم .. وفعــلا ق يسوم عسودة البلخرة حضرت اليه فاطمة ..

ويجلس على الهواء ! فللت فاطمة في الجقيسة ! ساعات .. تصور أنها اختنقت .. اطمان أن أحدا لا يسراء .. فتح ، السوسته ، قليلا .. منذ ينده الى داخل الشنطة .. شعر محسدها وقند تحول الى كتلة نار ساختة .. كلا يقاد



أن البطلقت السخينة نُرجِتُ فَاطِعَةً مِنَ السَّنطَةُ ! طوال الرحلة التي استنعرت تسلالة أيلم .. نسكن وعسدما ظهر ميساء السويس في الأفيق .. وقيع حسانت مفلجيء .. أحد الركاب غازل فاطمة .. فاسرع محمد ينهسره بشسدة ويسكاد أنها ليست ضمن سسجل السركاب ..

لكن عندما احقهما المقسدم خساله



....

يتشيادر معية .. حضى ضياط السفينة .. فوجئوا بفاطعة واكتشفوا

القصة حدثت في كفر الشيخ .

سنثلة المجتمع وهى تتصدى للدعوى

للسياسة العقلبية ليست مجرد ايقاع

الادى بللتهمة باعدامها أو تقيد حريتها بل هى اصلاحها وتقويمها . ويجدر الوقوف بالدعوى عند هذا

شوقى والملازم مجدى تسوفيق الى أحمد معلا وكيل أول النيابة .. قدر اخسلاء مسييل محمد يسكفانة -ه جنيها .. وترحيل فاطمة الى تخشيبة

وانكشفت المقبقة ا

طفلتها

كفر الشيخ _ عبدالوهاب السمائي أغرب جريمة قتل وضعت النيابة نهايتها بالحفظ .. لتقرر عدم توجيه الاتهام لأم احتضنت طفلتها الرضيع بقوة .. فقتلتها ا



أفلام مهنوعة .. في سوق روض

کتب ــ صابر شوکت :

تم مداهمة المقهى وضبط ١٠ مسن

المتعود . و المتدم مشام محمد وأكدت تمريات المقدم مشام محمد رئيس مبلحث روض الفرج أن أحد المسوق المقامين . تعرض عذه المسوق المسوق المسوق المسوق عدد المتعودين . تعرض عدد المسوق المسوق عدد المسوق المسو الممتوعة من ألواحدة بعد منتصف الليل

تسهم التلميد .. من وصفة الأستاد !

فاصيب بالنسمم . البطريف .. ان التلميسة رفض

ب سمح المستعدد حال يعلقي من استعدد حال يعلقي من المستعدد حال يعلقي من المسدرس المستعدد عالية المسدرس المسدرس المسدرس المستواها التلميد المستواها التلميد المستواها التلميد المستواها المستواها التلميد المستواها المستو

معد أن وصلت معلومات للعميد فادى الحبشي رئيس مبلحث القاهرة تؤكد أن معض المقاهي في منطقة روض الفرج تعرض أفلاما مخلة بسالاداب مسن خسلال أجهزة الفيديو . طلب من العقيد حمدى سرحان مقتش المبلحث متسليعة هدذه وحتى الفجر ، مقابل ٣ جنيهات لـكل

المشاهدين من الشيالين بالسوق والطلبة والموظفين ، وأحيادا منع العناملين بالمقهى الى النيابة ،

صلاح أن التلميية كان يعيلني من

تلقى الملازم خليل مصطفى بقسم شرطة الدقى بلاغا من أحد المستشفيات

باصرار أنَّ يتهم الأستاذ بعد أنَّ تَـمُ أسعاله بالمستشفى .

7537 الَّحَدُ ﴿اكْتُهَاءُ بِمَا نَتَى النَّهُمَّةُ مَنْ جَزَّاءُ تراه النيانية العامة كافياً. مَن 1.40 اجراءات القيض عليها والتحقيق معها وحبسها احتياطيا .. فضلا عما نالها من لوعة وأسى لظهما ابنتها وظنة كبدها. بفتلها عن طريق احتضائها حتى الموت. 1771 14541 أسهل من تهريب النجف 16519 طريقة جديدة ابتكرها شاب للتهسرب 1-4-من حمارك بورسعيد .. نخل الى الجعرك الخاص بالأتربيس بكل هدوء وثقة وهـو يحمل عدة صناديق بها كمية من النجف آلثمين . ثم أبرز شهادة اقراع جمسركي تقيد أنه سند الجمارك في المحل ، لكن 24505 رئيس الوردية السيد محمد حال إشستيه في الشهادة . ثم تبين أنها مزورة ، وسم تقدير الرسوم بحوالي ٢٠ ألف جنيه .

تلقى بلاغا بوقوع مشاجرة بين الراد عائلتين استخدمت فيها الإسلحة والقاء القيض عل المتشاهرين ونقل المعادن المعادن المعادية السفيّاء . انتقل رجال

وكانت معلومات المقدم محمود قريطم رئيس مباحث أداب الجيزة قد أكنت أن سيدة غير مصرية تقيم ل شقة فسلخرة بالدنى تستقبل فيها السخاصا غسراء وتقيم لهم حفالات ساهرة طوال الليسل ، ويمراقية السيدة تبين أنها على عسلاقة بعدد كبير من الفتيات الابنيات اللائي بتريدن عليها بطريقة مريبة

هنك لنتضح أن الشنجرة أسفرت عُن

أمناية ؛ أشخاص بأصلبات كبيرةً

وانها بدات بسبب قيام طفل ("؟ سنوات) من العائلة الأولى بعض

طَقَلَةٌ (عُلم واحد) في وجهها قصلت

ثم تشكيل فريق بحث من السرواد عيدالفتاح العيسوي ومجدى لبوالمر وشريف عيدالمنعم الذين اكتشفرا ان الفتيات مع صاحبة الشقة يشكلن شبكة واسعة لمعارسة الأعمال المنافية للأداب بعد أن حضرن من بلادهن الى القاهرة بعجة السياحة أو الدراسة ، وأضافت باستثمار عدد من الشفق العفيروشة باتماء القاهرة الكيري كأوكار لهن حيث يتمن باصطباد الزبائن مسن الأشرياء والسائمين بالقنادق الكبرى ومسالات

قوانين أجائب. تم إستثذان النيساية لصراقية عضواتُ الشبكة لمدة شهرين .. ويوم الإنفين الماضي تم اعداد عدة أكمنية اشترك فيها النقيبان رشاد عز السدين وسامى عرت هلجمت أوكار الشبكة أِقْتَ وَاحَدُ وَتُمْ صُبِطُ ٢٦ لِمُسَاةً و آ وادين ينتمون لشالات جنسيات فاحيلوا أي النياية التي قررت حبس ١٥ فتاة و أخسلاء سبيل بالضمان المالي .

عصابة المفاتيح المصطنعة تسقط في حلوان تمكن المقدم جمال عيدالفتاح محروج رئيس رحدة مكافحة السرفات المتسرعة

بالقاهرة من القيض على عصابة مسكونة النجيجي وكيل أول نيابة علوان السدى باشر التعليق معهما بسائراف احمد بسر المعلي معهد بسراك المحك الهدواري رئيس النيابة - روافيق المستشار معدرد بونس المعامي العام على قراره بحيس المتهمين والبحث عن بقية أفراد المعملية .

بسم الله الرحوي الرجيم

الجعية العامة للثركة تعتم الميزانية والحسايات الخنامية لعام ١٩٨٧/٨٦

للتركة المصرية لصناعة المعدات السكيفوينية التي الفقدي بتباسيخ ٢٩٨٧/١٥/٢ .

A7/7/Y.

37711

1791

33 571

1-77

0777

V- X75

حساب العمليات الحارية عن السنة المالية المنتهيزي ١٩٨٧/٦/٣٠

17/14

CYY7

1898

1769

1991

۸- -۸

CV - 0

የለ ሂዓ

ra1.7

الوكسل الأوك

مديرا لإدارة العامة لمراقية الحسابا

ماس/على ماض

المزانية العموميّر في ١٩٨٧/٦/٣٠

السيسيان

مشروعات تحت السفيذ

مدسيون وجسابات مدية

المديرالعام

وابدا/علیسی صادق محمد

السييان

المستلزمات السلعبة

المستلزمات الخذمية

مشترطات بغرص السيو

مصروفات تحويليت عارية

تحويلات جاربة تحفظيتم

الغائق العاطل للوّريع

الأحور

فائد الإدارة العامة لمراقية الحساما

نقدية بالسوك والعدول ١٩٠٠٦٩

الأصول المثابتة

استثمارات مالية

المغزوب

عجزمرجل

وزارة النقس والمواصلات

أناب السيدالمهندس/سليمان متولى وزيرالنقل والمواصلات والنقل البري السيالمهنون

محمدوحيدى عبيرا لخميدرنيس الهيئة التومية للاتصالات السلكية والالهلكية في رئاسرا لجمعية العامة

AV/ 7/4.

2 - - -

9514

18-24

20019

72337

1-2576

AV/AT

N7777

7044

101

24000

وزير الداخل بكافيء ضابطي

(العيمة بالالف جيه)

السيسيات

أس الجال

المخضصات

الاجتيا لمنيات

فروين مكوبلة الأجل

العاكنون والحسابات الداثنة

رميس فيطاع الشون المالية

وعصوم وكسب الإدارة

ملهاء فكرئ معيد لحواد

(القيمة ما لألف مسيه)

السبيان

إيرادأت النشاط الحارى

ایرا وار خومگیر

عجردمرحل

A7/7/1-

P7 PA ···

7-905

-KX17:

-1V-27

Y-KJF

17 / As

43173

4.107

V+17

رئيس مبلس المارة

...

ا الحر ... |------| |------| 11 # A

-

.

1

ابناء الصمت .. فيلم صفق لــه العلم عند عرضه في أكثر مـن

مهرجهان عالمي . ولكننا لـم نشارك العالم في رأيه ــ لعادا ؟

هذه هي القضية التي زانت من

غموض اللفر ..

بشركة مترو جولين مير .. تشرح أبعاد هذا اللغز قاتلة :

التعليل الوحيد لهذه الظاهرة بالنسية الفلام للهرجان إن الجمهور

مشكلنا مع الرقابة في أيلم ، جيس

فالعرة عجيبة تحدث الآن في دور السينما .. الأقلام الاجتبية التي كان الجمهور بسارع الشاهدتها خلال مهرجان القاهرة السينمائي الأخير . ويدفع في السوق السوداء ثمنا لتذكرة واحدة ١٥ جنبها .. أصبح الجمهور نفسه يهرب منها .. بالرغم من انخفاض ثمن التنكرة !

> هل الشكلة في الغيام الأجنبي نفسه ؟ أم في الشاهد ؟ والاعجب من ذلك ان شركات الانتاج الغللية أرسلت عدة تقارير عكليها ل القلهرة مليئة بالذهول عن في آمريكا والغريب انها حققت تجلحا

مبهرا في القاهرة ووصل عرضها الى ١٢ أسبوعا .. وطلبت ادارة الشركات الأمريكية ارسىل تعليل لهذه الظاهرة !! بينما هنك اللام اخرى نجحت عليها بكل القليس الفنية والجماهيرية. ولم تحقق عد عرضها في مصر ملكن ينتظرها من

رينب سعيد المديرة السنولة

مهدد بالترقف تعاما يسبب سفر ايطأل الفيام للغارج وعدم الترفيق بيسن

مراغيد التصوير وبين اعمالهم الاخرى مخرج الغيام عبداللطيف ركى اضطر إلى التوقف عن العصل بصد أن تسم

مشاهد قليلة للانتهاء مسن تص

大公大公大公大公大公大公大公大公大公大公大公大公大公大公大公大公大



للتلاوية العامة ج البوليس النسائي لياء طالبة () مدرسة بورسعيد فيلم ، اليوليس النسائى ، وهنو من افلام شابطات الشرطة بطولة دلال عبدالعزيز رهالة مندقى ولحمد بسير

بين شريبي ق القوقة وبين دروسي

وللأسف أن كل العروض التي عرضت على من الأعمال التي كنت تصنى القيام بها ولكن مخول السينما

عرض على بطولة مسرحية ، يوم رَفْكُ الشِّعَلَة ، . ودور هام أن مسلسلة ، الغلِية ، الذي يصبور حلياً عَمَا عَرْضَ عَلَى الاِسْتِرَاكُ أَنَّ بطولة مسرجية ، للوظا خطير جداً ، ومسلسل لخر و ديي كان لابد عن التصوير فيه خلال لول

عُ اعلامًا .. قريت تعلما لفترال العمل بالاعلانات . والبيب كيا تقول أن معظم الاعلانات الآن تعلن عن محلات ار شراسًا اعاني او حلواتي .. والمقروض

يبخل افلام الهرجان لاته بعلم أن مقص الراتيب لايتنخل اليها بحكم قوانين اللهرجانات .. أما عند عرض والشعوذة . هذه الأقلام مرة لخرى يعيدا الهرجانات فريعا يتم تشويه قصصها بعد تنظل الرقيب .. فنعن نعاني خُثيرا من الرقابة .. ولاتوجد النام أنَّ العقام تعامل من الرقابة مثل مليحدث وتتعطل هناك لدة ثلاثة اشهر ... بعد حذف كثير من الشاهد ... وأخر

الذى عرض في معظم بلاد العلم بوند ، هي شخصية لعبيل سرى ومعروف إن اقلامه نوع من الخيل ولكن الرقاية طابت حنف فصلين كاملين من الفيلم وهو ٦ فصول ان الفيلم يتتاول بعض دوار الافغان يضطرون لشراء أسلحة ليجاهدوا بها عن طريق بيع مخدرات المحصول على اموال الشراء الإسلحة .. وطلبنا منهم عدم ترجمة هذا الجزء الاقلاد الفيلم وعرضه ولكن الرقابة أصرت على قص المشاهد ونحن رفضنا هذا الشرط ومعروض الأمر حاليا على لجنة التقاملات

تجارية في مصر ... ومع ذلك فنحن نصر كل علم أن نحصل على أقلام لها مستوى خلص يجانب الأقلام التجارية والمطلبة بالاتارة والتشويق .. بالرغم من اننا نعلم وحاليا هناك فيلم يحقق نجلط عاليا وهو د الفنتة القاتلة ، ومحقق إيرادات وهو و الملك الملك المحمل الإرادات المراجع المرادات المراجع ال

الى شركة الانتاع الأمريكية

الشركة رفضت عرضه في القلمرة خوفا من أن نكون البلد الرحيد الذي لايحقق أرباها لهذا الفيلم الناجع. وتقول زينب سعيد - اعرب تقرير وسلنا من الكتب الرئيس لانتاج الأقلام الأمريكية يطلب تقسيراً عن نجاح اقلام مثل والفزع الرهيب، أن مصر واستمراره لمدة ١٢ اسبوعا .. في الوقت الذي حقق فيه ناسب الفيلم فشلا ملبعده فشل في المريكا .. والفيلم بدور خيول تعضير الارواح الشريسرة

درویش فیقول : الرقایة هی السبب ان نجاح او عد نجاح الاقلام الاجنبية .. فهناك تقكير مناذج من الرقابة أن أن كل فيلم يعرض التقرجين سيطبقون ماشاهدوه . اخرها فيلم و الارملة السوداء، وهو فيلم وأمريكي يحقق حاليا نجاحا كبيرا ولكن الرقابة منعت عرضه لان موضوعه يتتاول أرملة تتزوج عدة زيجان وتتنهى

لابد أن يكون هناك تقدير من الرقابة للفيلم مهما كان فيه من ماخذ رقبية فللفروض أنه عمل فن مَتَكَامَل .. ولكن من ملاحظاتي للرقباء التناء مشاهبتنا للإفلام أن تقطيع الأفلام أصبح مرضا لديهم .. وهذه ظاهرة في منتهى المتعاورة : على استعوار الفيلم الاجنبي في مصر ! عن اقلام شركة فوكس: أ ـ خدعنا باقبال الجمهور على افلام مهرجان السينما .. وتصورنا إن الجمهور المصرى متعطش وتضیف رینب سعید آنه علی مدی ۲۰ عاماً لم یحقق آی فیلم حاصل علی الارسکار آی جوانز سینمانیة علی ارباح

جوائز الأوسكار خاصة ان أسعار تذاكر دخول الهرجان ارتفعت في السوق السوداء الى ١٥ جنيها وكان عرض نفس اقلام الهرجان بمجرد انتهائه ـ ولكن كانت المقاجاة أن هذه الإقلام الناجحة لم يدخلها أحد ... فالاتهام الذي يوجه لنا دائما من اننا لانعرض اقلام أوسكار فنحن بريثون منه .. وللأسف عما بقول سعد نسيم - فتح البلي على مصراعيه للقطاع الخلص لاستبراد اللام العنف والقتل والكراتيه واغراق السوق بهذه الأفلام ذات الاسماء المعوة هو الذي

افسد نوق المتارج الصرى .. واصبح عرض افلام لها مستوى خاص أو حاصلة على جوائز تعتبر مخاطرة ..

الإلماني أن تعبر بعمق من خلال هذا المعبوض .. عَسَنَ القَـنَ الأَلمَـاتَي المعاصر ومـوقفه مـن الاتجـاهات الفنية الحديثة السائدة في أورب .. سرض حيث امتزجت الألوان لتعبر في جرأة

فيلم الفتنة القاتلة والارملة الحزينة .. مرشج لاربع جوائز عالمية وحاق أيسرادات بالمسسلايين وخشسيت الشسركة المنتجسة عرضسه عنس

٩٢ فنانا ألهانيا يمرضون في القاهرة والاسكندرية

من خلال ١٢٥ لوحة رسمها ١٢ فنانا .. تشهد القاهرة الأن معرض الفن الالماني المعاصر ، الذي الهتتحه فاروق حسنى وزير الثقافة والدكتور مارتيه ابزاسر سفير المانيا الاتحادية

مثيرة عن فكر الفنان ، الذى يعبر عنه أحيانا بطريقة رمزية فقط . . وأحيانا لخرى بطريقة واقعية مزجها بالرمزية المعرض الذي أقامته المنظمة الاتصادية للفنانين التشاكيلين ميلود التاريا والذي يطوف سرحلة حاول العالم .. يستمر في القاهرة حتى ٢٧ يناير وبعدها ينتكل الى الاسكادرية لعدة ثلاثة أسليع أخرى . أيضا .. بينما وجدت الصورة الغوتوغرافية مكانا لها كخلفية أو

وأخيرا .. نقد نجح المعرض تعاما في خُلق لُغة حوار جنيدة بين الفنان الالعاني والفنان التشكيل المصري .

● فسريال ١٣٩٦٦٤

ياصنيقى كم تساوى

محمود البوزيد من جديد فيلم د البيضية والحجس ، المسؤلف والمخرج يقضيان هذه الإسام ساعات طويلة لوضع التاصيلات النهائية للَّقيلم الَّذِيُّ تم الإعداد له مئذ عامين وتأجل تصويره بسبب انشغال على عبدالخلق بُلْخراج عُدَّة اغلام ولسفر السيناريست محمـود ابوريد الى السعودية لبعض الوقت بعد من مستويد مبتص الوقت لم يتم حتى الآن الاتفاق عل توزيع الادوار بين الفسانين وهسل مقوم ببطولة الفيلم الجسيد نفس أبطال أفلامهم السابقة أم لا

البيضة والمجسر بعد

العار والسكيف وجسرى

٣٥ عَلَما وذلك لَزْيادة مُوارد صَـندوةً دعـم السينما .. ولـكن الغـرفة الوحوش بعد نجلحهما في افسلام العسار والكيف وجرى الوحوش يجتمع المخرج على عبدالخاق والمراف اعترضت وطلبت من يُور العرض عُدم الاستجابة نطلب الصندوق وأرسل سامي غنيم الى لجنة الفتي والتشريع بوزارة المثقافة التي أيدت رأر ولكن الغرفة اسستمرت في اعتسراضم وطلبت إحالة المسوضوع الى الجمعيد العمومية لمجلس الدولة التي أصسدن أخيرا أسرارها تسؤيد وجهس رئيس صندوق دعم السينما يؤكد أنه رفع الشن . هذا الرفع في رسم التشجيع سيزيد حصيلة الصندوق والتي تسوجه لخدمة صناعة السينما .. ولكنه سيسعى

ایران و عادیب ترکی

00

600

الان محمد صبحي

هادی الجیار ا داهیم بوالعنظ

مبيرة ورائر

أول تخية فنية تنتمى عسام ٨٨

أخيرا حسمت الجمعية العمومية للفتوى والتشريع بمجلس الدولة برئاسة د. أحمد يسرى رئيس مجلس الدولة الخلاف الذى قلم بين سلمى غنيم وكيـل وزارة الثقافة ورئيس صندوق دعم السينما وبين منيب شـلفعي رئيس غـرفة مسناعة السينما حول رفع رسم التشجيع السينمائي من خمسة مليمـات الى ١٠ ملينات وجسمت القضية لصالح صندوق دعم السينما . وجسمت القضية لصالح صندوق دعم السينما . وقد مدينة مليمـات . وقد يدر الخلاف بعد صديد قانه . وقاله التعلما بالخيسة مليمـات .

وقد بدا الخلاف بعد صدور قانون " بالغاء التعامل بالخمسة ملد

وسأرع سامي غنيم بابلاغ دور العرض بضرورة سداد قسرش

الى زيادة الرسوم السينمائية أيضا بحي

بشارع القصرالعينى

مهريهبرا فخم يستواين وكافتريأ

مبرسسى مجدف مجاهد

وتصطبني الكوادى

فاردق نركم

حنان صبى /طالقرش الربي الأغرب

أول شاع سنوديومصر اباليام " تـ 170 670

للإعلان فى هذا الديسيل

علمون ۸۸۸۸۸ - ۷۵۸۸۸۸

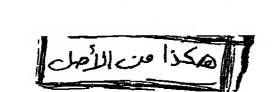
انهن بعلال الثرقاوى

المغروضة بقانون صدر منذ أكثر مسن



فؤادخيل عزة بلبع

مرس ريد ۽ فاورار ويسون ۱۹۹۲۶، ۱۹۴۶



وتحميل استماء غيريية وبالكاة

لانكساير ، مكوجي ليفريول ، جــرارة

كيتشز ، فكهابي هايدبارك ، كما كان

الَّحَى نَفْسَهُ مَحَّرُما تُحُولُهُ عَلَى ابنساءً

البلد ، اصحاب الجساليب والطرابيش والشباشب البرحاق ،

باعتبار الحي المنكور منطقة محسرمة الإللخواجات والبشوات والبسكوات

المتبلطات بفرو التناب وجلسود

وبعد نشر العوضوع في المجلسة

وظهور استى بحسروف ألعطيعة

بميسع آصدقائي ان يقسراوم وان

يعيدوا قرامته عدة مرات . واوهمست

البعض منهم ان امتحان اخر العسام

سيكون ق هذا الموضوع بسلاذات ،

وان النجاح سيكون من تصيب من

يحفظ موضوعى عسن فلهسر أثلب

ويجيد شرحته ، ومعارفة مابين

السطور : ويكرغم من ان المجلة لـــم

تطبع اكثر من تسلالة الأف نسسخة

وبالرغم من معرفتي بان المجلة لــم

تجد مشتريا واحدا في المسوق ، الا

اننى اعتبرت نفسى وأحدا مسن كيسار

الكتأب ، ليس في مصر فقط ولسكن في

ويدأت اقارن نفسى بمحمد التابعي

ولحمد المساوي محميد . ويبدأت

أخطط لاصدار مجلات جديدة وانشاء

دور معطية كبرى . ولكن مجلة نداء

الوطن ماتت غجاة بالسكتة القلبية

ولم يترك مسلوطها ای رد فعسل على

الاطلاق الا عند اصحاب بكاكين اللب

والفول السوداني ؛ ولَسكن الفتسرة

القصيرة التى صندرت فيهنا ننداء

الوطن كانت كافية لتجعل المسحافة

تسری مع دمی آن عروقی ، وتعخل مع انفساس آن نخساتشیشی ؛ ومنسد تلك

اللحيظة حمليت قلمني على كتفيي

وسرحت في مكاتب الصحف ، ونشرت

مقالات تكفى بساعة اللبب والفيول

مجلات وصحف لم يقرأها احد واسم

يسمع بها احـد ، مجلّـة الحميس ،

عَجِلةً السَّحَابِ ، وجسريدة الخبسر

ومجلة الاسبوع ومجلته بسلادى

ومجلة الرقيب ، ومجلة الحقيقـة

وجريدة الازهار ، وسر تسعيتها بهذا

الأسم ، هنو أن مسلحبها ورثيس

تحبريرها كان مسن سسكان ميسدان

الاڑھال ، الذي عرف فيما يعد بساسم

ميدان باب اللوق . وكانست اغسرب

العالم العربي .

بندو أن الصحافة ليست مهنة البحث عن المتعمرة ، والكني مها البحد عن المعلق والدليل عل ذلك أن العند كارها وبالط مناهبة الجلالة منذ العبلم الكان وعنت والكوا عرسة النجد العلم الثانوية . وهن مسرسة لقبرة نهية عثران من المناهير الإعلام اللين تركوا يمسطها على تنزيع معر الحديث . وكان ليز هؤال زميل عدالسلام حال ال مُعُنَّ وَلَعِدُ مِنْ مِنْهُ لُولَ اللَّهِ مِنْ يُعْلِقُ رَفِيعٍ الْفَعْدُ لحقمة وبعلمها الاعلام للغيوب التنغور احتالتا ويتالك

الشعوب تلد زعماهما . تخرجهم من أصلابها وأحشائها . ا تفرزهم من بين صفوقها .. تستوهيهم من تتريخها وقيمها والامها وأمالها في الظروف الحسام وأوقيات الخطر بصبح البزعيم ضرورة في ضمير الشبعب ، وفيسل أن يجسيء ، عبدالناصر ، الذي نحتقل بتكرى مولده السبعين ، كانت جمياهير شعبنا تبحث منذ الأربعينسات عين زعيمها .. عن قائدها ﴿ مُعَارِكُ التّحرر السوطني والتقيدم الاقتصيادي والعدالة الاجتماعية ولا يمكن أن يتسع المجال التقييسم عبدالناصر زعيما وحسائما .. كُذَّلكُ لا يمكن المرور على الجليات حكمه وسلبياته .. ولكن حسينا ف هذه المنفسه أن تلقى ضوءا سريعيا على

بعض جوائب وسيمآت عبيدالناصر ويحتل الصمود مكان الصدارة بيسن هُدُهُ الحِوانْدِ .. ولا جدال ، ان ، عبدالناصر ، كان بسطلا للمسمود ورفض الهزيمة والاستسلام وأن اية تراسة محايدة للفترة بيسن ٥ يونيو نَّةً ١٩٧٠ لابِـد أنَّ تسؤك هُــــُاهُ

الحقيقة .. فقد أعتبس عبدالنامس ــ بحق ــ أن الهزيمة كانست مجسرد معركة في حرب طويلة .. ولسم يسكن عبدالناصر في ذلك الا معبرا عن أرادة الشعب : ولقد تجلت هذه الحقيقة في السائس والسابع عشر من يونية سنة ١٩٦٧ عندما اندفع الشعب .. في هبة جماهيرية تلقائية تنتظم الملايين كما أكبت ألكتب والمراجع التي مستورت حتى الآن ، وبارادة كاسحة مسبوية مضت الجماهير تطالب عبدالناصر بِكَبِقَاء في موقع القيادةُ ، والاستمرار رُ اَلْقَتَالَ حِلْيَ تَحْرِيرِ الأَرْضُ ! وهكذا اللّهي .. بل التّحم الشعب بالقائد ، والقائد يسائشه وخساش

شعبنا تحت فيادة عبدالنأصر معارك الصمود ، والردع كمنا شنن حبرب الاستنزاف .. وتحت قصف الطائرات وطلقات المدافع كان الشعب يبنيّ ق نفس الوقت جيش العبسور .. ! وكان عبدالناصر يشرف بنفسه على اعتادة بناء الجيش وتنزويده ب ألاسسلحة ، وتستريبه على أعلى المستويات المعتاصرة .. كان عبدالناصر معد الجيش للنصر في أولّ حرب تكنولوجية والكثرونية عبرانها التريخ .. وكان الشعب (بجنبوده وضباطه ورجله ل كل المبواقع) : كُن بِينِي حَاثُط الصَّوارِيخِ ، وقواعد الصواريخ سافقة التجهيرِ ، وكان بنقلها ألَّي شاطئء الفناة غير عسابيء بقصيف العبدو ، ويسئل الأرواح ، وكانت كلما أصيبت قاعدة ، أقيست مكانها على الفور قاعدة أخسرى .. وفي والجندي والعامل والموظف . وكانوا عبرون بذلك عسن وحسدة الشسعب عوده واصراره .. وكانسية ا يجسنون ارادته . وق تلات سينوات أو أقل لليلا استطاع شعبنا البطل أن ينجز ما قبر له الخبيراء والمعاهد الإسستراتيجية عشر سيسنوات أو يزيد . كان عبدالناصر يستمد مين الشعب صموده ، وكان الشعب هيو الرابطا المستعد عن المالية عليه المالية . البطل في جميسع مسراحل الصسعود والقتال !

حسين عهمي

اما العبد شقد اتجه الى الصحافة واتا مازلت طالبا في المدرسة ، عندما اصدر ناظرها مصطفى بك عبدالهادى مجلة اسبوعية أسمها نداء الوطن ، واستعان برئيس تحرير من اعضاء النقاعة هو المرحوم مختل الغمراوي ، اما المحررون فقد اختارهم الناظر من بين التلاميذ النين يقرضون الشعر ، ويلقون الخطب المصبحاء في مظاهرات السطاعة ضد فقد اختارهم الناظر من بين التلاميذ النين عرضون الشعر ، ويلقون الخطب المصبحاء في مظاهرات العبد شد .

واقترحت على حكومة مصر وقتثذ ان تقيم منافذ جمركية ومكاتب لادارة الهجرة والجنسية على ايسواپ حسي الزمالت ، بعد ان اصبح الحي بولسة قائمة بداتها ، حيث ان جميع البقيط بأحى مكنوية بقلفة الإنجليسزية

> والسنتات الإلمياقليات المتباثقات بعد . من بينهم شبيخ المصورين أصابت العبد ﴿ لَوَتُهُ عَظَيْبُهُ لَا أَرَالُ رشاد القوصى ، ورسيام الـكاريكاتير طوغان ، والكاتب الصنحفي ضياء اعبائى منهَّا حتَّى الآنَّ . قبراًتُّ العرضوع الله مبرة ، وفيرضتِ عل النين بيبرس . وكأن الشرط السوحيد لعن يريد أن يعمل في تلك الحريدة هو

ولان العين كانست بمسيرة والايسد قصيرة ، فقد اشتغل اغلبنا محسريين ورسامين ومصورين ع الواقف .

و أخر مجلة اشتغلت فيهــا قبــل الثورة هي مجلة الستار ، وكان يرأس تحريرها مامون الشناوي وابسراهيم الوردان ويعمل فيها تسلاته الاف محرر ، ولكن على طريقة سيدنا عمسر بن الخطاب حين ارسل مدداً الى عمرو ين العاص وهو في طبريقه الى فتسح مصر وكتب اليه يقول : ابعث اليك يمدد من اربعة الأف رجل على رأسهم

اربعة رجال كل منهسم بسالف . كان جيش المحررين الذي يعمل في مطلة الستار يضم الاستاذ صلاح حافظ الاستظ يوسف فكرى ، والعيد ش . وفي هذه المجلة وعنها سمعت اجميل واعمق والذع تكثة قيلست في شسان

المجلات البائرة والمجلات الميئة ن كل الازمان . فقيد تسيياط مسلمي المجلة في اجتماع التحرير الاسبوعي عن الوسيلة العثل التي ترفع تسوريع المجلسة الى مسانة الف نسسشة كل اسبوع ، ورد مسامون الشستاوي على الغور : نحط سندويتش فسول ف كل

ولم تستقر احوال العبد ش في بلاط وتنظت على مدى سنة وثلاثين علما ق ثلاث دور مسحفية فقيط لاغسر واشتقلت لمدة عمام في جمريدة القاهرة ، وخمسة اعبوام في جبريدة الجمهورية ، وتغييت ثلاثين عاماً في مؤسسة روزا اليوسف .

ويدأت محسررا بسققطعة ، واول مسرتب حصسات عليسته كان عشرة جنيهات ، وانتهيت بأعل مرتب تسمح به قوانين النولة .

للتصرير ، وشرفنس زمسلائي ق السنوات الأخسرة من خدمتي بلختيارى لعضسوية مجلس الادارة وق يسوم ٢٠ نسوفمبر المساهى أن للمنحفى العجورُ أن يسلم ... ليس الجرائد التي عملت فيها هي جــريدة الظم الذي يكتب به ، ولكن الدوسيه النيل ، وقد آشترك معى ف تحسريرها الذي يضم أوراقه ، فقد احيل الـولد كوكبة من الزملاء الذين اشتهروا فيما الشقى اخيرا الى المعاش ، والمعاش

ان يشترى لناسه مكتبا يجلس عليه .

بلاط صاحبة الجلالة

وهكذا انضم صلحبكم الى النسادى

وتوليت عندة مضاصب في بسلاط ساهية المسلالة ، رئيسا لقسم

الشاون الغربية ، ورئيسا لقسم

الإخبار الداخلية ، ورئيسنا للقسم

الفنى ، وسكرتيرا للتحرير ، ورئيسا



اللذي يفسم جللال الحمامصي عام كامل قضيته في مجلة البيك ايساه ومصطفی امین ، وموسی صبیری بانتي لم اتقاض سوى ثلاثين جنيها ، ومحمد عسودة ، وفتحسى غسائم بواقع جنيهيز ونصف جنيه شهريا . ويوسف ادريس ، واحمد بهاء الدين وكثت أدبر امرى بسكتانة نصبوص وصلاح حافظ ، وكامل زهيري ، احمد اذاعية لمحطة الشرق الادنى ، ولكنى الصلوى محمد . حسافظ محمسود لم انقطع يوما واحداً عن العمل ق وعشرات أضرين من السكتاب ولم اتوقف استوعا واحبدا عين

الكتابة . ولكن بعد الثورة استقرت

امور الصحافة ، واصبح للصحفيين

نقابة تدافع عن المحررين ولا تسدافع

عن اصحاب الإعمال . ورغم اتهنامي

مرة بمحاولة قلب نظام الحكم ، ومرة

بالخيانة العظمى (؛) الا از السلطة

أحم تسخطع فصلى مسن تقسابة

الصحفيين ، وفصلنى رئيس نقسابة

عمال المؤسسة التي كنت اعمل فيهسا

معد ثلاث ساعات فقيط مين القياء

القبض على ، دليل ان هـــدُد النقــايـة

ورئيسها من فصيلة العمال الملتزمين

بعيثاق الشرف العمالي ، ومستر

المناضلين الذين يستشهدون وسبيل

والان اصبح لنسا مجلس اعلى

للصحافة . وصار من هق الصحفيين

امثال ان يحصلوا على شهر مكافاة عُنّ

وصار من حقهم ايضنا از يمدوا

خدمتهم أذا شساءواً ، وأن يقبضسوا

معاشهم من الدولة ، ويحصسلوا على

الغرق بين المصاش والمسرتب مسن

الجريدة وها أننذا الحسد أه على

المعاش منذ شبلاثة شبهور واسكنى

لا احصل الا على الفيرق فقيط مين

المؤسسة التي أعمـل فيهـا ، امــا

المعاش نضبه فقد ضباع ياولداه بيسن

استنفارة ٦ وقسيمة بنند ٢ وملف

١٧/١ وصنورة من القرار الوزاري رقم

٩ ، والقرار الجمهوري رقم ١٨٠ لتاء

١٩٧٤ المعدل بالقرار رقم ١٩٧٢ لعسام

١٩٧٥ المتعلق بقيانون تنسظيم

الصحافة رقم ٢/١٢/١٦ ج ، وهسو

القانون الخاص بالصحابين اعضساء

النقابة الذين بلغوا سن السنتين .

والذي يجوز لهم في حالة مد الخدمة .

ماجرى عليسه العمسل بسألقوانين

المرعية ، وبناء على ما استقر عليسه

رأى القضساء والقسانون الادارى

ومجلس الدولة ، مـن اجـل ريـط

المعاش بطبيعة العمل المتسرتبة عل

مراعاة كل القوانين التى صدرت فيما

معدل الخدمة القادمة ، تساسم

كل عام يقضونه في خُدمة الصحافة

والفنانين . والحق اقول ايها السادة أن العبدية لم يذق طعم الاستقرار في بلاط صاحبة الجبلالة الصحافة الا بعد التأميم .

صحف حزيية كثيرة ، بعضها لـم يصرف مرتبى حتى الأن . في فترة من الفترات اشتغلت في مجلة حزبية كأن

وكان مرتبى في هذه المجلة لا يزيد عن عشرة جنيهات . ولكني اكتشفت بعد



علو وكذاب !

على الرجل . فالكذب عندها انتصب على الرجل واستغفال له وتحسايل علِ تبوده . الكذب عندها تضليل للسرجل

وأرضاء كاذب لغروره وغيرته . فهسى تَفَعَلُ منا تنزيد وتجعلته يصدق ما تشاء ، ثم أن المرأة تغيير رأيهنا ما متماه ، مع أن العراه معيد رايها كثيرا ، فهي مضطرة ألى مسزيد مسن الكتب لتبرر مواقفها المتناقضة ، أما عندما يتعلق الاصر بالفلوس فهي لا قفير رايها أبدا ولا تغيير

عزيزى ع . ف . ع . المهندسين الجيزة ..

الكذب نصف الحب ومن الممكن أن يقال الكذب كل الحب ! فالحب عقد التبلال الوهم الجميل بين رجل وامرأة . هي تجد متعة في الكذب عليه ، وهو يرضى غروره بالكذب عليها . والكذب في الحب جميل ومستحب ما دام يرضى كل الإطراف . أن الشفاد الجميلة تجعل الكذب اشد اقتاعا واقدى يرضى كل الإطراف اذا كانت صادقة فقدت سحرها ورقتها وافقت الرجل معاملة . المنابع المرحل المنابع المنابع عليه المنابع المنابع عليه المنابع منصد . والمواه الداخلت صحفه عللت استرها ورسبا والعدات الرجل للفقة الاستمتاع بكتبها ، وأن تقول لك وهي مسبلة الجفنين احيك وتتركك هائما في اكتوبة جميلة خير من أن تقول لك الحقيقة وهي أنها لا تحيك وأنما هي تأمل أن تحيك يوما وتنسى بك حيا فاشلا كسر قلبها ، ومن محسلسن الصدف في ألحب ذلك التوافق الطبيعي بين السطرفين : العائمة يسكره الصدف في المرأة تموت في للكذب ، فهو يفضل الا يراها بغسيل وجهها ، وهى بعد أن تتزين يتملى بجمالها رغم أنه يعرف أن خدودها ليست بهدا اللون التفاحي . ولا الاحمر النارى هو لون شسفتيها . ولا كحلة العيسن رياني ، لكن الفش عباح والكذب مغفور في الجمال والحب !

يجب ان تسروض نفستك على تقبسل اكاذبيها بروح طبية ، وغدا سوف تصبح زوجتك ، وسوف تكذب عليك اكانيب صغيرة كثيرة حرصا على اشياء اكبر ، وسوف تكنب عليها انت اكانيب كبيرة اخفاء لاشياء اصفر .. اصغر سنا من زوجتك !

احمد رجب

عليك حرصا على مشاعرك . أعتقد أنك

التــاسيس الجبــرى ، حســب نمر القانون رقم ۱۱۹ لسنة ۱۰۰ هجــري بشان تنظيم ديوان الانشساء السذى صدر في عهد السلطان بسرقوق ، مـع

بعد وأخرها الفرمان رقسم ١٦ لعسام ١٧٤٨ بشان انشاء السوقائع المصرية . ومأترتب عليها من حقوق لجميع المحررين والقراء

اما مكافأة نهاية الخدمة فقد ضاعت هي الاخرى أن بسلاط المجلس الاعلى للصنحافة ولنكز وعلى رأى احسان عبيدالقدوس لاثىء يهيم ، فالحصيلة لإياس يها والنتيجة خيسر

على كل حال ، وكتبنا والحميد شعا مدی اکثر من اربعیسن عساما منسات الاطفار من المقبالات . استهلكت عشرات الإطنان من الورق . استفاد بها تحالف قوى الشعب العامل من باعة اللب وباعة البليح الامهات . وربات البيوت اللبوات استخدمن مقالاتي في مستح زجساج النسوافد . وحكمة الله ان مقالاتي تمسيح اكثير بياضا . كما ان هذاك فرق " وثلاثون كُتَابا اولها (السيماء السيوداء) وأخرها رهلات ربين عنطوطه 🔾

وخمس بسرحيات أولها فيضار النبع واخرها بين النهدين وعشرات المسلسلات الإذاعية والتليفزيونية ل مصر وفر العالم العربى وبلاد تسركب الايرياص . وتخلل هنذا كلسه خمس مرات فصلا مسز السوظيفة . وهمسا سنوات سجنا على ثلاث فتسرات وفي ثلاثة عهود مختلفة وعشر سننوآت صياعة خارج بر مصر ومع ذلك نحصد الله لان حسرةتنا

كانت هي نفسها هــوايتنا . وبقــدر ماتعذبنا بقيدر مياسعدنا ، وكانيت روضتنا بقدر شهرتنا . وكانت حياننا في بلاط صاحبة الجلالة بمثابة حسرب عظمى خسرنا فيهنا معنارك كثينرة ولكننا (النهابة كسبنا الحرب

اما المعاش . واما مكافاة تهامة الخدمة ، فهي كلهها مسائل مهادية ودنيوية . ونحن والحمد ته من ابناء الطريق ومن اهل أشاء والحمد شألان حياتنا لم تضع سدى وجهدنا لـم يذهب هدرا . ويكفى اننا أكتشهنا في نهاية الامر حكمة كأنت غائية عنسا ولو اننا متناقبل ان ندركها لحصل لنا نفس الشيء الذي حصل لكلبة يزيد

وتسالنی وما الذی حدث لسکلیة یزید * اجیبیت بساننی لا اعسرف ولایزید ایضا * ولسکن سکفی انتما اکتشفتا فی نهایة الامر ، ان الصحافة بيست هي مهنة البحث عن المناعب وانما هي مهنة البحث عن المكافاة ، وق قول أخسر مهنة البحسث عسن المعاش .

وعاش المجلس الإعلى !!

ولا بعكن أن يرد علينا أحد باز رجسال الاسن تسوقعوا أز يصدث التخسريب فسأسرعوا يقعسسور المنظأهرات ليمنعنوا الجسريمة

الصورة التي نقلها إلى طلبة وطالبات جامعة عيان شميس أف زعتني أنهم بتحدثون عن حصارهم بجياوش من الامسن المركزي . ويتحدثون عن قضابل مسيلة للمدموع ويتكلمون عن الهراوات التي نزلت على رموسهم . ويصفون العصى المكهربائية التسي انهانت عليهم . وهي صنور مخيفة لا أريد أن اصدفها ولا أعسرف لها سببة والذي أعلمه أن التظاهر هسو حقّ دستوري ما دام في هدود الاسن والنظام ، وقد قبيل لنيا أن قيانون الطواريء لن يطبق ، ولكن الذي راه تطبيق عنيف لقانون الطواريء . إننى أؤمن بالاستقرار ، وأعتقد أن

ما الضرر الذي يحدث لو أننا تركنا المسيرات التي قامت إحتجساها على ما فعلته اسرائيل بسالفلسطينيين في

إ فلسطير أرتيس الجمهورية احتسح

عل هذا العدوان باقوى العبارات . والحكومة المصرية اقامت السنيا

واقعدتها ومجلس الامن فأي خطر

يحزبنا إذاكنا أبحنا هبذه المظاهرات التي تقول ما قساله رئيس الجمهورية وما قالته حكومة مصر على

انا قد العظاهرات التي تخسرب ونحرق الاوتوبيسات وتعتدى على المحال التحاربة ولكن لم بقل لنبأ

أحد أن مظاهرات طلبة جامعة عيسن

شمس إعندت على أحد أو خربت أي

هذا الاستقرار هو الذي سيخرجنا من الضائقة المالية التي نعيش فيها . وهو الذي يشجع الاستثمار الاجنبي وهو الذى يجعل السيلحة تسدر على بــلادنا البــلايين بــدل المــلايين ولا اعتقد ان مظاهرة سلمية من أجل فلسطين يمكن ان تخيل يسالامن او تفسد النظام او تمنع الاستقرار . ومن العجيب ان مظاهرات قامت من أجسل فلسطين فرنسا وإنجلترا وأمريكا . ولم يحدث أن تعرض البوليس ل تلك الملاد لهذه المظاهرات

إننا نريد ان ننهي سوء التضاهم الذي حدث بين الطلبة والشرطـة . فنفرج عن الطلبة المعتقلين . ونوقف كل منظاهر الأرهباب ، ونتباكد ان سياسة البطش تؤدى إلى الانفجسار بينما سياسة الحوار تؤدى إلى تهدئة النفوس . ان الطلبة لسم يقبولوا إلا ما قالته الدولة

أنفى المنسى الاستشكرر هسده المعارك التي تضر الإستقرار الف مرة أكثس مسن منظأهرة تهتك بحياة مصطفى امدن

• ۲ • ۲ قيسا عيار () شاره عيار () سيع • 34 و قينا عيار ۱۸ شاه

عياد ١٨ بيسي ٠٠٠) قتا الصنعية أقل ٢٥% عن السون

إعالانبيع

تعلن إدارة الأموال بجهان المدعى العام الاستستراكى عن بيعالأراضي والعقارات المبينه بعد والملوكة للخاضع ركوفيق حبر لافي سليم (بولالعطا وهي

أولا: الأراضي

١ . أرض بورغيرمنزرعة مساحتها " رحاً ب ف ندان بزراعة الكرنك رقم [بحوض زاوية عبدالقادروأ بوخديجة ؟ تسم أول فصل أول بناحية سيدى مسعود بزمام لعاميّ بالايكنديّ ٢- أيض فضاء مسورة مساحتها ٢١٣/١٦ فدان كائنة بالقطع ارقام ١٤٦ ٤٧٧ ١٢٨ ١٣٤ ١٣٢ 6 ١٣٢ بحوض بين الجسرين رقم ٢٥ بقريةِ عرب العراتى بناحية كفررمادة مركزةليوب مقام عليها مبانى بالمسلح عبارة عن مكانب ومخازن ..

ثانيا: العقارات:

 عدد ٥ محلات تمليك كائنة بأرقام ٣ شاع الجهورية الجديدة ٣٥٥٤ ٦ شاع الجمهورية القديمة 4 16 شاع السؤق التجارى بالبوقير اسكندرية - منزل الخاصع بقرية سنتيماى مركزميت غمرعلى مساحة ٣ قراريط تقريبا

فعلى راغبى الشراء التقدم بطلبات الشراء موضحابها التمن واقرار بالمعاينة على الطبيعة السافية للجهالة

وسوف تعقدجلسه البيع بمقرادارة الأموال بجهاز المدعى العام الأشتراكى مبنى وزارة العدل ميدان لاظوغلىالدورالشامن وذلك يوم الشلاثا كالموافق ١٩٨٨/٢/٩ الساعة الثانية عثرة ظرط ..

سى ا**لدف والرفاهية** ر بطانية الغراميزنكس، منه به المانية المملة ملير ماني الم ١١ مِطانية ميزنك المفال _ و لم يطانية سنيا ١١٠ و ١١ الأمان .. الأجود .. الأرخص

الشركذا لمصرية لتجاة الأدوية احدى شركات وزارة الصحة

إلى السادة الأبطياءالأساترة أخعائين أمراض النساء إلى السارة الأطباء المسئولين بمديريات الشئون الصحبيت وُالجمعية العامة لَسْظَيم الأسرة والمؤسسة العلاجبيت. إلى السادة المحاب الصيدليات الأهليات.

تعسكن الشركة عن توفرا لمستحضرا لجديرمن الأقراص الموضعية الرغوبيّ "فلاور x 🔥 قرص لمنع الحمل'

ويعتبرهذا المستحضر البريل والمثيل لمستحضر ميوسسامبون" أُ**مان** والذي يباع بالأسعار الزمزية المديمة مع تخصيص هامش رجح بخ كالمصيليات

مع تحياست قطاع المعلومات والشئون الفنية بالشركة

إحدى شركات وزارة الزراعية واستصيلام الأراضح تَمْ يَجِمِدِلِلله تَنفينُدُما يُربِدِعن ٥ 🗸 ٪ من الأعمال المسندة بمندوع إستصلاح

 الف فدّان بوادی الصعایده مرکز ادفو: ١- إنشاء الترعة الربئيسية والفروع بطول • 2 كم. ى ـ إنشاء شبكة الطرق الرئيسية والفرعية بطول 💎 كم . ٢- تنفيذ مبان الاسكان والخدمات العامة بقرية الاسمان
 والقربة المركزية عمربن العاص.

جارى العمل حاليًّا لسَّفيْد:

١- فتربية الاصسوار ى - فتربية الاشراف

٣ ـ عدد ٥ محطات للري

قيمة الأعمال المنفذة عمنسروت مليوت جنياس وقيمة الاعمال المقرر تنفيذها خلال عشرون شهرًا ٥٣ مليونس جنييه وبنهوا لأعمال يتم إنشا دصرح جديدعلحب مقربة من السدالعالى من أجل غداً فصنك وبمناسبة عيداً موان القومحي ينقدم العاملون بمنطقة كوم أمبوومناطق الوجب القبلى بخالص التهنئة لشعب أسوانت والعهدبأن يستمروليتحق المزيدمن الإنجازات مع السياللواد/ محمد فعرى عثمان أسان وكافة العاملون الشرفاء رادقا تدالمسير السياليين محمار سنكي كماك

وليتحقق الرفياد بعون الله وجهوا الرجال . مالله ولحب التونيق ، ك الله ولحب التونيق ، ك أسرة العاملين بشركة وادى كوم أصبو .

ذکر ک

شكر وثكرى الاربعين

للمرحوم عفيفى احمد الحرامى

يقلوب مؤمنة يقضساء اللبه تتقسده

الاسرة بالشكر لسكل مسن واسساها ف

فقيدهم بالشمضور أو البرق وسنتقام ذكرى

الاربعين مساء باكر الاحد بالفردقة .

شكر وذكرى الأربعين

للمرحوم جلال زناتي ابراهيم

عميد عائلة العوايسة

بالرياينة الحاجر بسوهاج

محدد حسنى مبارك رئيس الجمهورية ورئيس السونراء ووزيس المعدل

والستشارين رئيس وركيل وأعضاه

نادى القصاة وغضيلة شيخ الازهر

والنآئب العام ورئيس ووكيل مجلس

الشعب ومحافظ سوهاج وأمين عام الحزب الوطني بالمحافظة واللواء احمد

عاشور واللواء كمال رضوان الساعدان

أوزير الداخلية واعضاء مجلس الشعب

لأخميم وساقلته ولجميع العائلات والعمد والشايخ والاعبان بالمضور بالناحية

وكل من واساهم بالحضور والبرق والنشر

وستقام الليلة بوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١/١٩ الجاري بتلاوة القران

الشيخ محصود صدييق

المنشاوي

بالسرادق المقام امام دوار العائلة وولا اراكم الله مكروها في عزيـز

معلاج طبعي ورعاصة

★ للسيدات تخسيس ١٠ كج ن ١٠ أيام للرجال وكمال اجسام وكاراتيه مترو النزهة محطة الاسماعيلية ت :

۽ اخطيان ست

لجنة تنظيم تداول السكر

الهيشة العامة للسبلع

التموينية

٢٤ شارع الجمهورية _

القاهرة

المستوردين المصريين الراغبين ق

استيراد سكر لحسسابهم النقدم بطباتهم للجنة يرم الاربعاء الموافق

١٩٨٨/١/٢٠ حَتَى السَّاعَةِ التَّانِيَّةِ

عشرة ظهرا مرضحا بها السبعر

بالنولار الامريكي للبطن سيف

الموانى المصرية ويسرفق بسالطه

خطأب ضمان أو شيك مصرل مقبول

الدنع بواقع ٧٠ من قيمة الشحنة الاولى بسالجنيه المصرى وسسيتم صدود ترار اللجنة بالنسبة للطلبات

المقبمة أرانفس اليسوم وسنبقوم

تعلن عان تلقال طلب

ه ۱۱۱۳۰ ملیوجیم

الكريم لفضية .

ينقدم اولاده والعائلة بالشكر للسادة

توق ال رهمة الله تعلل المرحوم محمد عبدالدابم

المقاول بجلوان لبن اخ التفقلول سيد حسنين وابن ه المقاول لعبد محسود والعقباول طبه المقاولين بحلوان وابن عم سند احمد أبراهيم وأبن خال سيد الكومي بسالتمم للسيارات ولبن عمة محمود عبدالعال #O# صفية الانصارى والعائلة بحلبوان

يواسون الاسرة . +0+ حمصة ابناء محافظة مسوهاج مالتبين

محمد عبدالدايم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العسراء مجلس ادارة جمعية أبناء سوهاج الحاج سيد حسنين وأولاده المقاول مله والمهندس قراج والمهندس عويس ومعمد ولحمد والاسستاذ شريف ينعون ببالغ المزن أبن عمهم البرحوم محمد عيدالدايم 40# حمعية أبناء قنا بالساكن

رنيس قطاع التتفيذ والعاملون بمنساطق الوجه القبل يشاطرون الزميل محمدود سيد حمودة الأحران لوفاة شقيقه للفقيد

شبعت حنازة المرحومة الحلجة نجية احمد سلامة ببورسعيد

حرم المرحوم محمد تهيم السوهي ووالدة علال بالمحافظة والعربي بقتاة السويس وطلعت المدرس بالعليم الشرعية بالمنيئة المناورة بالسعوبية ووالدة حرم صغوت البودى بالجوازات ومعدود السيد بالجمارك وأربية عاملات سلامة وحسسان يسالروشية والبسومي بفارسكور ويورسفيد والصيدى وشافين ومحمد حامد بالقاهرة

شيخة ريكالاؤه ومدرسوه وطلابة ينعون

مدرسة كرموز الثاقوية بنات تشاطر الرمياتين سلوى وكريمة عبدالحميد الاحزان في وفاة والديهما .

عزاء واجب معيد بدوى مدير بجمسرك بسورسعيد يشاطر الآخ رافت صفر الاهزان لمهاة والده الفقيد الكريم السرحة واسلاسرة الرصة وللاسرة خالص العزاء. مدرسة النحيلة الإعدادية خالص العزاء معهد الاسكندرية الديني

علما من أعلام الازهر بالاسكتدرية. فضيلة الشيخ محمود باز بعدارس مدرسة احمد يونس وكيل منطقة الاسكندرية الازمرية تغمده الله برحمته والهمنا واله المبير. مدرسة محمد أمين البسومي مدرسة محلة لجند الادارة العامة للتقاوى بالنوفية

نتعى بمزيد من الحزن والاس ابنا عزيزا المرحوم الهندس عبدالطيم السيد مصطفى تفدده الله برحمته وإنا المبير والسلوان . مدرسة زاوية البحر نقابة المهن الزراعية بالنوفية تتعى المندس عبدالطيم السيد مصطفى للفقيد الرحمة للاسرة العزاء ..

فقيد آل نصيار بالرشايدة العسيرات انتقل الى رحاب الله الشيخ على اسماعيل محمد شابون المزارع والد محمد وعيداللاء وحسين

وعبدالباسط المزارعين وعم أبن عم باتي الفراد عائلة نصار واريب وتسيب حبيسع عائلات الرشايدة وبلاد العسيرات وبلاد العرابات والعزاء بدوار العائلة بالرشايدة وتلغرافيا الرشايدة مدرسة العبور الاعدادية بنات تشاطر الزميلة سهام عبد اللاء مجسدي

لوغاة والبنها للفليدة الرحمة الوحدة الطية بأبو زاهر الرئيس والسكرتي والعاملون ينعون ببائغ الحزن والاس والدة للدير العام . الاستلا محمد نبيه الطنطاوي رئيس مركز ومدينة شربين للفقيدة

الثانوية هيئة التدريس واتجاد الطلاب ينعون الاستاذ فاروق عثمان وللاسرة العزاء 0 . 0 قسم ثامن التعليمي بكرم حمادة للوجه والنظار والدرسون والعاملون

مدرسة نتما مدرسة كفر عزين ينعون بمزيد المزن وعميق الأسى زميلهم الاستاذ غاروق مرسى عثمان المرجه بكوم

جمعية تنمية المجتمع بالنجيلة تنعى رئيس الصعية المرحوم فاروق مرسى عثمان للفقيد الرحمة

عبادي والنظل جنتي ، انتقل الى رحمة الله تعالى

مركز دار السلام ونصر الدين بالوحدة المحلية وعنز ألندين ونجنم الندين وعبدالرحيم ومحيس السدين السطالب

المحروسة والاستاذ محمد أبسوالفضل ناظر مدرسة السدير الفسريي والمسزاء تلفرافيا : الكثيم بدار السلام

فقيد زهرة شباب السويس م الله الرحمن الرحيم ، يا كُيتُها النفس المطمئنة ارجُه شبيعت امس جنازة العسرحوم ال ريك راضية عــرضية فــادخا. (، محمدحسن المومى نجل الحاج حسين الموسى المقاول بالسويس وابن شيقيق المأج سيد وعبساه ومحمسود ومحمسد

> بالمعهد الديثى وشنقيق محمدود عبدالرهيم وابن عم الصاع اسراهيم حمن واولاد اخيه وخال صأبر وخليفة بالكشع ونسيب الاستاذ جاد السيد المدرس بالازهر وقريب ونسبب عائلات المكراشوه واولاد زيد والسباقات والعوامي بالكشع وجميع عائلات الدير الشرقى والغربي بقشا وتسريب عسائلة البلاص بالشواولة بسالمنشأة وعسائلة الشيخ محمود القاضى بايو مناع بحسرى وعنائلة اسوسليم بجسزيرة المنتصر بالمنشأة وعائلة أبويدرى بنبسع مسازن غرب وقريب اللواء محمد عبدالفتاح عمر بعباحث آمس الدولة رئيس مصكعة سوهاج والاستاذ علوى ثابت مدير تموين مركز قنا والرائد حصدون عبدالقادر بمباحث امن الدولة بنجع حصادي والاستاد حمدي طه القاضي بمحكمة سرهاج والاستاذ محسود على محمد عبدالله رئيس نيابة دار السلام والنقيب جمال عبيد ضابط مباحث ميناء سفاجآ زكريا عبادى بمديرية امس سبوهاج والملازم اول رفعت مله وجمال عبدالقادر بقوات أمن قذا وعبيد شحات بمعهد القلب بلمبابة والاستاذ عرزت مسومي بمطس مدينة قذا والاستاذ بسيوني عبادى وجساد عبساس بمجلس قسروى

الحاج يوسف عبدالرحيم ابوتلبس بالكشح دار السلام والد الماج سعد البدين

المقاول بالسعودية وعلم السدين واعسظ

وزارة الزراعة مركز البحوث الزراعية معهد يحبوث الأمصيال واللقلمات البيطرية العياسية _ السكة البيضاء ص . ب : ۱۲۱

المعهد بالعنران عاليه

الوحدة المحلىة سنباط مركز رفتى

تاريخ الرسو وقد تصددت جلســـ المـزَاد يـوم الأربعـاء المـواقق ٢/ ٢/ ١٩٨٨ فعلى من يرغب المخول في المزاد آلى مقر السوحدة المحليا سنباط لشراه كراسة الشروط بمبلغ وقدره ١٠ خمسة عشر جنيها بخلاف

TYAL LAK

لغرع ألبتك الجديد بسعوحة الإسكندرية

وتعتبر هذه المرفقات وسنداد التامين المتدائي شرط أسساس للبول المطأء وحضور جلسة فتح للبول المطأء وحضور جلسة فتح

هذا ويجب ألا نقل مدة سريان

كما يجوز للبتك تبدول أو رنض أو

الوحدة المحلية لمبركز ومدينة قليوب

حب كراســـة الشروط

يوضعها في الصيندوق المقصيص لذلك وهورةم (7) بالعنوان سالف الذكر ويكتب على المطروف مايشير الى موضوع العطاء وتاريخ جلسة فتح المطاريف التي سنتم عليسة بادارة البناء بالعنوان المذكور في المدارة البناء المدكور في المدارة المدا

تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يسوم الشميس المسوافق ٢/٢/١٩٨٨

(أعمال متكاملة) مجددة وكذاً صورة من السجل التجاري وصورة من عقد الشركة . ٤ ـ شهادات سابلة الاعمال في عدود هجم وتوعية عملية البنك

العطاءات عن ثلاثة شهور من تاريخ جلسة فتح المطاريف . وإن يلتقست إلى أي عطاء يصل الى البنسك بعب ألمرعد المحدد لفتح السظاريف

يعلن المعهد عن بيع 21 سنة واريعين عجل بقرى خليط في مزاد علمي جلسة الشلاناء الموافق ٢/٢/٢٨ ويشترط للخول المزاد لمع تأمین قدرہ ۲۰۰۰ جنیے سے وجود البطاقة الضريبية والمعاينة يوميا في مواعيد العمال السرسمية

الموقع .

مسن معرم زمران ۲۲ ش رشدى / الاسكندرية مقابل سيداد ميلغ ٥٠٠ جم (خَسماتُهُ جنبه) وتقدم العطاءات موقعة من أصحابها على تصورج العبطاء وعلى جدول الفتات الذي يرافقه داخل مظاريف مطلقة باسم السيد مدير عام الشوّن الادارية لبنك القامرة الادارة العامة ۳۰ ش رشدی / عابدین / القامرة وترسل أمسا بسالبريد المسسجل أو وضعها ف المستدرق المقسس

ويجب أن يرفق مع كل عطاء ما يلي : ١ ــ تامين لبتدائي ٢٪ (اثنان ن المائة) من معموع قيمة العطاء اما نقدا أو بشيك مصرف أو مقيسول الدفع أو بشطاب ضمان مين أحب المعتمدة (بضلاف بنك القَنْآمرة) غيس مُقيند أن مشروط وسارى المقعول لمدة ٣ شهور مسن

ومعتمدة من جهات الاستاد .

المظارية . .

تجازية أي عجازه مون أيسداء الأسباب

مزاد علني

مَصَاريف البريد مع دفع رسم مخول لمزاد مبلغ وقدره ٥٠٠ خمسماتة جنيه مع تقديم البطلقة الضريبية

مناقصة تنفيذ الأعمال التكميلية

يعلن البنك عن طرح منساقصة عامة بين مقلولي القطاعين العسلم والخاص لتنفيذ الإعمال التصيارة للفرع الجديد للبنث ٢٦ ش فيكتور عمانويل بسيوي بالسكندرية ومدة تنفيذ العطية

ستة أشهر من تساريخ تمسليم والمسواصفات مسن المسسكتب الاستشاري للبنك الدكتور مهنسدس

والريأضة

ثمُنُ الكراسة عشرة جنيهات ستعلمين - مسواني -استلمتيل - واصناف اخرى) . جلسة يسهم الاثنيين العسوأفق

مقبول الدفع أوخطاب ضعان غيسر مشروط وسأرى المفعول لمدة شهرين من تأريخ فتع المظاريف وسوف يزاد التنامين الى ٥٪ عشد رسو

العطاء على انه سنوف يتنم فشيح المِطْروف الفتى فقط في الجلسة اما المظروف المالى فسوف يتم فتحسه بعد الانتهاء من دراسة المنظروف ا آلفتی ،

حب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الهيئة بالعنوآن عاليه او من الوحدة المحلية برشيد معاقظة البحيرة نظير سدأد مبليغ خمسين جنيها بموجب حوالة يريدية أمدرية باسم هيئة المواد النووية وإن

يتم قبول اى عطاء غيسر مقدم ل مسظرولين متفصيلين وتخضيع المناقصة لامكام القبانون راسم اسنة ١٩٨٢ ولائمته التنفيذية .

105 × مجلس مدينة دمنهور العقود والمشتريات يعلن عن مناقصة عمامة بيسن

الموسى المقاولين بالسويس واحمد

بالتأمينات والمعاشات وقريب ونسسيب عائلات المسوبي ويستعاني وعصارة

جمعية الانشساء والتعميس

بالمنوفية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمسدير العام وجميع المساملين ينسون ببسالغ

الحزن المرحوم ادوار يعقوب سابا عضو

الجمعية للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

نقابة التطبيقيين بالمنوفية

تشاطر المهندس أبسراهيم سبأبا

الاعزان لوفاة والده واسلامرة خسالص

مصنع نسيج ابوالعلا

المرحوم الحاجرشاد الجندي

توجيه التربية وعلم النفس بالمنوفية يضاطر السيد الاستاذ

صفوت عبدالحليم سند

التربية ودلم النفس بمعلمات شبين

التربية وعلم النفس بمعلمى منوف التربية وعلم النفس بمعلمي اشمون التربية وعلم النفس بمعلمي الشهداء التربية وعلم النفس بمعلمي للشهداء

محمد خلف موجه التربية وعلم النفس يشاطر الاستلا صفوت لوفاة

الاحزان لوفاة والدء للفقيد الرحمة

الفقيد السرحمة ولسلاسرة الصسبر

احوته في وفاه

والسلوان

واسرته يشاطرون الحاج على الجندى

بالسويس تلقرافيا الموسى بالسويس

مقاولي القطاع العام والخاص عبن عملية انشاء معهد أبتدائى ازهرى بناحية نديية جاسة الثاناء وتسطلب الشروط 1444/4/5 والمواصفات ننظير سنداد مبلغ ثلاثين جنيها يضاف واحد جنيه عند طلبها بسألبريد وكل عسطاء غيسر مصحوب بتأمين ابتدائي لايقل عن ١٪ من قيمته او خطاب ضمان مشروط لايلتقت اليه ويرفق بالعطاء سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية والسجل التجاري .

الوحدة المحليسة لمجلس

ومدينة العريش

العام والخاص عن طـرح عمليـــ انشاء مبنى مرفق العياد جاســـ ١٩٨٨/٢/١ وتسـحب كراســــ

الشروط والمسوأميقات مين قسا

ولايلتات للعطاءات غير المص

والمواصفات والإعلان

العقود بالمجلس نظير مبلّــغ ١٠ جنيها و ٢٠٪ مصاريف اداريــا

محافظة البحيرة

مديرية الطرق والنقل

تعلن عن مناقصة عمامة بيسن

داخل مظاريف بالبريد المستجل او

ظهرا ويقدم مع العطاء صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة

هيئة المواد النووية

طريق المعادى ــ القطامية

صندوق بريد ٥٣٠ بريد المعادي مناقصة عامة رقم ١٩٨٨/٨٧/١ .

تعلن هيئة المواد النسووية عسر

على أن يتم فتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات

يعلن المجلس بيسن القسطاعين AA/1AYY محافظة الغربية بتثمين ابتدائي ١٪ من جملة العطآء والتي ترد بعد موعد غتج المظاريف والقانون 4 لسنة 80 مكملا للشروط

توريد عدد " طلعبات ضغط عالى تَصَرَّفُ ٦٠ لَتَرِ / ثُ عَنْدُ رَفِّعِ مَا نَوْمَتَرَى لَا يَكُلُّ عَنْ ٥٠ مُتَـرًا والمحدد لفتح مظاريفها تمام الساعة والمحدد معنع محروبهم الشالاثاء الثانية عشرة ظهر يسوم الشالاثاء المسوافق ١٩٨٨/٢/١٦ وتباع كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموخ بادارة المقود بمبلية رسم بريد في حالة طلبها بالبريد ويشترط أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائي بواقع ٧٪ من جملة العطاء البطأقة الضريبية مجددة والوحدة ترغب في بضاعة حساضرة وتعتبر لاثمة المناقصات متمعا

والكهرباء شارع الشيخ ريحان ــ القاهرة مناقصة عامة دولية

قرض البنك الدوى سبب الدوق وقم ٢٢٧ مصر تعلن المصلحة بيسن السيادة المقاولين من السدول الأعضاء في

ظهر يوم ١٩٨٨/٤/٤ كموعد لفتح وسوف لا بلتقت الى أي عطاء يرد بعد الميعاد أو غير مصحوب بتأمين بتدائي لا يقل عن ٢٪ مسن ثمسن العطاء وسوف يزداد الى ١٠٪ عنــد

SOURCES PARTMENT

" M.E.D. " CAIRO. TERNATIONL BIDS

NO.2270 EGT ... M.E.D. invites sealed bids from eligible bidders for supply and erection of two mobile weed screns cleaning machines in Nasr No. «1» pumping station .

which bids will be opened

فقسد المصامدة البحسرية

والقطية

سقط سهوا في نعى المسرحوم الحما<u>م</u>

عبدالنظاب محمد عميد عائلة الكامل

بالمعامدة البصرية والقبلية وعمسدة

بسريه الله فسريه وتسميه جمع عائلات المعامدة البعرية والقبلية وأولاد نصد

أسرة عدرستى العامرية بالفيوم

الصباحية والسائية ينعون بمزيد الاسي

الاستاذ صبرى يمانى

تأظر الدرب الفقيد الرحمة وللاسرة

تنعى ببالغ الحزن والد الزميلة

وللاسرة العزاء

اسمآء مصطفى العشري

الاغصائية الاجتعاعية للفقيد السرحمة

شركة النصر لتجفيف المنتحات

الزراعية

رئيس مجلس الادارة ورؤسسياه القطاعات ومنيرو العصوم ومسيرو الادارات وجميع العاملين سالشركة ومصانعها ينعون بدائغ الحرن والاس فقيد الشركة وعلما من أعالامها

الاستأذ / صلاح الدين

محمدحفني

لمعامدة البعرية انه قسريب وند

واولاد نمير بسوهاج .

ظهراً بمقر الشركة بالعنيا . موضوع المناقصة : انشاء وتنفيذ أساسات وبسلاطات خرسانية لمظلة تضرين بشوشة

وعبورة منها القاهرة ف مجال الطلب

شركة تطلب

دهب لصناعة البسكويت والشيكولاتة ٢٣ ش حمام الورشة المنشية تطلب

مطلوب مهندس لمسنع ملابس من عشر سنوات . الاتصال :_

اسكندرية

والصلبون اسكندرية

عن توريد جوالات بلاستيك

ويتع مبولات ومقنا وتبون البنك التصارى الدولى (مصر) المركز الرئيسي

يعلن عن فتع باب القيد في سجل الموردين والمقاولين لعلم ١٩٨٨

الأتى: ١ ـ كافة أنواع الإدوات الكتابية ٢ ـ الإثاثان المكتبية المختلفة . ٣ _ الملبوعات . ا ـ المعبوعات . أ ـ ورق الحاسب الألى المصل والمطبوعات المتعلقة به ا ـ الآلات الكاتبة والحاسبة والتصوير والبريد وعد النتية والتزوير وخلافه . أعمال القاولات المختلفة

والكهربائية والديكور وكافة اعمال ٧ ـ مقاولات النظافة العمومية وعلى راغبى القيد التقدم بطلباتهم بالبريد او باليد ف ظرف مغلق باسم السيد/ مدير الشنون الدو

٢ ـ أبيانات البطَّاقة الضَّريبيـة ٣ ـ بيانات سابقة الاعمال والخبرات هذا ويجب أن تصل الطلبات ال

السلع التعوينية . ٣ ش أبن الصائغ خلف نقطة المسلة

مليفون: ٢٩ ١٤١٤ _ ١١٧٢٧١٩ ترقبوا

THE WILL A فنى صيانة تليفزيون متفرغ وسكرتيره حسنة الظهر القابلة لمحلايت

> بمؤهل وبدون للتعيين فورا جاهزة ومهندسة رسومات بانتير ومقصدار وعمال خياطة خيرة اكثر

هارتی مود ۲۲۸ عبدالسلام عارف ـ لوران ـ

١- مهندس من الجنسين يجيد الانجليزية _ متفرغ طوال مرتب مجر بعد الاختبار

خريجة مدرسةثانوي انجليزي تجيد اعمال السكرتارية والتلكس ترسل الطلبات الى مكتب اخبار اليوم بالاسكندرية تحت رقم

شركة الاسكندرية للزيوت ٧٦ آتال المحمودية ـ كرموز ـ تعلن عن الناقصة رقم ٦/٨٨ فتح الساعة ١٢ ظهر يوم

مضفر جبيد مقاس ١١٥×٣٠ العبوه : ٥٠ كيلو علف ، لمصنع كفر مقابل سداد عشرين جنيها للنسخة وبقدم العطاءات في الميعاد المحدد

الشيخ ، تطلب الشروط والمواصفات من التطلب الشروط والمواصفات من ٢٤٣٢٠ قرها أ بعالية وتأمين ابتدائي آ/ يزاد الي الاسباب .

شخصيةً وتحدد تليفونيا يومى ١٧ . AI & PO AYAO .

فنيات للعمال على خاطوط التغليف

شركة كبرى تطلب

٧- سكرتيرة مؤهل عال

1918/1/74

٥٪ عند الرسو ولن يلتفت الى أي

والمتعلقة بالاعسال الهندسية

الادارية (سجل قيد موردين ومقاولين) ص ب ٢٠١ الارومان الجيزة مستوفاه للشروط التالية : ـ ١ ـ بيانات السجل التجاري .

المستوردون الذين سيتم المسوافقة لحسابهم القيام بعد وصول السكر واستلامه بمعرفتهم مفرجا عنه مسن جميع السلطات الرقابية بجدهـورية مصر العربية وتسليمه وفقا للتسكلفة الاستيرادية طبقا للفرار ١٣١ لسنة الاستيرادية حب مرس ومكن 1947 بالجنية المصرى ومكن الاطلاع على كافة البيانات بالامانة الفنية العبامة العبامة البنك أل موعد اقصاد ٢١ بناير





بورسالانفادة مستوريًّ بيند سدد كيامدور اطقمصيى سعة ديسى وبرد المعالة يسترامنا أشيل ----

ع للمستهلك : ٤٠ غرب المضورة ١٤١٥ (استديرً إلملة وأكهش البحيفيت أفكان بماع أسكك ٠ انت عال الناهاب مصعفات ويجونولونه 2500

للصفاء لمشساء امكنهن 11-175 - A-CATT & ۲٤۲۰ قرشا الحنب عیار ۲۲.۵ ۲۲۰۳ عیار ۲۱ عیار ۱۸ 17.0 4.43 عيسار ١٤ ﴿ متوسط اسعار الأمس)

٣٨ ش فريسًا - إسكندرية 1...20 1271.

عیار ۲۲، ۲۲۰۳ عيمان ۲۱ ۲۰۱۰ عيمان ۱۸ ۲۱۰۵ عيمان ۱۶ ۲۰۲۱

﴿ مُتَّوِسِط أستعار الأمس ﴾

التعليم الابتدائي بجنوب الاحزان لوقاة المرحوم والده وللأسرة القاهرة خالص العزاء . يشاطر الزملاء زكى طعيعة وسعيحة عسزاء سألم وعيده مرسى الاحران لمصابهم. المجلس الشعبي المحلي مدرسة دكرنس التسانوية لمحافظة سوهاج الزراعية

أبوالفتوح الصراف رئيس المجلس وألوكيلان والأعضاء والعاملون ينعون ببالغ الحرن والأس الرحوم حسن على عبدالصالحين عضو المجلس ويبكون فيه الأخلاق

نعسى كليسة الشسرطة

اسرة الفرقة الرامعة بالكلية تنعى بمزيد

المبازن والاسي والسدة البطالب اشرف

مدرسة شوكت الابتدائية العسائية

الموجه والنآظر واسرة العدرسة تنعسى

مندرسية العبروة البوثقي

الانتدائية الصياحية

تشاطر الزميلة سعاد عامر الاحزان لوفاة

أجعد ومنصور شحاته المتاولان

يشاطرون المهندس ابراهيم أدوأر سابأ

والدة الاستاذ سراج الدين السيد

ابوعرب للفقيدة الرحمة

والدتها للفقيدة الرحمة

الكريمة والصفات الحميدة راجين للفقيد الرحمة ولأسرته خالص العزاء

یشکرون کل من واسساهم ی فقیسدتهم كريمة المعلم مهدى السبيد حسودة واخوته سواء بالمضور او البرق سائلين الله أن لأبريهم الله مسكروها في عسرير

عبائلة الكرادسة ببالغربية

المستحدة

مدير علم الامن أسكن الله الفقيد اوسع جناته والهم إله الصبروانسلوان شركة توزيع كهرباء شمال الصعيد__

بالمنيا تعلن الشركة عن طرح المناقم رقم المناقصة : ٨٨/٨٧/٢٨ تاريخ جلسة فتح المنظاريف : ٨٨/٢/٢٢ الساعة الثنانية عشرة

والمواصفات للمناقصة مسن الادآرة العامة للعقود والمشتريات مقسايا سداد الثمن نقدأ ولن تقبل الحوالات البريدية ويجب على مقدم العطاء تقديم نامين ابتدائي بواقع ٢٪ من غتج المطاريف تزاد الى ١٠٪ عنب

شقة بالهرم محطة اسبانس بالعفش TIONOLT

. 7101110 بسم الااليمن اليمي الهادك الن

البنك الدولي من خلال وكلائهم أو ٥٥ نجيب الريحاني ضاصية كلوت بك يسرها أن تقدم: قطع اراضى بالقاهرة بجوار مدينة السلام

البيطاش مواصلات سهلة ـ مرافق أراضي مسجلة _ اسعارنا في متناول الجميع بالنقد والتقسط

STYATE مع تحيات مدير الشركة مهندس فاروق ابو العز THE WOLL BY

جواهرجية ببيل وشريف الرجابى وتركاهم نوصية بالأسهم

عِلْخَالِي يُرُوبَ: بَ ٩١٧٧٨٠ والفرع الجديد فسؤق سونسسا بمدينة نصر: ت 1.956 عيار ٥, ٣٤٠ ٢٠٠٧ قوشنا

إُ متوسط أسعار الأمس } ُ

٧٨ شسارع الحسرية

A E The state of the last of the l مقاولات تفسيم لإشاب استجاده ومعديج شركة الوادى للتجارة

وضواحى عربة النخل وبالاسكندرية بالعجمى

للاستعلام: ت ٩٠٢٩٨٠ _

الروافي

الصاغة: ت 9011.0

اجمالي العطاء قبل أو أثناء جلسيا رسو العطاء هــذا ولنَّ يلتقــت الى رسو محدد صدد وبن ينتفت الم العطاءات التي ترد غير مصمورا بالتأمين الابتدائي المطلوب .

تليقون ٠ ١٣٦٨٧١ جدة السعودية نشارك ن مشروعاتك ونشتري ما عندک عقبارات ـ اراضی. سیارات ـ منقولات ت ۲٤٥١٤٤٥ لدينا شقة كبيرة بالتليفون تمليك في أرقى هي .. مصر الجديدة نريد البيع أو الشاركة على مشروع استثماري أو مقر شركة ت المراجع السالم

> والموارد المائية لمحة المي

> > مكاتبهم التقدم بعطاءات للمناقصة * تـوريد وتسركيب عـدد ٢ ماكينة نظافة أعشــه متحــركة لمحطة طلعبات النصر/١ ويمكن الحصول على كراسة السواصفات والشروط العامة من مغازن المصلحة نظير مائدًا جنيه للنسخة الواحدة . وقد تحددت الساعة الثانية عشرة

Closing date will be 12.00 O,clock at noon 4/4/1988, after

شركة حلوان للصناعات مصنع ٩٩ الحربي

تعلن شركة حلموان للصمناعات الهندسية (مصنع ١٩ الصربي سابقا) بعين طبوان عن طبرع المنسأفصة العسامة رقسم ه ۸۸/۸۷/۹ بیسسن شرکات القطاعین العام والخاص لشورید كرتون مضلع لوكس لميع وعادى الوان مختلفة _ وكرتون دويلكس ملون مقاسات مختلفة

وصورة

وزارة الأشنقال العامة

WORLD BANK LOAN

رثاسة مركز ومدينة طنطا إدارة العقود والمشتريات تعلن لموردي القطاعين المام والخاص عن مناقصة عامة العملية

3, EL SHIEKH RIHAN ST, INVITATION FOR IN-

من الادارة العامة للتصوين المحلي بالشركة مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنية (ثلاثون جنيها) للنسخة .

لشروط هذا الإعلان .

الدولية الأنبة ـــ

MINISTRY OF PUBLIC WORKS AND WATER RE-MECHANICAL AND ELECTRICAL

Tender documents can be obtained from the M.E.D. against payment of 200L.E. at working hours.

الاثنيين المسوافق ٢/٢/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا ظهرا

المظاريف (جلسة علنية)

رسو العطاء .

الابتدائي ١٪ من قيمة العطاء بشيك

Any bid received after the bue date or not accompanied with a bed bond not less than 2% shall not be considered, bidbond shall be increased to 10%

AA/YAYY

شركة التركيبات والخدمات المتاعبة اريسكوم ۱۰۲ ش النصر / رابعـ العبوية / منينة مُصَر الادارة العسامة للمشستريات والمخازن تعلن الشركة لموردي القطاعين

مناهمة ١/٨٨ عـن تــوريد

وأنب ألنسخة _,١٠ جم ويمكن الحصــول على كراس

تعلن في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين عن توريد الاتي : -١ _ توريد سيارة بيك اب نصف - الوحدة الصحية بقرية كلر مص . ۲ ــ تورید سیارة قلاب . ۲ ــ تنگ اسفلت ســعة ۵۰ طــن ـ الوحدة الصحية بقرية مزود يسخان تـطلب كرامـة الشروط مــن - الوحدة الصحية بقرية

-س محاريف بالبريد المستجل او باليد مصحوبا بتأمين ابتدائم ٢٪ براد الم ١٠٠٠ عند رسو العطاء وقد تصدد ينوم الشالاناء المسوافق المساعة الشاريف السناعة الشائية عشرة المادات موعدا نفتح المظاريف على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ١٪ يزاد الى ه٪ عند الرسو على ان يكون سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف مع ضرورة احضار البطاقة الضريبية ويسطاقة سبجل مقاولي القطاع التساص والس

طرح مناقصة عامة بيس مقالي القطاع العام والضاص لتنفيذ معض التشطيبات بمبنى مشروع الرمال السوداء برشيد (مباني ــ AA/ NAYE بياض - صرف صحى) وقد تحدد العجلس الأعلى للشسباب يوم الاربعاء ١٩٨٨/٢/١٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا مسوعدا لفتسح المظاريف بمقر الهيشة بسالعنوان يعلن عن اجسراء المنساقصات عاليه وتقدم العبطاءات داخل مظروفين باسم السيد الاستاذ المكتور / المشرف على الشدون المالية بالهيئة المنظروف الأول (فنى) يحتسوى على الشروط والمواصفات الفنية وسابقة الاعمال

> . 14AA/Y/10 ثمن ألكراسة عشرة جنيهات ثالثا : منالصة رائم (۱۲) التوريد خيام المعسكرات

> > AA/SAVo

العام والخاص عن المناقصتين

القطاعين عن تطوير وترميم : ــ الوحدة الصحية لقبرية زاوية النّجل .

تعدد يسوم الاحبد ١٩٨٨/١/٨٨١

التجارى مجددين وشهادة سابقة الإعدال ف حدود الاعدال العطروسة

التالية بين شركأت القطاعين العام والخاص وهي: __ اولا: منساقصة رقسم (١٠) لتوريد ادوات اقسامة (مسراتي قطن ـ مخدات ـ ملايات سريـر ملونة - بطاطين) . جلسة يدم الاحد المسوافق جلسة ينوم آلاء ١٩٨٨/٢/١٤ . وعقود التأسيس والسجل التجاري والبطاقة الضريبية وايت بيانات أخرى فنيسة والمسظروف الثسائي

> جُلسةٌ يسم الشلاثاء المسوافق ١٩٨٨/١٢/١٦ ثمن الكراسة خمسة وعشرون والمواصفات مسن مينسي المجلس بميت عقبة اممام نسادي السرمالك الريلضي نظير سداد الثمن الموضح ترين كل منهاتمة وذلك على طلب

التاليين :

الساعة ١٢ ظهرا ٢ ــ مناقصة ٢٨/٢ عــن تــوريد ٧) طلعية ميأه طاردة مسركزية تُصرفُ ٢٥٢٥٠ / ساعة عند رقع متر كاملة بالمحرك والشاسية والكويلنج بكفاءة لاتقل عن ٨٠٪ سة ١٨/١/٣٨ وقيمة النسخة ، هم ، الساعة ١٢ فلهرا . يط والمواصفات من الادارة العسامة للمشستريات والمخسازن بالعنوان عاليه بعد سبداد قيمة النسخة لكل مناقصة ويشترط سداد تأمين ابتدائي ١٪ يزاد الي ٥٪ عند

الاستاد كما يشترط تقديم البطاقة

المديرية بدمنهور نظير مبلغ ٢٠ جنيها للكراسة وتقدم العطاءات ويمكن الحصول على كراسة الشروط مقلبل عشرين جنيها بخلاف ••• مليم طن يطلبها بالبريد وقد

> ولس المق ف تجيزته العطاء دون أي اعتراض من المقاول وقبول او رفض ای عطاء دون آبسداء

ثانياً : مُناقصة رقسم (١١) لتوريد الوات اعاشة (ملاعق ــ (مال) يحتوى على الاسعار والضعان المال وقيمة التأمين

> متموغ باسم / السيد مدير عــام الشئون العالية . وآند تمييت الساعة الثانية عشرة

ظهرا من اليوم المذكور قسرين كلّ

مناقمية موعدا لفتح المظاريف وان

يلتفت الى العطاء غير المصحوب

بالتأمين الابتدائي بواقع ٢٪ مسن

قيمة المطاء بزاد آلي ١٠٪ كتامين

نهائي في حالة رسو العطاء

ساندوتش بانلز والـواح فيبـر جلاس جلسة الاربعاء ١٧/١/٨٨ تعلن عن اجسراء مسزاد علنسي لتاجير صوق سننداط العمسومي لعدة ثلاث سنوات ابتسداء مين

منك القاهرة

الساعة ١٢ ظهرا بسيوان المجلس

تاريخ فتح المظاريف وموضح عليه أرقام ترقيعات السادة ممثل البنسك المصدر لقطاب الضمان ٢ ـ صورة من البطاقة الضريبية مثبت عليها ما يفيد تقديم الاقرار الفريبي لعلم ١٩٨٦ لفليم الاسرار الفريبي لعلم ١٩٨٦ منورة من بعالقة مكتب السجيل مقاولي القطاع الفساس

الجنسين لتعلم فن التجميل (الكوافيز) ومقعة جنيدة للتعلم من المانيكير والباعكي الإماكن معدودة والإستعلامات يوميا من الساعة الخامسة مساء حتى الثامنة مساء ماعدا يوم الاحد مطلوب ١ ـ مدير تكاليف

۲ - مدير محانن

بكالوريوس تجارة مع خبرقنوعية في مجال العمل

المُطُوب لِانظَ عن ١٢ سنة

بمواقع التشوين مايين المنصورة

والبرامون ويمضارن المرفق في

مواعيد العمل الرسمية ويمكن الحصول على كراسة المزاد من ادارة

الرفق بالنصورة نظم مبلغ ٢٠ جنيه فقط (عشرون جنيها) بخلاف

مصاريف البريد والدمغة وتمدد

١٢ تدلسا ١٩٨٨/٢/٢ تسليم

٢٦ شارع شريف _ القاهرة قطاع المستريات والتسويق مرايدة بالظاريف الطقة عن

المشارية بسوم الانتسين

تعلن الشركة عن رغبتها في المستقبلال وهدات السبوق المتعلرين بللدينة السكنية

بعاقة بالسويس والجهز

لكافة الأغراض . تقدم العطاءات ف مظاريف

امتلقة مرققة باللرحة الهندسية

موقعا عليها من مقدم العطاء (

محددا الموقع الذي تم المتياره ومصحوبا بتأمين ابتدائي

. ونيه عن السوق

و ٥٠٠ جنبها عن الوحدة

أو ٢٥٠ جنبها عن الوحدة

أو ١٥٠ جنبها عن الوحدة

١٠٠ حقيها عن الوحدة

أمأ نقدا بمزينة الشركة

اويشيك مقبول النفع يجلسة

أبغض المطاريف المجد لها

أَ السَّاعَةِ الثَّانَيَةِ عَشْرَةً طَهْرًا مِنْ

ابيوم الاثنين ١٩٨٨/٢/١٥

بنوقع الصانع بالسويس . ١٠

السوق خلال ايلم ومواعيد

العمل الرسمية . وشراء اللوحة المادسية فقابل عشرة جنيهات

النسخة العتدة من العثوان

إعاليه لومن القطاع التجاري

والشيكة الحق في قبول

الاسباب

او رفض ای عظامات دون ابداء ,

بالصائم بالسويس

ويمكن المتقدمين معاينة

حنيها عن الوحدة:

بأكمله

*: وظانت خاليشة

معهد فن التجميل

۱۵ شارع عبرایی تلیفون ۷۲۳۰۰ مغیل نفعه جنیده من

للعمل بعصائع شركة مساهمة قطاع خاص بابو زعيل تقدم الطلبات عل رام ۸۸/۱ الأقبار خلال سبوعين من النشر . مرفق سكك حديد العملة الزمالات الطبا وجه بحرى بالنصورة والتوسطة بمرتبات يحوافز مجزية ويعين كل من يثبت كفامته على الدرجة المناسبة تقدم الطلبات للسنة يعلن مرفق سكك حديد وجه الراقب باسم كامل يوميا للدة بحرى بالمتصورة عن بيم عدد ٦ استواد المناق مقتلة ومستملة المساقة ٢ عن وخردة بالمزاد العلني عبارة عن محلات الوسليب من المناعة ٢ عني المناعة ٦ عنيد المناعة ٦ عنيد وقواعد حديد ومسأمج خشابي ومسامولة وفلنكات خشب ومستقنى عنها ناتجة من خط المنصورة / دمياط والمعاينة يوميا

أنثلنية عشر بعد الظهر بعقر ادارة الرفق بالنصورة . والمرفق الحق في قبول أو رفض أي عطاء دون أبداء الاسباب. × مكافأة شهرية مغرية خلال شركة النصر للاسدة فترات التنزوب . × وعاية طبية شاملة . والصناعات الكيماوية × الالله تفتدق الدرجة المنازة خلال فترات للبيت . × يتضمن برنامج التدريب جانبا تغاريا واخر عمليا من خلال العمل استغمالًا السوق التجاري بالدينة السكنية بعناقة _ السويس _ جاسمة فض على خطوط المؤسسة في الداخل والخارج

÷

م طيفًا للفيرة الكسية والسن وللومل . 9) تقدم الخاليات شعميا على التموذج ألحد لذلك مستوق رسم التمغة ومدررتين خوت وعرافيتين رمورین مورت رمز رمز و مراتیت یا در استاریان ایمناریان ا الدارية عشرة جنبهات مصرية و لاترد ، بالإدارة العلمة لشنين

الرهمة وللاسرة خالص العزاء

and make

متخاطرة معين

....

ميت الطبوان

100 mg

المجور مودي مار الحيم ويير

1 July 1999

سب معشر

والمغيير ففج

Printer and the

بر مطلوب أمين مكتبة بسلقاهرة وأعين مخزن بالاسكندرية للعكث المصرى الحديث ٢ شارع شريف عدارة اللواء ت ٧٠٤ ٧٥٤

دورات التلكس

المحل والدول

مطلوب عمال سنجر مهرة بالانتاج وعاملات اوفراوا واورايه وكاوريت بأجور عجزية ١ شارع السيوفية بالحاسة الجديدة القلعة مبني مركز تدريب الشرطة شركة النامين الأهلية تعلن عن وجود وظلتف خالية بجهار

مصر للطيران اعلان رقم ١ أسنة ١٩٨٨ تعلن عصر للطيران عن بده يرامجها التدريبية لأعداد طيارين تحت التدريب لدة علمين يجوز بعدها النظر أن تعين من يتوافر فيه ألشريطمع تمتع التدرب بالامتيازات

 ٢) أأسن لايزيد على ٢٧ سنة الماضلين على الثانية العاملين على الثانوية ألعامة ٢٢٠ سنة للماسلين على مؤملات عليا عند تقبيم الطائب ٤ } سيتم التفضيل بين المقدمين

يشاطرون لمرة المرهوم

الاقتصادية بالتبين تنعى المرحوم المقاول محمد عيدالدايم رسى سمعية أبناء قتا شركة وادى كوم امبو الستميلاح الإراشي

VEAAAA/YOAAAAA شركة الطويجي للتجارة والتصوير الطمي ٢٦ ش خين لاطوعل تطلب أنسان معجبات رشبان دبلوم تجارة مطلوب شهادة الماملة للشبان

> بعركز التعليسم والتسدييب لتسظم المعلومات ١ (١) ش أحمد شوائي من ش الجيئة بـ ٧٣٩٩٣٤ والشهادات معتدة مصنع لونتيكس للفاتلات والملابس

المؤهلات الطلوبة . . . مؤهل على أو ثانوية عامة
 علمي
 اجازة طيار تجارى = شهادة طيار خط جوى (القرر النظري T. ت. A) = الاهلية ف التليقون اللاسلكي شروط عامة) ١) الانتهاء من تأدية الخدمة العسكرية أو (الاعفاء منها لاسباب عائلية) مع الانتهاء من: تأدية عائلية). مع الانتهام من تلاية المعرمة العامة بن يلزم منهم وذلك عيد بده التعاقد معه ٢) أن يكين متمتعا بجنسية جمهورية ممبر العربية

الافراد فيم التعينات بعيناء القاهرة الموي بجوار مسالة الرسيل زلة (1) وذلك لهما بين السلعة الماشرة سياما والثانية قهرا مرافق به (المؤسلات الدراسية البنانة الشفسية إذراسية شهادة الماملة المسكرة / الإكالات طبيا بواق ال الله بن ٢٦/١/٢٨١٠ رستى ١٩/١/١/٢٠٠٠ رستى ١٠) أن يُلِيِّقِي إلى المِلْبَاتِ التي تقدم

7. O. V

A. Ta

بعد للواعد الحدد أو ألني أوا-

